



Evento	Salão UFRGS 2018: SIC - XXX SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2018
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	“MANIFESTO SOBRE O QUE NÃO SOU”: PROSTITUIÇÃO, TRAVESTIS E TRANSEXUALIDADE NO VALE DO RIO DOS SINOS A PARTIR DO TEATRO DOCUMENTÁRIO
Autor	TIAGO DA SILVA
Orientador	CLOVIS DIAS MASSA

“MANIFESTO SOBRE O QUE NÃO SOU”: PROSTITUIÇÃO, TRAVESTIS E
TRANSEXUALIDADE NO VALE DO RIO DOS SINOS A PARTIR DO TEATRO
DOCUMENTÁRIO

Acadêmico: Tiago Silva
Orientação: Prof. Dr. Clóvis Dias Massa

“Manifesto sobre o que não sou” é o título de um trabalho cênico criado por meio de relatos, depoimentos, áudios e entrevistas realizadas com travestis e mulheres transexuais da região do Vale do Rio dos Sinos, Rio Grande do Sul, tendo como mote de criação os pressupostos teóricos e artísticos inerentes ao Teatro Documentário. A montagem, desenvolvida com uma atriz transexual que transita, em cena, por diversas histórias pessoais de travestis e mulheres transexuais que residem e se prostituem nessa localidade, teve como base de criação a discussão e reflexão sobre o cotidiano dessa população na região do foco do estudo, a partir de desdobramentos de questões sociais, políticas e subjetivas de mulheres expostas a inúmeras violências físicas e simbólicas devido à sua identidade de gênero, tais como a inevitabilidade da prostituição como meio de sobrevivência, a invisibilidade nos espaços públicos e a exclusão social. Nesse sentido, por meio do contato com as falas presentes nos depoimentos dessas travestis e mulheres transexuais, desenvolveu-se um processo de assimilação dessas narrativas de caráter testemunhal ao longo dos ensaios, desembocando, posteriormente, em um monólogo que apresenta, comenta e denuncia essa realidade através de uma dramaturgia de cunho documental.