

086

DIGITALMAP - MAPOTECA DIGITAL. *Cristiano Jacobsen de Oliveira, Vanessa Lindemann (orient.)* (Informática, ULBRA).

A arte de traçar mapas começou com os gregos que, no século VI a.C., em função de suas expedições militares e de navegação, criaram o principal centro de conhecimento geográfico do mundo ocidental. Inicialmente os documentos cartográficos foram organizados em bibliotecas. Com a grande produção de documentos cartográficos foram criadas as mapotecas. Como tudo evolui com as mapotecas não é diferente, por isso a necessidade de se ter outros recursos para pesquisas de documentos cartográficos. Diante disso, implementou-se um sistema de controle de uma mapoteca, oferecendo de forma rápida e segura a realização de todas as tarefas necessárias para o bom andamento dos serviços da mesma, como: melhorar o atendimento, agilizar a execução dos processos, proporcionar confiabilidade dos dados armazenados, facilitar o acesso dos usuários ao acervo e criou-se um ambiente que possibilita aos usuários através da Web, realizarem pesquisas, consultar o mapa da cidade, gerar relatórios, visualizar e fazer download do arquivo vetorial dos documentos cartográficos. Baseado em arquivos DXF, permite rápida interação com ambientes baseados em programas do tipo AutoCAD, agilizando a aprovação de projetos, diminuindo o tempo de incerteza do investidor sobre viabilidade de um empreendimento e o custo de produção de alternativas de projetos, aumenta as condições de previsibilidade de impactos sobre o espaço urbano (tráfego, uso do solo, densidade, etc.) e, conseqüentemente, sobre a demanda de infraestrutura.