

Este projeto de pesquisa, desenvolvido no Curso de Graduação em Música: Licenciatura da Universidade Estadual do Rio Grande do Sul (UERGS), integra o Grupo de Pesquisa “Educação Musical: diferentes tempos e espaços”, da UERGS (CNPq). Prevê a catalogação, análise e classificação de diferentes jogos e programas musicais disponibilizados gratuitamente na internet. Foram realizadas, também, propostas didáticas referentes a cada um destes jogos ou programas referenciando-os às atividades de executar e criar música, e ouvir e perceber música ou elementos musicais. Por fim, foi investigada a atuação prática dos acadêmicos, bem como seus pontos de vistas, ao ensinarem música nas escolas, utilizando recursos tecnológicos alicerçados nos conhecimentos pedagógico-musicais; e os resultados na construção do conhecimento nos alunos de Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio. No primeiro momento ocorreu uma Pesquisa Bibliográfica, catalogando e organizando os diferentes jogos e programas musicais disponibilizados gratuitamente na internet. Em um segundo momento foi empregada a Pesquisa Exploratória em cada um dos programas que foram descritos e caracterizados quantitativa e qualitativamente. Ainda durante esta etapa da pesquisa foram elaboradas as propostas de utilização didática dos diferentes jogos e programas para que, em um segundo momento desta pesquisa, possam ser aplicados em sala de aula. O terceiro momento deste trabalho necessitará, então, de uma nova metodologia para avaliação da utilização destes recursos e propostas na construção do conhecimento por parte dos acadêmicos da UERGS e alunos da Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio envolvidos no processo. Até este momento já foram catalogados 147 jogos e programas distribuídos em três grandes grupos: 37 de execução musical; 14 de criação musical; e 82 de percepção musical. Cada um destes grupos possui subdivisões por faixa etária, de acordo com a dificuldade e outras funções disponíveis. Os jogos, bem como os programas que foram pesquisados, estão reunidos e disponíveis em um blog criado especialmente para este fim, sendo possível a utilização dos mesmos como ferramentas de aprendizagem musical, contribuindo para o desenvolvimento da educação musical de crianças, jovens e adultos, bem como, de todos os interessados.