

XVIII ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO – ENANCIB 2017

GT-7 – Produção e Comunicação da Informação em Ciência, Tecnologia & Inovação

O IMPACTO DO TRABALHO *THE FORMS OF CAPITAL* DE PIERRE BOURDIEU NA LITERATURA CIENTÍFICA INTERNACIONAL

Maurício de Vargas Corrêa (UFRGS)

Gonzalo Rubén Alvarez (UFRGS)

Samile Andréa de Souza Vanz (UFRGS)

Sônia Elisa Caregnato (UFRGS)

THE IMPACT OF PIERRE BOURDIEU'S THE FORMS OF CAPITAL IN INTERNATIONAL SCIENTIFIC LITERATURE

Modalidade da Apresentação: Pôster

Resumo: Aborda a influência do trabalho *The Forms of Capital* de Pierre Bourdieu na literatura científica internacional por meio da análise das citações feitas a ele em publicações científicas. Através de um estudo bibliométrico, 5.631 documentos indexados na base de dados Web of Science que citaram o trabalho desde sua publicação, em 1983, até 2016, foram analisados. Os resultados sugerem que a obra foi citada em 1985, apenas dois anos após a sua publicação, e o volume de citações cresce anualmente de forma exponencial. As citações são provenientes de muitos países espalhados por todos os continentes, com concentração na América do Norte, Europa e Oceania. Apesar de o inglês ser o idioma predominante nas publicações analisadas, vários outros idiomas aparecem entre os resultados, reforçando a grande influência que a obra exerce internacionalmente. Os trabalhos citantes estão vinculados a várias áreas, sendo a Sociologia a de maior destaque. Conclui que a influência do trabalho *The Forms of Capital* do pesquisador e pensador francês Pierre Bourdieu ultrapassa as barreiras geográficas e simbólicas do conhecimento.

Palavras-Chave: Pierre Bourdieu; The Forms of Capital; Análise de citações.

Abstract: This work addresses the influence of Pierre Bourdieu's work *The Forms of Capital* in the international scientific literature by analyzing the citations of it in scientific publications. Through a bibliometric study, 5,631 documents indexed in the Web of Science database that cited the work since its publication in 1983 until 2016 were analyzed. The results suggest that the work was cited in 1985, only two years after its publication, and the volume of citations grows exponentially each year. The citations come from many countries spread across all continents, with concentration in North America, Europe and Oceania. Although English is the predominant language in the analyzed publications, several other languages appear among the results, reinforcing the great influence that the work exerts internationally. The citing works are linked to several areas, with Sociology being the most prominent.

It concludes that the influence of the work *The Forms of Capital* by French researcher and thinker Pierre Bourdieu goes beyond the geographical and symbolic barriers of knowledge.

Keywords: Pierre Bourdieu; *The Forms of Capital*; Citation analysis.

1 INTRODUÇÃO

Pierre Bourdieu pode ser considerado um dos sociólogos mais citados e influentes no Brasil (BORTOLUCI; JACKSON; PINHEIRO FILHO, 2015). Sua obra produziu conceitos inovadores que foram apropriados por diferentes áreas do saber. Ao longo de sua trajetória, o pensador francês buscou conciliar teoria e prática, desenvolvendo conceitos, mas sempre com a preocupação de testá-los em campo. A consistência e o poder explicativo de suas contribuições teóricas são tão proeminentes que seus conceitos continuam relevantes e permanecem atuais apesar do tempo decorrido desde suas primeiras publicações, na década de 1980.

Durante a sua carreira, Bourdieu publicou mais de 300 trabalhos, abordando temas relacionados à educação, cultura, literatura, arte, mídia, linguística e política, sob a perspectiva sociológica e antropológica (SILVA; HAYASHI, 2012). Sua obra gira em torno de conceitos formulados para compreender a sociedade, como *habitus*, campo, capital e violência simbólica. Para Valle (2013), a originalidade do pensamento de Pierre Bourdieu está principalmente no fato de desconstruir oposições conceituais, remover as fronteiras disciplinares em prol do trabalho sociológico e estender o olhar da Sociologia para além da dimensão econômica, o que lhe possibilitou mostrar e reconhecer a estreita ligação entre esta e as demais dimensões sociais.

