

288

LIVRO DIDÁTICO E ENSINO DE LITERATURA: ENTRAVES ENTRE O PRAGMÁTICO E A FRUIÇÃO ESTÉTICA. *Danielle Amanda Raimundo da Silva, Celdon Fritzen (orient.)* (UNESC).

A Literatura, enquanto arte, sofre a incompreensão de uma sociedade cujo sistema educacional parece deixar as atividades de leitura relegadas às concepções não raro redutoras de texto apresentadas nos livros didáticos, alienando os alunos, assim, da atmosfera do apurado engenho das letras como possível terreno fértil ao processo de construção do conhecimento e desenvolvimento humanístico. Com o intuito de melhor compreender a realidade do ensino de literatura no Brasil, desenvolvemos a pesquisa *Uma análise do Banco de teses e dissertações da CAPES sobre o Ensino de Literatura*. Estudando os 107 resumos selecionados, com vistas às perspectivas pelas quais o diálogo entre o livro didático e o texto literário ocorrem, encontramos 23 pesquisas referentes ao Ensino Fundamental e 24 ao Ensino Médio. Inicialmente, situamos os pontos de vista sobre o livro didático e sua forma de apropriação da literatura. Para tanto, recortamos quatro temáticas comuns aos problemas e encaminhamentos indicados para a efetivação do ensino de literatura pelos resumos: Livro didático e/ ou didatização do texto literário; Crítica à prática docente e/ ou ênfase do papel do professor na mediação da leitura; Ênfase para a importância do contato aluno-texto literário; Problemas de letramento. Por fim, situamos em que medida ações governamentais trabalham em prol do aprimoramento deste material e do nível de letramento dos jovens brasileiros. Ocorre que, quando um texto literário é retirado de seu contexto e utilizado em exercícios, transforma-se em mero *texto didático* deixando de ser *texto literário*, ação que se justifica por aquilo que é pretendido: uma resposta acessível de um mesmo modo a todos os alunos - o que rompe sobremaneira com o estranhamento proporcionado pela leitura literária e acabaria por eliminar o prazer estético concedido pelo não pragmatismo da mesma. (CNPq).