

Com esse trabalho buscamos investigar quais são os fatores que influenciaram a produção acadêmica (trabalhos acadêmicos de pesquisa, projetos de ensino e de extensão) do curso de Ciências Sociais, entre 1998 e 2008. Partimos das contribuições de Pierre Bourdieu e de Norbert Elias para a compreensão do Curso de Ciências Sociais da UFRGS. Entendemos o curso de Ciências Sociais como um sub-campo do campo acadêmico, estes relativamente autônomos, sendo que a dinâmica deste sub-campo pode ser compreendida, basicamente, através dos conceitos de *capital*, *campo* e de *interdependência*. Nessa etapa inicial da pesquisa, construiremos o mapeamento da produção intelectual das Ciências Sociais da UFRGS, englobando a graduação e os programas de pós. Como material de análise consideraremos: TCCs, resumos apresentados no SIC UFRGS, trabalhos apresentados na SBS, na ANPOCS, na ABA, na ABCP, dissertações e teses. Para assim entendermos a relação entre as dimensões simbólicas e objetivas da produção acadêmica em Ciências Sociais.