Em um de seus trabalhos mais importantes, *The Forms of Capital*, Bourdieu apresenta e discute os conceitos de capital econômico, capital cultural e capital social. A obra foi publicada pela primeira vez como capítulo de livro em 1983, no idioma alemão, e foi traduzido para o inglês em 1986. As noções de capital são importantes para compreender as posições dos agentes sociais em determinados campos que conformam a estrutura social. Algumas formas de capital são herdadas, outras adquiridas pelo esforço de seu possuidor. O poder, *status* ou prestígio (capital simbólico) é conquistado pela quantidade de capital que um determinado sujeito consegue obter. Dessa forma, o capital é um elemento que perpassa diferentes contextos sociais. O capital econômico é aquele que pode ser convertido imediatamente em dinheiro e institucionalizado na forma de direitos de propriedade. O capital cultural é institucionalizado sob a forma de qualificações educacionais e pode ser

convertido em capital econômico em determinadas circunstâncias. Por fim, o capital social é constituído por obrigações sociais, podendo ser convertido em capital econômico e institucionalizado sobre a forma de títulos de nobreza (BOURDIEU, 1986). A posse dos diferentes tipos de capital contribuiu para a legitimação e manutenção do poder que determinados indivíduos ou grupos exercem sobre outros nos diversos contextos sociais.

Considerando-se a importância do legado de Pierre Bourdieu e a inexistência de um estudo sistemático sobre a influência de um de seus escritos mais importantes, o presente trabalho pretende analisar de maneira sistemática o impacto do capítulo *The Forms of Capital* na literatura por meio das citações feitas a obra em publicações científicas internacionais. A análise de citações é uma metodologia que contribui com a identificação de trabalhos importantes e a influência que eles exercem na comunidade científica, e ainda, possibilita o mapeamento das relações entre autores e áreas do conhecimento (GARFIELD, 1979). A visibilidade de determinados autores, obras, teorias e metodologias é evidenciada pela análise de citações, o que a torna um dos principais métodos da bibliometria (VANZ, CAREGNATO, 2003). Utilizando a análise de citações este trabalho tem como objetivo apresentar um panorama do impacto da obra *The Forms of Capital* na literatura científica internacional e retratar os desdobramentos do trabalho de Pierre Bourdieu desde a sua publicação até o presente. As seções a seguir apresentam a metodologia utilizada, os resultados encontrados e as considerações finais.

2 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Para analisar o impacto do trabalho *The Forms of Capital*, foi realizado um estudo exploratório tendo como método a análise de citações, usando como fonte de dados os três índices principais da Web of Science (WoS): Science Citation Index Expanded (SCI-EXPANDED), Social Sciences Citation Index (SSCI) e Arts & Humanities Citation Index (A&HCI). A WoS foi escolhida por classificar os artigos indexados em 252 categorias de assunto (WCs), permitindo a visualização das áreas de conhecimento nas quais a obra foi citada. O recorte temporal estabelecido foi de 1945 a 2016 e a coleta de dados foi realizada em 12 de julho de 2017.

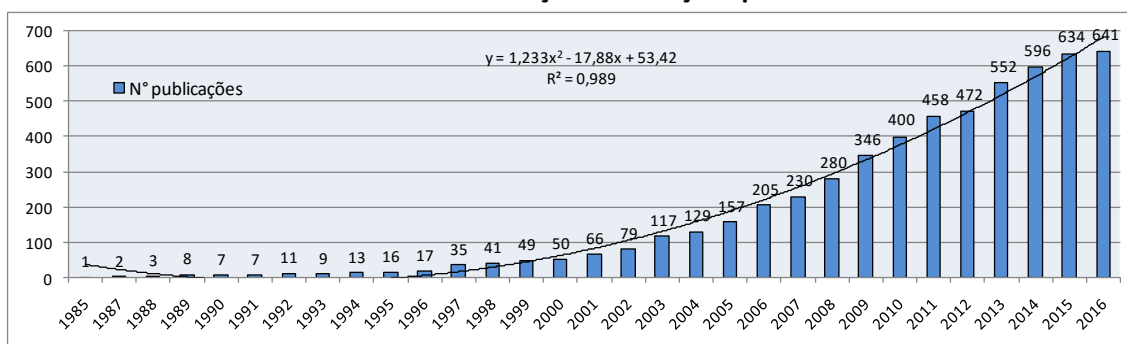
O *corpus* do estudo foi constituído por 5.631 publicações que citaram a obra *The Forms of Capital*, recuperadas através da opção de busca *pesquisa de referência citada* usando o sobrenome do autor e o título do trabalho nos idiomas inglês, alemão e espanhol. Os campos *título citado* e *publicação citada* foram empregados nas buscas pelas diferentes versões do

título da obra a fim de ampliar a revocação da base de dados. Embora a obra tenha sido traduzida para o italiano, não foram recuperadas citações a esta versão. Cabe destacar que *The Forms of Capital* ainda não possui tradução para os idiomas francês e português. As análises foram feitas com o BibExcel, VosViewer e Gephi. Os resultados foram organizados em gráfico, mapa e grafo de modo a permitir uma melhor visualização.

