

276

RECONSTITUIÇÃO HISTÓRICA E SOCIO-ECONÔMICA DA REGIÃO MISSÕES/RS; MISSÕES-ASPECTOS DAS REDUÇÕES JESUÍTICAS DO PARAGUAI - A RELIGIÃO. *Paulo Roberto Paim Padilha, Valdemar João Wesz Junior, Iran Carlos Lovis Trentin (orient.)* (UERGS).

Esta pesquisa estudou a civilização jesuítica-guarani que floresceu nas Missões Orientais do Rio Uruguai, a partir de 1600. Desde: a caracterização dos primeiros habitantes, até a desagregação das reduções. Para tanto, realizou-se pesquisa baseada em dados secundários e também, visitas "in loco". A região era povoada por índios que tinham vida nômade e eram organizados em tribos: os Guaranis, os Gês e os Pampeanos. A divulgação da religião cristã em principio serviu para justificar o direito da Espanha nos indígenas. A conversão dos indígenas à religião Católica era o maior objetivo das Missões e sua própria razão de ser. Em 1567 o Conselho de Lima decidiu que devia ensinar os índios a viver "politicamente" e assim a religião levava consigo também a conversão para o tipo de vida européia - As Reduções. Entre as casa dos Guaranis construíram uma majestosa igreja, uma jóia de arte, muito bem adornada com esculturas, pinturas, ouro e prata. A conversão dos indígenas a fé cristã no século XVI de maneira pacífica, a primeira atitude dos Franciscanos era o batismo, o catecismo vinha depois. Os Jesuítas exigiam a participação regular das crianças na catequese. Todos os dias de manhã era celebrada uma missa com participação obrigatória. Se pode dizer que os rituais, os cantos, as leituras, a recitação do catecismo, procissões para o trabalho, paradas militares e as danças durante as festas de certo modo continuaram o mesmo ritual da vida original Guarani. Os jesuítas foram escolhidos cuidadosamente entre muitos candidatos europeus e foram preparados não somente para a religião mas também para práticas de medicina, de agricultura, artesanato, engenharia e arquitetura, para poder realizar os planos de auto-suficiência econômica e uma eficaz organização da sociedade missioneira. (Fapergs).