



**Universidade:
presente!**

PROGRAD
PROPG
SEAD

RELINTER
CAF
SAI

XV Salão de
ENSINO

21. 25. OUTUBRO • CAMPUS DO VALE

CONVOCAMENTO FORMAC INOVAC
Salão UFRGS 2019

Evento	Salão UFRGS 2019: XV SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2019
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Sobre o sentido da vida e o suicídio
Autor	GIULIA MINUZZO DE LIMA
Orientador	RENATO DUARTE FONSECA

RESUMO: Trata-se do relato de experiência de ensino no âmbito do PIBID UFRGS 2018-2019 (subprojeto Filosofia), no Colégio Ruben Berta, em Porto Alegre. O presente trabalho foi dividido em três partes: 1) a questão do sentido da vida, 2) a questão do suicídio e 3) a questão da ética do suicídio. Estas três partes foram divididas em duas aulas para uma turma do primeiro ano do Ensino Médio, sendo que a aula 1 foi majoritariamente expositiva, e a aula 2 foi feita nos moldes de um debate, com participação ativa dos alunos(as), do professor e do colega do PIBID. Na parte (1), foram tratados quatro autores, sendo estes: Albert Camus, Jean-Paul Sartre, Epicuro e Susan Wolf e suas respectivas concepções sobre o sentido da vida em suas obras. A parte (2) foi dada em forma de debate, em uma roda de conversa com os alunos(as) e demais participantes da aula, onde foram tratados o tema do suicídio, como ele poderia ser uma resposta para o Absurdismo de Albert Camus e o Existencialismo de Jean-Paul Sartre, como Epicuro e Susan Wolf entenderiam esta questão como problemática e como cada um destes autores se posicionaria em relação ao aspecto Ético do suicídio. Na aula (2), também foi disponibilizado um material com a resposta para a questão do sentido da vida, para cada um dos autores, em esquemas. O objetivo do trabalho foi fomentar um debate necessário e reflexivo sobre a questão do suicídio, de forma delicada e puramente filosófica, evitando adentrar questões psicológicas ou sociológicas relacionadas ao assunto. Além disso, foi uma forma de apresentar a filosofia destes quatro autores, mesmo que de forma bastante superficial, pois, exceto por Sartre, os alunos não estudarão estes autores durante o Ensino Médio. A partir da apresentação das teorias e do debate em torno destas e do tema do suicídio, foi possível concluir uma característica do perfil dos alunos da turma com a qual foi realizada o trabalho, além da possibilidade de ter ampliado a visão destes alunos com relação aos temas que foram desenvolvidos no projeto. (Obs: Além do orientador principal, foi também contribuinte para o trabalho o professor Pablo Nunes dos Santos, da disciplina de Filosofia, do Colégio Estadual Ruben Berta, onde foi aplicado o projeto através do PIBID).