3 RESULTADOS

Conforme se observa no Gráfico 1, a primeira citação ao trabalho *The Forms of Capital* foi feita no ano de 1985, apenas dois anos após a publicação do original em alemão. Nos anos seguintes, o volume de citações foi aumentando progressivamente, ajustando-se ao crescimento exponencial (R^2 0,989). Observa-se que as citações, que totalizavam algumas dezenas nas décadas 1980 e 1990, passaram a centenas nos anos 2000, totalizando 5.631 citações desde o lançamento da obra até 2016.

Gráfico 1: Distribuição das citações por ano



Fonte: Dados da pesquisa.

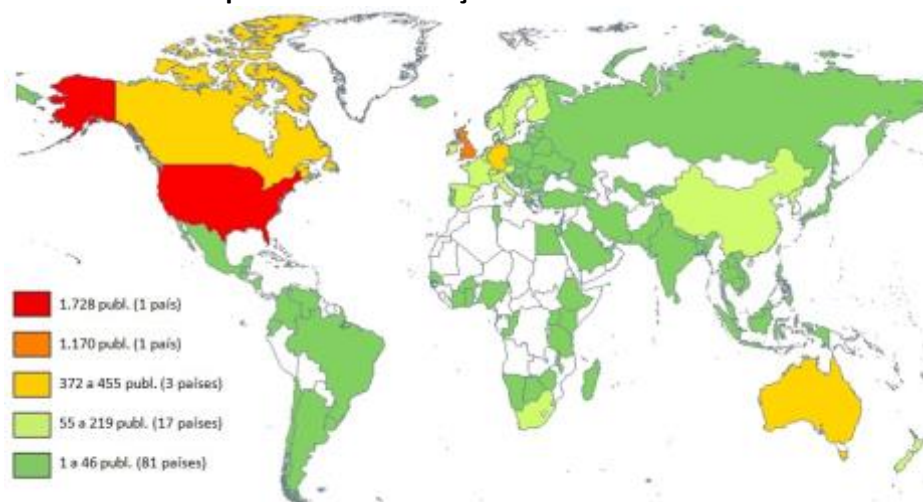
A distribuição das citações ao longo dos anos demonstra que as contribuições teóricas e conceituais presentes em *The Forms of Capital* permanecem relevantes para os pesquisadores. A análise do idioma destas citações corrobora a ideia de que a obra desperta grande interesse mundial. Apesar de cerca de 93% dos artigos citantes estarem publicados em inglês, vários outros idiomas apareceram: alemão, espanhol, francês, checo, português, russo, croata, eslovaco, sueco, norueguês, italiano, africâner, holandês, japonês, polonês, turco, catalão, lituano e húngaro. A grande diversidade de idiomas demonstra a repercussão que a obra tem entre a comunidade científica de vários países.

Em relação aos tipos documentais das publicações que citaram o trabalho *The Forms of Capital*, a análise revelou uma predominância de artigos científicos e artigos de revisão,

com respectivamente 90,24% e 4,44%. Também foram identificados trabalhos apresentados em eventos, material editorial, revisões de livros, capítulos de livros, cartas, entre outros. Os periódicos onde foram publicados os artigos que citaram a obra totalizam 1.637 títulos, indicando grande dispersão e ampla variedade de áreas que fazem uso deste trabalho de Bourdieu.

A distribuição dos trabalhos citantes por país, mensurada através do endereço de filiação dos autores dos documentos citantes, reforça a ideia do alcance do trabalho *The Forms of Capital*, tendo em vista que as citações provêm de todas as regiões do globo. A maior concentração de trabalhos citantes está nos Estados Unidos (26,65%), Reino Unido (18,05%), Austrália (7,02%), Alemanha (6,45%) e Canadá (5,74%), mas há citações provenientes do continente africano e América Latina. O Mapa 1 apresenta o número de países relacionado ao volume de publicações citantes, evidenciando a intensidade do uso da obra *The Forms of Capital* em cada uma destas localidades.

