

134

O PERSONAGEM NA LITERATURA BRASILEIRA. Bruna Dahm dos Santos, Paulo Seben de Azevedo (orient.) (UFRGS).

A pesquisa *Personagens das Narrativas da Literatura Brasileira* objetiva um estudo aprofundado sobre o *personagem*. Em comparação com as tradições literárias, por exemplo francesa e inglesa, dispomos de poucas obras de referência sobre a literatura brasileira que apresentem indexados elementos significativos das obras, tais como autores, obras, e elementos estruturais como lugares focados, temática, personagens, etc., que facilitam a consulta de pesquisadores, estudantes e leitores em geral para dirimir dúvidas específicas. Esta pesquisa propõe-se a realizar o levantamento dos personagens da Literatura Brasileira para no futuro elaborar um *Companion*, obra de referência que reúne as características de dicionário enciclopédico e de manual, muito comum na tradição inglesa. Para tanto, definimos o *personagem literário*, selecionamos um *corpus* dentre as obras mais significativas da literatura brasileira, e o indexamos, registrando os personagens existentes, sua sequência de intervenção ou menção na trama, as páginas em que suas intervenções ou menções acontecem, bem como as ocorrências nas quais são descritos. A indexação é feita através de fichas de leitura, as quais contêm setores específicos para o registro dos personagens e suas ocorrências. São registrados todos os personagens, incluindo os vilões, os personagens secundários, os típicos, os meramente figurantes, de modo que possamos estudar e explicar sua função nas obras. A pesquisa ainda encontra-se em fase de coleta de dados.