

GESTÃO DE ACERVOS MUSEOLÓGICOS DA UFRGS

Coordenador: ANA CELINA FIGUEIRA DA SILVA

Autor: NATHÁLIA FREITAS

Gestão de Acervos Museológicos da UFRGS ? a utilização do Tainacan no registro do acervo do Laboratório de Ensino de Física da UFRGS A comunicação apresenta as atividades de tratamento do acervo Museológico dos Laboratórios de Ensino de Física no Instituto de Física da UFRGS desenvolvidas a partir do Projeto de Extensão Gestão de Acervos Museológicos da UFRGS iniciado em março desse ano. O projeto surge a partir do trabalho de pesquisa de algumas peças desse acervo realizado por alunos do curso de Museologia/UFRGS na disciplina eletiva Tópicos Especiais em Pesquisa Museológica (BIB03097), ministrada no segundo semestre de 2017, pela professora Ana Carolina Gelmini de Faria. A pesquisa realizada pelos alunos valorou o acervo do Instituto de Física e demonstrou a necessidade de tratamento museológico das peças. Assim, está sendo realizado o cadastramento dos instrumentos no repositório digital Tainacan - desenvolvido pelo Laboratório de Políticas Públicas Participativas do MediaLab/UFG com o Ministério da Cultura e o Instituto Brasileiro de Museus em torno do desenvolvimento de uma plataforma comum para a produção e organização de acervos digitais em rede -, com a inclusão de imagem dos objetos, determinação de sistema de numeração, terminologia controlada e inclusão de dados respectivos a cada item do acervo. Essas informações terão acesso público, via internet, possibilitando a divulgação junto à comunidade e a realização de pesquisas. Portanto, apresenta-se um relato da utilização da Plataforma Tainacan como exercício de gestão dos acervos da Universidade, iniciando com o Instituto de Física. Ressalta-se que todos os procedimentos estão sendo realizados a partir de diretrizes de gestão de acervos disponibilizadas por bibliografia especializada em documentação museológica e seguindo também as orientações da Resolução Normativa nº 2 do Ibram, que determina os campos informativos obrigatórios visando à realização do Inventário Nacional dos Bens Culturais Musealizados (INBCM), previsto no Estatuto dos Museus (Lei Federal 11.904/2009, Artigo 41). Ressalta-se também, que o projeto está diretamente associado à atividade de ensino, pois trabalha conteúdos das disciplinas Sistema de Informação e Documentação em Museus (BIB03210) bem como de Gestão em Museus (BIB03209) do curso de Museologia, configurando-se como possibilidade de exercício aos alunos graduandos. Trabalho descrevendo e analisando o processo teórico-metodológico do projeto de extensão foi submetido ao

Encontro Internacional Organismos Museológicos Hiperconectados. Museología, Educación y Acción Cultural, o que permitirá, caso sua aprovação, divulgação do acervo dos Laboratórios de Ensino de Física da UFRGS, permitindo trocas com outros acervos similares, evidenciando a relevância da metodologia de trabalho de registro e organização do acervo que está sendo desenvolvida através do uso do Tainacan.