Mapa 1: Países de filiação dos autores citantes



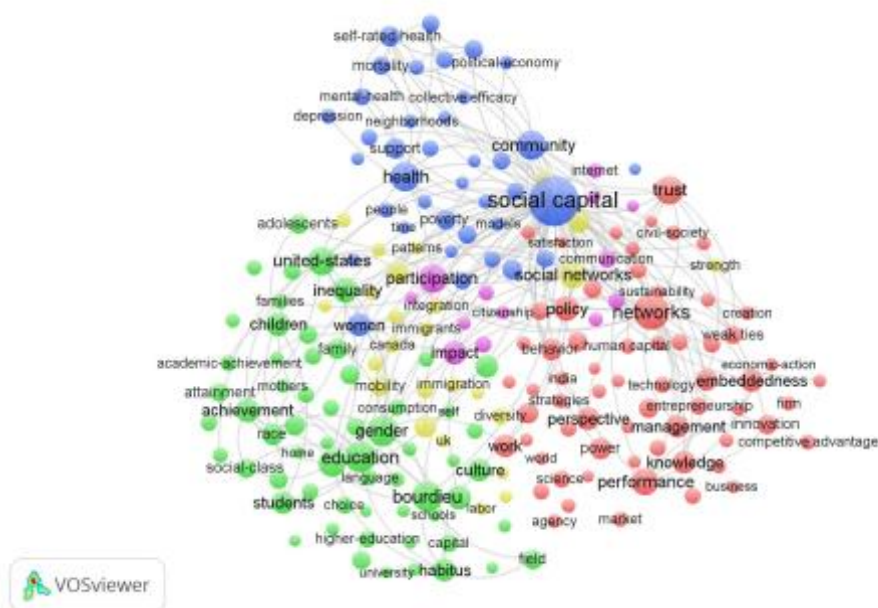
Fonte: Dados da pesquisa.

Os resultados corroboram a afirmação de que a obra *The Forms of Capital* exerce influência não apenas sobre os pensadores franceses, mas sobre intelectuais de vários países e de outras disciplinas das ciências humanas e sociais, confirmando a sua notoriedade internacional (VALLE, 2007). O pensador de origem camponesa teve o mérito de construir uma obra tão consistente, robusta e relevante que ultrapassou as fronteiras geográficas e simbólicas do saber.

A produção intelectual de Pierre Bourdieu disseminou-se para além da Sociologia e foi incorporada por outras áreas do conhecimento (CATANI; CATANI; PEREIRA, 2001; MONTAGNER, 2006; SIEWEKE, 2014; SILVA; HAYASHI, 2012). Apesar de a Sociologia ser a área predominante entre os documentos citantes, a análise identificou 154 domínios nos quais o trabalho de Bourdieu (1986) foi mencionado, entre as quais aparecem a Educação e Pesquisa Educacional; Administração; diferentes especialidades da área da saúde, como a psicologia, a psiquiatria; a enfermagem, a gerontologia, a medicina geral e interna, a nutrição e a odontologia; ciências ambientais; ciência da computação; música; teatro; biologia; engenharia civil; genética e nanotecnologia.

Com o objetivo de identificar os temas dos artigos que compõem o *corpus* foi realizada uma análise de redes a partir dos termos que aparecem nas palavras-chave dos autores e nas *keywords plus*. Constatou-se que determinados temas tendem a aparecer relacionados nos artigos que compõem o *corpus* formando *clusters*. No Grafo 1 observa-se que foram formados cinco *clusters* nas cores azul, verde, vermelho, amarelo e lilás e que os três primeiros *clusters* apresentam maior número de nós. No *cluster* azul, o termo “capital social” aparece em destaque.

Grafo 1: Rede de termos extraídos das palavras-chave e *keywords plus*



Fonte: Dados da pesquisa.

