

MATERIAIS DE PROJETO DA ARQUITETURA MODERNA. *Claudia Laurindo da Silva, Edson da Cunha Mahfuz (orient.) (UFRGS).*

A pesquisa mais ampla parte do pressuposto de que a arquitetura moderna desenvolveu sua atividade de síntese utilizando um repertório finito de elementos e de relações entre eles. O trabalho a ser apresentado no Salão consiste na apresentação e análise de algumas das estruturas formais mais presentes na arquitetura do século XX, relacionadas a seguir. 1. Esquema Dom-ino 2. Esquema Citrohan 3. Pavilhão do Espírito Novo 4. Edifício laminar 5. Tipologia Unité d'Habitation 6. Edifício a redent 7. Esquema Repetitivo + Especial 8. Esquema reticular 9. Torre sobre base 10. Edifício plataforma 11. Edifício bi-nuclear 12. Pavilhão com estrutura em esqueleto 13. Torre com estrutura em esqueleto 14. Pavilhão diáfano com estrutura mono-direcional 15. Pavilhão diáfano com estrutura bi-direcional 16. Casa-pátio Os objetivos da pesquisa são: Identificação de procedimentos projetuais e repertórios formais característicos da arquitetura moderna; Extrapolação dos procedimentos e repertórios para a prática contemporânea; Reunir material que subsidie o desenvolvimento de procedimentos pedagógicos auxiliares ao ensino de projeto arquitetônico; Dar continuidade à pesquisa anterior, intitulada Dom-ino e outros jogos: a construção da forma arquitetônica na arquitetura moderna; Organizar o pensamento atual do autor sobre o tema dos procedimentos de projeto arquitetônico, ao qual tem dedicado a maior parte da sua carreira acadêmica em forma de livro, concebido como continuação de Ensaio sobre a razão compositiva, AP Cultural, Belo Horizonte, 1995, e de O clássico, o poético e o erótico e outros ensaios, Editora Ritter dos Reis, 2002. A metodologia adotada consiste na busca de exemplos em fontes bibliográficas relativas à arquitetura moderna internacional e brasileira Os projetos considerados relevantes são escaneizados e redesenhados, após isso são realizadas pesquisas mais profundas que visam identificar as estratégias e recursos projetuais específicos de cada projeto.