



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2020: XVI SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
<b>Ano</b>	2020
<b>Local</b>	Virtual
<b>Título</b>	Uma história de Carnaval na vida de duas crianças
<b>Autores</b>	ANDRE RICARDO FAVA ANA SELENE MICLAS LAYNE GIORGIA RIBAS AMADO
<b>Orientador</b>	MARCELO MAGALHÃES FOOHS

## **Uma história de Carnaval na vida de duas crianças**

Nosso trabalho foi cimentado no construtivismo piagetiano e a BNCC como marcos teóricos desta apresentação. A elaboração de um história em quadrinhos como meio para a criança entrar em contato com a realidade, o ambiente que a permeia, interagir com ele, afetando seus processos de inteligência: “o organismo se transforma em função do meio”, nas palavras de Piaget. O objetivo desta construção é estimular a procura, a pesquisa, o respeito pelo outro, contribuindo para que a criança comparta experiências naquilo que Piaget caracterizou como “adaptação, assimilação e acomodação”, condições mutáveis e em constante transformação como emulantes do cérebro humano até a vida adulta. A metodologia adotada foi basicamente pesquisa bibliográfica e consulta iconográfica no museu de Porto Alegre, juntando numa história coerente, cujos personagens, protagonista, coadjuvantes e antagonistas, trama, enredo formam um todo harmônico: a indagação (dúvida), a hipótese (problema) e a tese (síntese). Softwares gráficos foram o instrumental básico de edição. Como público alvo estão as crianças do quinto ano do ensino fundamental. Ao mesmo tempo, serve como proposta metodológica para docentes explicarem de forma lúdica fatos de nossa história mais próxima, como o desenvolver do nosso bairro, rumo à construção da cidadania, dos saberes, direitos e deveres de cada um de nós. Enfim, possibilitar que a criança diga “meu lugar no mundo” é esse e o que faço para melhorá-lo atuando na coletividade (comunidade). A história do Carnaval na Cidade Baixa, suas origens e conflitos atuais são o ponto de partida e a questão emblemática a ser compreendida através do recurso da tecnologia digital amealhando esforços via história em quadrinhos, ora vertida para vídeo! A aplicabilidade em grande escala, não obstante, ainda está para ser contabilizada, uma vez que se trata de uma pesquisa eminentemente experimental.