

155

IMAGENS DA CIDADE DE PORTO ALEGRE: REPRESENTAÇÕES DO PROCESSO DE CRESCIMENTO E MODERNIZAÇÃO URBANA ATRAVÉS DA REVISTA DO GLOBO (1950-1960). *Rodrigo de Souza Massia, Dr. Charles Monteiro (orient.)* (Departamento de História, Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, PUCRS).

O presente projeto tem por objetivo pesquisar sobre a cidade de Porto Alegre em um período ainda pouco explorado, ainda mais sob a ótica da imprensa e da produção e veiculação de imagens fotográficas. Pretende-se então compreender o processo de modernização social e urbana interpretado pela Revista do Globo, esta que surge como uma nova linguagem desta também nova realidade urbana, marcada por uma forte verticalização do centro e aumento das camadas médias contrastando com uma também crescente periferização e êxodo rural. Estas construções e o crescimento populacional acabaram por inviabilizar o fornecimento de serviços públicos com luz, água e transporte. Para compreender este processo, pretende-se lançar três frentes de trabalho: Problematizar as relações entre História e Fotografia, analisando a produção de imagens da cidade de acordo com os métodos e reflexões propostos por Bóris Kossoy e Philipe Dubois; no segundo momento abrir uma discussão entre História e Imprensa, para que se tenha conhecimento sobre os produtores destas reportagens: quem são, para quem escrevem. Em terceiro plano, confrontar-se-á os conceitos de modernização urbana e social da Revista com outros estudos sobre os conceitos em questão. O objetivo geral da pesquisa é compreender de que forma a Revista interpreta este processo que estava ocorrendo na cidade, assim como a sua aceitação frente ao público leitor, e também a atividade destes repórteres fotográficos enquanto grupo de profissionais. Nesta etapa, a pesquisa foi dividida em duas vertentes: enfocou-se nas reportagens ilustradas pelos dois principais fotógrafos da Revista, fotógrafos de prestígio na capital e interior do Estado, Léo Guerreiro e Pedro Flores. O trabalho consiste em fazer um fichamento detalhado destas imagens, para posterior análise. Assim, evidenciamos alguns resultados da pesquisa a partir da amostragem fornecida pelas reportagens, entretanto existem outros temas relevantes da pesquisa passíveis de análise como o tema da modernização urbana. (PIBIC/CNPq-UFRGS).