

MINISTÉRIO DO ESPORTE

SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E INCLUSÃO SOCIAL

PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – VIDA SAUDÁVEL



FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER

PROGRAMAÇÃO

1 - IDENTIFICAÇÃO:

FORMADOR:	Joelma Cristina Gomes
ENTIDADE:	Prefeitura Municipal
MUNICÍPIO:	Lagoa do Sítio
UF:	PI
NÚMERO DO CONVÊNIO:	774128/2012
PROJETO:	() PELC TODAS AS IDADES (X) PELC VIDA SAUDÁVEL () PELC PRONASCI CONSIDERAÇÕES: _____ (INDÍGENA, RIBEIRINHOS, QUILOMBOLAS, PRESÍDIOS, ETC.)
- MÓDULO:	() INTRODUTÓRIO () AVALIAÇÃO I

	(x) AVALIAÇÃO II
PERÍODO:	28 e 29 de abril de 2016
LOCAL:	CRAS – centro de referencia de assistência social.
TOTAL DE PARTICIPANTES:	12
REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL:	NOME DA ENTIDADE: Conselho Municipal de Assistência Social NOME(s) do(s) REPRESENTANTE(S): Vera Lúcia Gabriel do Nascimento

2 - OBJETIVOS:

- Possibilitar a apresentação das experiências do núcleo, a reflexão e o debate sobre o processo de planejamento, execução e avaliação das ações de esporte e lazer, como uma forma de avaliar os limites e os avanços das políticas públicas desenvolvidas.
- Apresentar os eventos desenvolvidos nos núcleos do Vida Saudável e avaliá-los numa perspectiva de reflexão sobre os aspectos teórico-práticos do lazer desenvolvidos durante o Módulo Introdutório, Módulo de avaliação I e os Módulos de aprofundamento (Formação em serviço).
- Pensar, organizar e participar da atividade de encerramento do programa: Rua de Lazer. Ação avaliativa do convênio com mostra de oficinas, jogos, danças e atrações culturais: Dança de São Gonçalo.
- Dialogar com os diversos sujeitos envolvidos no Vida Saudável , (parceiros, agentes sociais de esporte e lazer, gestores, público participante dos núcleos, etc.) a respeito de uma construção coletiva de uma proposta de auto gestão.
- Celebrar o encerramento do convênio com experiências de lazer com a equipe local.

3 - METODOLOGIA:

Serão utilizados como estratégias metodológicas:

- Exercícios de Convivências, jogos Dança Sênior, Dança Circular
 - Apresentações culturais e artísticas do núcleo,
 - Vídeos e slides,
 - Relatos de experiências;
 - Trabalho em grupo;
 - Rodas de conversa.

4 - PROGRAMAÇÃO:

DIA 28 - QUINTA- FEIRA - noturno

1º momento: Atividade de integração - Dança Sênior- 7 pulos.

Metodologia: Na Praça todos sentados em cadeiras seguirão a condução da dirigente. Essa é uma dança de ativação gerontológica, aonde os passos vão se acumulando solicitando, assim memorização dos passos.

2º momento – Fala com a equipe local e apresentação da proposta de formação.

Metodologia: roda de conversa, discutiremos nossa organização para realizarmos o módulo e também o evento de encerramento.

Intervalo: Lanche

3º momento: Que lazer é esse? Do que estamos falando?

Metodologia: Faremos uma oficina, vivenciaremos vários interesses do lazer para reconhecemos a importância e as sensações que essa prática causa na esfera individual e coletiva. Praticaremos uma: Dança Sênior - Vilma Stomp, dois Jogos Cooperativos- Base Dinâmica e bolas ao Alto e uma brincadeira tradicional Coelhoinho sai da toca, Toquinha Saí do Coelho e Terremoto.

4º momento: Dança Circular Kós – tema: eu te reconheço, eu te dou passagem e sigo meu caminho.

