

005

SOBREPOSIÇÕES DE VOZES, PARTICIPAÇÃO E CONSTRUÇÃO DE APRENDIZAGEM NA FALA-EM-INTERAÇÃO DE UMA ESCOLA PÚBLICA MUNICIPAL. *Carmen Alessandra Gonçalves Reis, Pedro de Moraes Garcez (orient.)* (UFRGS).

Este trabalho analisa sobreposições na fala-em-interação (Schegloff 2000; 2002) em sala de aula de uma turma de 1º ano do 2º ciclo de uma escola pública da rede municipal de Porto Alegre. Tem-se por objetivo observar esse fenômeno em "momentos quentes de aprendizagem", isto é, "seqüências interacionais em que os múltiplos participantes de eventos interacionais em situações de fala-em-interação institucional escolar criam condições para a produção conjunta de conhecimento, que é legitimada como relevante entre eles" (Garcez, 2007, p. 31). Acredita-se que tais momentos de aprendizagem emergem do trabalho colaborativo dos participantes, e que as sobreposições podem surgir quando há empenho das partes envolvidas em construir a ação a favor da aprendizagem. Para este trabalho, foram visualizados cerca de 30 horas de dados audiovisuais de fala-em-interação de sala de aula gerados em 2003 e feita a leitura de transcrições de dados já segmentados e diários de campo relativos ao ano escolar de 2003. Em seguida, foi feita a segmentação e transcrição de um dado em que um participante aponta um tema que é tratado como relevante por diversos participantes e disso resulta disputa para a tomada de turnos, havendo sobreposição de vozes. Nesse segmento, o produto emergente na interação é ratificado pela professora em uma oferta de ajuda, o que desencadeia uma seqüência de ações, promovendo a construção de currículo e de aprendizagem por todos os participantes. Os dados foram gerados em uma escola cujo projeto político-pedagógico se propõe a formar cidadãos participativos (Schulz, 2007) e tem como eixo central a noção de que *todos os alunos podem aprender*. A análise desse dado demonstra que a noção do projeto da escola de que todos podem aprender, nesse caso, inclui a professora regente, corroborando a realização prática e situada do projeto político-pedagógico da escola conforme descrita em trabalhos anteriores. (PIBIC).