

TODOS SOMOS TEXTOS: Uma nova interpretação para o ensino da Língua Pátria

Área: Ciências Humanas

Modalidade: Atividades Práticas

Relato

AUGUSTO DARDE

Coautor(es):

DIEISON VEDDY

MARCELO GONÇALVES MACIEL

NATHÁLIA LUÍSA GIRAUD GASPARINI

Orientação:

JANE DA COSTA NAUJORKS

Através do Programa do CAPES/PIBID, na parte que compete ao Instituto de Letras UFRGS, os bolsistas têm como objetivo desenvolver a habilidade da interpretação textual e prática de escrita, ambas entendidas como inerentes à capacidade crítica do leitor. Como diz Ângela Kleiman, no seu livro *Leitura e Interdisciplinariedade: O desenvolvimento de leitores não se dá espontaneamente. É preciso instrumentar o estudante para que aprenda a ler, processo que vai muito além da decifração de palavras e frases, comum na sala de aula* . Esse processo será desenvolvido por meio de atividades lúdicas, onde analisaremos letras de música, textos jornalísticos, crônicas, quadrinhos, literatura de cordel e os grandes cânones literários de poesia e prosa, sempre com esclarecimentos de contexto social, cultural e histórico, visando um constante questionamento, a leitura mais ampla do texto, a criação de sentidos, tudo isso levando em conta as realidades multifacetadas que compõem o grupo. Com este trabalho, julgamos que estaremos colocando em prática o ensino da língua conforme a concepção assumida nos Parâmetros Curriculares Nacionais: *A Língua Portuguesa como fonte de legitimação de acordos e condutas sociais e como representação simbólica de experiências humanas manifestas nas formas de sentir, pensar e agir na vida social* .