Metodologia: Faremos uma roda reconhecendo o papel de cada um e de cada uma dentro do programa por meio da dança onde, poderão perceber que para que a dança aconteça cada participante/dançarino precisa fazer a sua parte.

DIA 29 - SEXTA- FEIRA – matutino

5º momento: Apresentação dos vídeos – Escolha e Lugar de idoso e na sociedade

Metodologia: com power point assistiremos as várias formas de envelhecer e falar sobre empoderamento do idoso.

6º momento: Contato com o corpo físico e reconhecimento da trajetória pessoal no programa.

Metodologia: Faremos uma aula de yoga com ênfase em alongamento e mobilidade articular para pontuarmos a importância da ginástica para a pessoa que envelhece. Depois faremos uma meditação, onde o foco é reconhecer a importância do trabalho que cada uma desenvolveu no programa.

7º momento Mandalas - atividades para resgatar as lembranças e significados do Vida Saudável para agentes e coordenadores.

Metodologia: Serão apresentadas fotos dos vários momentos do programa. Depois distribuirei as mandalas. As mandalas serão os elementos estruturantes uma expressão criativa. Faremos as pinturas e depois em roda apresentaremos nossas emoções e a pergunta fundamental; Será o que mudou em mim com o Programa Vida saudável? O que mudou em minha comunidade atendida?

Intervalo: lanche

8º momento: Apresentação e avaliação do convênio.

Metodologia: em roda cada uma explanará individualmente sua fala. Com o bastão de fala e apenas quem tem a posse do bastão pode falar. Procedimento de comunidades tradicionais para condução de reuniões coletivas. Esse é um momento para monitoramento e avaliação de Políticas Públicas.

As agentes sociais e o conselho gestor apresentarão por meio de fotos as oficinas desenvolvidas no programa. A coordenação pedagógica fará uma exposição em data show apresentando dados do programa; quantas atividades sistemáticas (oficinas) e assistemáticas (eventos) foram desenvolvidas, número de beneficiados, quantitativo de pessoas com menos de 60 anos e, com 60 anos ou mais atendidos no programa, o quantitativo de homens mulheres. Ela irá realizar uma avaliação de como foi o convênio do ponto de vista pedagógico.

A coordenação geral apresentará os avanços e as dificuldades do programa na cidade enquanto uma política de promoção de saúde para pessoas acima de 60 anos.

Sugestões para a apresentação:

- Histórico do núcleo;
- Conteúdos trabalhados;
- Descrição das atividades sistemáticas e assistemáticas
- Espaços/ recursos;
- Metodologia do trabalho realizado;
- Impactos na comunidade.

7º momento - Preparação e organização do Evento - Rua de lazer do Vida Saudável - PELC lagoa do Sítio.

Metodologia: retomaremos a programação já planejada pelo grupo, ajustaremos e distribuiremos as funções.

Intervalo: Almoço

Dia 29 - sábado - vespertino

9º momento- Visita ao local do evento, verificando e participando da organização.

Metodologia: Observar a mobilização, a forma com que o grupo organiza e distribui as tarefas. Observar também se a comunidade está envolvida com o evento.

10º momento - Acompanhamento da atividade assistemática (evento) : Rua de lazer do Vida Saudável - PELC lagoa do Sítio.

Metodologia: Dialogar com os protagonistas das atividades os beneficiários, lideranças locais, percebendo o alcance do programa e sua importância para a comunidade.

11º momento - Aplicação dos instrumentos de avaliação do Programa;

Metodologia: preencher a ficha de avaliação do programa.

12º momento: Dinâmica de despedida. Desse encontro Eu levo.

Metodologia: em roda olhando nos olhos, cada um dará um passo para o centro da

roda e dizer a frase - Desse encontro eu levo... Terminaremos com uma dança circular Alaha! Dança de celebração – origem Israel.

