

032

**DESIGN DE SITE ABERTO USANDO A ANÁLISE SEMIÓTICA.** *Adam Lee Paz da Silva, Maria Suzana Marc Amoretti (orient.) (UFRGS).*

A concepção, análise, desenvolvimento e atualização de um site aberto remete a constantes resignificações por parte de usuários diferentes ao mesmo tempo em que busca incorporar essas interpretações dos usuários caso sejam relevantes à concepção da página ao modelo de design do site projetado. O objetivo da pesquisa aplicada é aumentar a precisão dos aspectos comunicativos do site, através da metodologia da análise semiótica. Como resultados obtidos temos tecnicamente a estrutura do site do LEAD ([www.leadsemiotica.net](http://www.leadsemiotica.net)) desenvolvida em DREAMWEAVER, com o uso de FLASH para as animações e o próprio menu. No DREAMWEAVER a estrutura foi feita com apenas um frame, dividido em tabelas, onde são inseridas as imagens ou as informações, criando um padrão único para todas as demais páginas, o chamado template. Assim, o template é semelhante em todas as páginas mudando apenas o centro onde ficam dispostas as informações editáveis. O menu foi construído com o programa FLASH MACROMEDIA e desenvolvido de forma simples com a criação de botões em forma de menu e com moveclips animados junto a esses botões dando um aspecto lúdico. A página do LEAD foi desenvolvida para ser uma página "leve" ou seja que pode ser aberta facilmente em conexões de banda larga e discada. O método semiótico utilizado para a realização deste site analisa as configurações espaciais e os códigos visuais, incluindo as formas estáticas e dinâmicas, bem como a escolha das cores que deverão favorecer a interação com os usuários. Como conclusões foram usados os critérios de Nielsen para avaliar a comunicabilidade do site: consistência, compatibilidade contextual, prevenção do erro, flexibilidade e eficiência de uso, estética e simplicidade, controle do usuário, visibilidade, reconhecimento e condução. A avaliação dos resultados é permanente porque trata-se de um site aberto, dependente das respostas obtidas dos usuários.