Uma análise detalhada dos *clusters* revela que os termos que aparecem conectados por arestas também estão conceitualmente relacionados na obra de Pierre Bourdieu. É o caso, por exemplo, dos termos educação, classe social, estudantes, criança, família, cultura, *habitus* e desigualdade, que aparecem no *cluster* verde. De acordo com Ferreira (2013), a noção de herança familiar, principalmente cultural, aparece associada com a questão do desempenho escolar na concepção do autor. Bourdieu também estabelece uma relação entre o papel da escola e a reprodução e legitimação das desigualdades sociais no contexto capitalista. Dessa forma, os termos extraídos das palavras-chave dos autores e *keywords plus* estão de acordo com as formulações teóricas propostas por Pierre Bourdieu em sua obra.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

O objetivo do estudo foi analisar a influência do trabalho *The Forms of Capital* na literatura científica internacional. Os resultados apresentados sugerem uma internacionalização dos trabalhos que citam a obra de Pierre Bourdieu, confirmada pelo idioma das publicações e pelos países citantes. A maior concentração de trabalhos citantes está nos Estados Unidos, Reino Unido, Austrália, Alemanha e Canadá, mas há citações provenientes do continente africano e América Latina, apesar da WoS possuir baixa cobertura das publicações destes países. Grande parte dos artigos citantes foi publicada nas áreas da Sociologia, da Educação e Pesquisa Educacional e da Administração. Porém, a influência de Bourdieu (1986) pode ser observada em áreas do conhecimento bem diversas, como as ciências da saúde, por exemplo. Os temas dos artigos que compõem o *corpus* parecem estar distribuídos em linhas de pesquisa bem definidas. Além disso, os principais termos identificados no *corpus* estão coerentes com a proposta teórica e conceitual de Pierre Bourdieu. Por fim, percebe-se que as citações ao trabalho *The Forms of Capital* apresentam crescimento exponencial ao longo do tempo, o que indica que a relevância do trabalho do autor tem se mantido constante.

REFERÊNCIAS

BORTOLUCI, José Henrique; JACKSON, Luiz Carlos; PINHEIRO FILHO, Fernando Antonio. Contemporâneo clássico: a recepção de Pierre Bourdieu no Brasil. **Lua Nova**: revista de cultura e política, São Paulo, n. 94, p. 217-256, 2015.

BOURDIEU, Pierre. The forms of capital. In: Richardson, John G. (Ed.). **Handbook of theory and research for the sociology of education**. Westport: Greenwood Press, 1986. p. 241-258.

**XVIII ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO – ENANCIB 2017
23 a 27 de outubro de 2017 – Marília – SP**

CATANI, Afrânio Mendes; CATANI, Denice Bárbara; PEREIRA, Gilson R. de M. As apropriações da obra de Pierre Bourdieu no campo educacional brasileiro, através de periódicos da área. **Revista Brasileira de Educação**, Rio de Janeiro, n. 17, p. 63-85, maio/ago. 2001.

FERREIRA, Wallace. Bourdieu e educação: concepção crítica para pensar as desigualdades socioeducacionais no Brasil. **e-Mosaicos**, Rio de Janeiro, v. 2, n. 3, p. 46-59, jun. 2013.

GARFIELD, Eugene. Is citation analysis a legitimate evaluation tool?. **Scientometrics**, Amsterdam, v. 1, n. 4, p. 359-375, 1979.

MONTAGNER, Miguel Ângelo. Pierre Bourdieu, o corpo e a saúde: algumas possibilidades teóricas. **Ciência & Saúde Coletiva**, Rio de Janeiro, v. 11, n. 2, p. 515-526, abr./jun. 2006.

SIEWEKE, Jost. Pierre Bourdieu in management and organization studies: a citation context analysis and discussion of contributions. **Scandinavian Journal of Management**, v. 30, n. 4, p. 532-543, 2014.

SILVA, Márcia Regina da; HAYASHI, Maria Cristina Piumbato Innocentini. O que Bourdieu tem a dizer sobre a Bibliometria? In: SEGUNDO, José Eduardo Santarem; SILVA, Márcia Regina da; MOSTAFA, Solange Puntel (Org.). **Os pensadores e a ciência da informação**. Rio de Janeiro: E-papers, 2012. p. 9-24.

VALLE, Ione Ribeiro. A obra do sociólogo Pierre Bourdieu: uma irradiação incontestável. **Educação e Pesquisa**, São Paulo, v. 33, n. 1, p. 117-134, jan./abr. 2007.

VALLE, Ione Ribeiro. O lugar da educação (escolar) na sociologia de Pierre Bourdieu. **Revista Diálogo Educacional**, Curitiba, v. 13, n. 38, p. 411-437, jan./abr. 2013.

VANZ, Samile Andréa de Souza; CAREGNATO, Sônia Elisa. Estudos de citação: uma ferramenta para entender a comunicação científica. **Em Questão**, Porto Alegre, v. 9, n. 2, p. 295-307, jul./dez. 2003.