Referências Bibliográficas

BRINCAR, JOGAR, VIVER. Programa Esporte e Lazer da Cidade – Volumes I e II – nº1 (janeiro/2007). Governo Federal – Ministério do Esporte www.esporte.gov.br

ZINGONI, Patrícia. Marco Lógico: uma metodologia de elaboração, gestão e avaliação de projeto social de lazer. IN: PINTO, Leila Mirtes (Org.). **Como fazer projetos de lazer: elaboração, execução e avaliação**. Campinas, SP Papyrus,2007.

BRASIL. Ministério do Esporte. Secretaria Nacional de Desenvolvimento de Esporte e de Lazer. **Orientações para Implementação do Programa Esporte e Lazer da Cidade**. Disponível

em:<http://www.esporte.gov.br/arquivos/sndel/esporteLazer/orientacoes.pdf>

WOLFF, Suzana Hübner. **Envelhecimento bem-sucedido e políticas públicas**. In: Vivendo e envelhecendo. São Leopoldo: Unisinos, 2009. (15-24)

ZOTOVICI, Sandra Aparecida et al. **Políticas Públicas de esporte e lazer no Brasil e possibilidades de intersectorialidade**. Licere, Belo Horizonte, v.16, n.3, Set, 2013.

Não envelheça. Disponível em <http://www.youtube.com/watch?v=B02Y72z3Q7w> acesso 05/01/2015.

Documentário: O Lugar do Idoso na sociedade <https://www.youtube.com/watch?v=s1mdB4gD0rw>

OBS: A programação está sujeita a modificações.

6 - MATERIAIS NECESSÁRIOS:

Caixa de Som amplificada
Microfone
Data show
Pincel atômico (várias cores)
Xerox das mandalas
5 caixas de Giz de Cera e lápis de colorir
Bastão cabo de vassoura
Bambolês ou giz branco

7- ORIENTAÇÕES BÁSICAS PARA OS RELATOS DE EXPERIÊNCIAS

O grupo deverá preparar uma apresentação em slides, com vídeos, fotos, depoimentos de atendidos, atividades desenvolvidas (relato de experiências - a importância do Vida Saudável na minha comunidade), com registro fotográfico, e apresentação em Power Point.

A coordenação geral deverá apresentar um relato do acompanhamento do núcleo, os objetivos do projeto básico e o alcance dos mesmos ou não, bem como fotos dos eventos desenvolvidos de forma a trazer um panorama geral do Vida Saudável PELC desenvolvido pela entidade.

8 - SUGESTÃO DE ROTEIRO PARA APRESENTAÇÃO DA SÍNTESE DO TRABALHO DOS AGENTES E COORDENADORES

- Tempo de duração: 15 mim
- Use data show
- Use fotos ou pequenos vídeos

1. Apresentação do núcleo – nome do núcleo,
2. Caracterização da comunidade atendida pelo PELC (aspectos sociais, econômicos e culturais da comunidade atendida pelas oficinas);
3. O nome dos agentes sociais e o nome das oficinas desenvolvidas ao longo do convênio – destaque para:
 - a) o número de inscrito em cada uma;
 - b) gênero (se há a presença de homens), presença ou não de pessoas com deficiência;
 - c) apresentar a grade horária semanal das oficinas desenvolvidas - dia da semana e horário de funcionamento de cada oficina;
 - d) Como faz a supervisão do trabalho pedagógico dos agentes – dizer como você realiza suas visitas, de que modo, etc.;
4. Micro eventos realizados pelo Núcleo– mostrar os eventos realizados pelo núcleo (usar fotos e vídeos para apresentar). Destacar se estes eventos atenderam ou não as expectativas iniciais;
5. Apresentar, de forma pontual, as maiores dificuldades encontradas ao longo do convênio;
6. Principais avanços (ex.: houve ampliação da autonomia/participação popular? Houve ampliação dos interesses por outros temas da cultura? etc.);
7. Sobre o impacto do Vida Saudável PELC na comunidade: O que mudou com a chegada do programa na comunidade? O Núcleo faz parte da vida da comunidade?
8. Participação no Módulo de Aprofundamento (formação em serviço dos agentes sociais de esporte e lazer) – o que você faz, como faz, quando faz, etc.