



Retrato de uma senhora com a representação de láurea de ouro.

Fonte: The J. Paul Getty Museum.



Mapa indicando a bacia hidrográfica de Al Fayoum.

Fonte: Google Earth

Referências Bibliográficas MILNE, J. G. A HISTORY OF EGYPT: UNDER ROMAN RULE. 2. ed. Methuen & Co. Ltd: Methuen & Co. Ltd., 1913. 289 p. (Volume V); NERY, Marie Louise. **Evolução da indumentária: subsídio para a criação de figurino**. Rio de Janeiro: Editora Senac Nacional, 2003. 304 p.; VASQUES, Marcia Severina. **Crenças funerárias e identidade cultural no Egito romano: máscaras de múmias**. 2005. 161 f. Tese (Doutorado) - Curso de Arqueologia, Departamento de Museu de Arqueologia e Etnologia, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2005. ; VON SEEHAUSEN, Pedro Luiz Diniz. **Religião no Egito Romano: uma análise comparada entre a iconografia numismática de Alexandria e a funerária do vale do Nilo**. Artigo apresentado no seminário "Representações, Poder e Práticas Discursivas", promovido pelo LITHAM/UFRRJ. Disponível em: <<http://www.ufrj.br/graduacao/prodocencia/publicacoes/Praticasdiscursivas/artigos/religiao.pdf>>. Acesso em: 12/01/11.

Apresentação

Elaborada a partir dos retratos de Fayoum, a pesquisa trata da identificação étnica dos sujeitos retratados. Busca-se identificar nos retratos a representação da etnia romana a partir de atributos de identidade.

A pesquisa iniciou com o inventário dos acervos disponíveis e com a obtenção de registros digitais dos retratos. Dos cerca de 365 retratos conservados foram catalogados 70. Seguiram-se análises tópica e comparativa, considerando o conjunto de retratos e outras fontes iconográficas.

Análise

As etnicidades são percebidas através de atributos iconográficos, tais como fisionomias, adornos, vestimentas, cortes de cabelo e barba e artefatos cerimoniais. Compreende-se o significado das láureas como indício de poder econômico e social.

Resultados

A diferenciação étnica dos sujeitos retratados permite compreender a estrutura social de elite no Egito romano.

Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Instituto de Filosofia e Ciências Sociais
Departamento de História

núcleo de história antiga

Projeto Serapis – arqueologia e história do Egito na Antiguidade Tardia.

Acadêmica: Teane Mundstock Jahnke
Orientador: Prof. Dr. Francisco Marshall