

082

EDUCAÇÃO, CULTURA E AMBIENTE: A PRODUÇÃO DA PESQUISA EM EDUCAÇÃO AMBIENTAL NO BRASIL. *Dayana Uchaki de Matos, Isabel Cristina de Moura Carvalho (orient.)* (ULBRA).

Esta pesquisa de iniciação científica visa discutir, dentro da constituição do campo ambiental, a legitimação da produção de pesquisa em Educação Ambiental no Brasil. Faz parte do projeto de investigação da Profa. Orientadora intitulado: Educação, cultura e meio ambiente: desafios da educação ambiental como pedagogia cultural. Este último, discute os desafios da educação ambiental como pedagogia cultural na formação de um ideal de sujeito ecológico e na produção de uma cultura ecológica na sociedade contemporânea. Aborda o entrelaçamento da educação, da cultura e do meio ambiente através das pedagogias culturais constituídas como parte dos processos de formação de um campo ambiental na sociedade contemporânea. Considerando que a formação do campo ambiental passa, entre outras coisas, pela produção e validação de um conhecimento legítimo em EA, bem como a formação de especialistas que possam falar pelo campo, a pesquisa de iniciação teve como objetivo o levantamento da produção de pesquisa em EA, notadamente no âmbito da Pós-Graduação. A pesquisa utiliza recursos metodológicos tais como o levantamento quantitativo do número de trabalhos, temas abordados e perfil de seus autores, bem como análise qualitativa e quantitativa destes dados. Para tanto, levantou-se os trabalhos apresentados nos seguintes espaços: GT Meio ambiente, educação e sociedade na Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa Ambiente e Sociedade - ANPPAS; Grupo de Estudos (GE) e posteriormente Grupo de Trabalho (GT) de EA na Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação - ANPED; e os dois Encontros de Pesquisa em Educação Ambiental – EPEAs realizados até agora. Os dados preliminares dizem respeito ao, período de constituição destes três espaços de pesquisa, perfil dos pesquisadores e principais temas pesquisados. (Fapergs).