

## **ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS NA ESCOLA**

Coordenador: JOAO VICENTE SILVA SOUZA

Esta oficina tem como objetivo proporcionar vivências de atividades rítmicas e expressivas que podem ser realizadas no ambiente escolar, a fim de estimular a criatividade, o ritmo, as valências físicas e a socialização. As atividades que serão propostas estarão baseadas nos princípios da dança criativa, que explora o movimento natural da criança, concentra-se no desenvolver do movimento e não nos resultados deste (FLÁVIA PILLA, 2000). O potencial criativo toma o lugar da reprodução, estimulando os impulsos, transferência, ritmo, forma, direções, acentos, fluência que estão presentes na estrutura dos movimentos, permitindo assim a execução dos mesmos com sensações de prazer. Além de procurar a reciprocidade entre ritmo do movimento e ritmo musical encontrando harmonia, equilíbrio e expressão corporal. O trabalho rítmico na escola pode ser desenvolvido através de várias propostas de atividades adequando às diferentes faixas etárias. Para desenvolver o trabalho rítmico na escola utilizaremos as seguintes propostas: a) associação de movimentos: consiste na união de dois ou mais movimentos. Podendo se efetuar de três formas diferentes: por mudança (alternado), por combinação (simultâneo) e por passagem (sucessivo); b) jogos de movimento: constituem uma maneira simples e fácil de reunir as associações de movimento de forma lúdica e coletiva, sobe normas pré-estabelecidas. Os jogos podem ser realizados num ritmo marcado por música, palmas ou instrumentos alternativos de percussão; c) uso de materiais: variações possíveis com as formas básicas de movimentação referente a cada material, que podem ser oficiais ou sucata; d) atividades em grupos: visando a integração, a socialização, a criação e a troca de informações. Visamos com esta oficina que a comunidade em geral obtenha conhecimentos e vivências dentro da proposta acima. Para os professores do ensino fundamental esperamos que este sirva de sugestão ou complemento para as atividades realizadas em sala de aula.