

DITONGAÇÃO E ALONGAMENTO VOCÁLICO EM PORTO ALEGRE (RS): ASPECTOS ACÚSTICOS E ATITUDES LINGÜÍSTICAS.

Rogério Tomás de Carvalho (UFRGS/BIC – FAPERGS)
Elisa Battisti, orientadora (UFRGS/CNPq)

REALIZAÇÕES DE FALA: O Objeto de Análise

→ O português brasileiro falado em Porto Alegre (RS) apresenta alongamento vocálico e ditongação variável de vogal tônica:

Ipanema ~ Ipaneahma
Ibope ~ Iboahpe

RECEPÇÃO DAS REALIZAÇÕES: O Problema da Pesquisa.

Talvez não percebidas pelos próprios portoalegrenses, mas notadas pelos falantes de fora da comunidade, essas realizações são caracterizadas como afetadas¹, preguiçosas, manhosas², longas³.

→ Em termos linguísticos (acústicos), o que caracteriza essas realizações?

→ Há algum contexto (consoante seguinte ou precedente) que condicione essas realizações?

OBJETIVOS DA PESQUISA

→ Caracterizar acusticamente as realizações alongadas/ditongadas, para verificar sua duração e alterações de F₁ e F₂ (altura e anterioridade/ posterioridade).

→ Verificar se há algum contexto (consoante seguinte ou ausência de consoante) em que as realizações predominem.

METODOLOGIA

→ Análise Acústica de Fala Prototípica:

a) Falante: mulher, 55 anos, comunicadora de rádio;

b) Coleta de Dados: gravação de palestra na UFRGS em maio de 2013. Gravador digital GH-609;

c) Seleção de Dados: audição da palestra e recorte de vocábulos com e sem as realizações alongadas/ ditongadas com o programa Sound Forge 9⁴;

d) Análise Acústica: com o programa Praat⁵, médias de duração, F₁ e F₂ das vogais em questão.

→ Identificação dos Contextos Condicionadores:

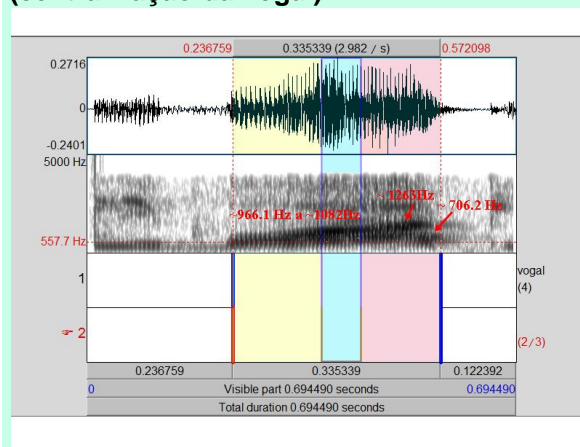
a) Oitiva de 24 entrevistas de informantes de Porto Alegre do Varsul.

ANÁLISE

→ Análise Acústica:

a) A análise de um mesmo vocábulo (Ibope) em duas ocorrências, com e sem alongamento/ ditongação, comprova o aumento de duração de 0.090115 ms para 0.335393 ms;

b) o espectrograma revela o aumento de F₁ e declínio de F₂ na porção final da vogal (centralização da vogal).



→ Identificação dos contextos condicionadores:

a) O alongamento/ ditongação afeta qualquer vogal tônica;

b) O alongamento/ ditongação afeta vogais seguidas de qualquer consoante e vogais em sílaba aberta.

CONCLUSÃO

As realizações alongadas/ ditongadas resultam de ingliding, centralização da porção final da vogal. Não são resultados de processo assimilatório ou coarticulatório, por isso o contexto seguinte não tem papel.

REFERÊNCIAS:

1 - <http://divagabunda.blogspot.com.br/2009/06/o-sotaque-do-porto-alegrense-afetado.html> 10/05/2013

2- <http://www.formspring.me/melilin/q/229367389907586791> 10/05/2013

3- <http://clubecetico.org/forum/index.php?topic=21947.0> 10/05/2013

4 - Disponível em <http://www.baixaki.com.br/download/sony-sound-forge-pro.htm>

5 - Disponível em <http://www.fon.hum.uva.nl/praat/>

CONTATO:

rogeriotomasdecarvalho@outlook.com