

A PESQUISA PSICANALÍTICA E A METODOLOGIA DO CASO FREUDIANO: PONTUANDO OS PROCEDIMENTOS DE CONSTRUÇÃO DO CASO CLÍNICO. *Santibañez, Carola; Hoppe, Martha*, Instituto de Psicologia – Departamento de Psicopatologia e Psicanálise, UFRGS.

A elaboração do caso clínico psicanalítico e sua aprendizagem requer do pesquisador um estudo aprofundado dos procedimentos adotados por Sigmund Freud, na construção de seus casos clínicos. Assim, este estudo tem como objetivo a análise dos casos freudianos pontuando os procedimentos utilizados em sua elaboração. Partimos da metodologia de pesquisa qualitativa, com a leitura, seleção e discussão dos casos Dora, Homem dos ratos, Homem dos lobos e Pequeno Hans, para responder às questões de estudo. Foram levantadas categorias consideradas essenciais na estruturação do caso clínico freudiano e realizada sua análise. Os resultados nos levaram aos seguintes pontos: publicação; cuidados em relação à investigação psicanalítica; procedimento na construção do caso psicanalítico; o fenômeno da perplexidade; escrituração do caso; construção do caso; o fato clínico; caráter arqueológico versus o caso do analista; construção de caso psicanalítico versus estudo de caso. Concluímos pela seleção de aspectos a serem considerados na elaboração do caso psicanalítico: a análise do caso e do fato clínico deve fundamentar-se na teoria psicanalítica; a validade e fidedignidade estão na descrição e conceituação metapsicológica dos fatos clinicamente observados, e na ética do analista; através da experiência clínica, o pesquisador poderá remeter a concepções sobre a origem do fato estudado; construção de caso difere de estudo de caso. Na alteridade em relação ao pesquisador que a análise do caso adquire o estatuto de caso clínico, pois é construído na relação com um outro, o paciente e ou supervisor. A escrituração do caso será o resultado da construção metapsicológica pelo pesquisador com ajuda da análise de transferência analista-paciente em supervisão, e apresentação à comunidade específica.