

Editorial – nº 60 | Estudos Literários 2020

É com satisfação que publicamos mais um número dos *Cadernos do IL*, revista do Programa de Pós-Graduação em Letras do Instituto de Letras da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. O número 60, do ano de 2020, atendera à habitual chamada aemática e conta com contribuições de abordagens variadas inseridas no âmbito dos Estudos Literários. Os textos foram submetidos à avaliação por pares e são de autoria de estudantes e professores brasileiros.

Incontornável mencionar o momento trágico que vivemos em meio à pandemia da Covid-19. As vidas ceifadas pela doença ou pela negligência governamental e os parentes e amigos que sofrem com suas perdas são, sem dúvida, a principal face dessa tragédia. Aos que gozam da sorte de serem apenas indiretamente afetados pela pandemia, o momento exige que se aprenda a lidar com ele enquanto os desafios decorrentes se impõem, a serem vividos individual e coletivamente. No ambiente acadêmico, as interrupções das atividades vêm gerando incertezas e prejuízos difíceis de mensurar, impossibilitando qualquer solução satisfatória ou mesmo qualquer projeção de mínima normalidade para o futuro próximo. Justamente por esse triste cenário é que reforçamos o nosso agradecimento aos autores e avaliadores que se dispuseram a contribuir com a produção desse mais recente número da revista. O esforço de todos agora se recompensa com a publicação.

Na revista, pontuamos algumas mudanças no visual do nosso *site*, implementadas no começo do ano pelas editoras Patrícia Cristine Hoff e Sara Luiza Hoff. Houve ajustes no *layout* do portal, que foi reformulado, bem como a disponibilização do novo *template* para os artigos, alterações no formulário de avaliação e a redação de novas diretrizes para autores.

Ainda em relação ao trabalho da nossa equipe, salientamos o ingresso do Prof. Dr. Andrei Cunha na Equipe Editorial Executiva, como consultor desse número. Agradecemos, também, a colaboração, pelo segundo ano como consultor especial, do professor Dr. Rafael Brunhara, cuja colaboração segue fundamental.

Agradecemos, ainda, à bolsista Candice Batista de Fraga, que se unira à equipe e já desempenha atividades importantes.

Imprescindível também é agradecer aos esforços e atenção constantes da Equipe Editorial, formada por alunos deste Programa de Pós-Graduação que atuam nos papéis de Editores de Seção e Editores de Texto, todos dedicados à tarefa de trazer ao leitor mais uma publicação. Por isso, merecem ser aqui lembrados os Editores de Seção da área de Literatura Deborah Mondadori Simionato, Eduarda de Carli e Lucas Cyrino, e os Editores de Texto Aline Vargas Stawinski, Denise de Quintana Estacio, Gabrielle Rodrigues Sirianni, Gian Franco Moretto, Júlia Campos Lucena, Leonardo von Pfeil Rommel, Mariana Klafke, Marilane Mendes Cascaes Rosa, Monique Cunha de Araujo, Rodrigo César Dias e Patrícia Azevedo Gonçalves. Ao Editor de Seção Lucas Cyrino, um agradecimento especial pela colaboração na coordenação das revisões.

Por fim, agradecemos pelo apoio que recebemos do Programa de Pós-Graduação e do Instituto de Letras da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Desejamos a todas e todos excelentes leituras, ao mesmo tempo em que ansiamos por dias melhores.

Valéria Neto de Oliveira Monaretto – Editora-Chefe
Patrícia Cristine Hoff – Editora Coordenadora da Área de Estudos Literários