

MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E INCLUSÃO
SOCIAL



PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC
FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER
MÓDULO INTRODUTÓRIO II

1 - IDENTIFICAÇÃO:

FORMADOR:	Eneida Feix
ENTIDADE:	Prefeitura Municipal Pinhais
MUNICÍPIO:	Pinhais
UF:	Paraná
NÚMERO DO CONVÊNIO:	788171/2013
PROJETO:	(<input checked="" type="checkbox"/>) PELC – Núcleo Urbano (<input type="checkbox"/>) PELC- Vida Saudável
MÓDULO:	(<input type="checkbox"/>) INTRODUTÓRIO I (<input checked="" type="checkbox"/>) INTRODUTÓRIO II (<input type="checkbox"/>) AVALIAÇÃO I (<input type="checkbox"/>) AVALIAÇÃO II
PERÍODO:	25 a 27 /04/ 2016
LOCAL:	Centro Cultural
TOTAL DE PARTICIPANTES:	35 pessoas
REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL:	CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA

2 - OBJETIVOS:

- Aprofundar conceitos, diretrizes, princípios e objetivos desenvolvidos no Módulo Introdutório I;
- Acompanhar o desenvolvimento das atividades sistemáticas programadas no Planejamento Pedagógico aprovado pelo Ministério do Esporte;
- Acompanhar o desenvolvimento de atividades assistemáticas planejadas no módulo I e durante o Convênio;
- Reforçar a importância do Planejamento Participativo com vistas a subsidiar a construção do Projeto Político Pedagógico do Convênio do PELC;
- Destacar o papel do agente social como agente de inclusão e transformação social.

3- METODOLOGIA

- Reunião com os coordenadores, entidade de controle social e conselho gestor;
- Visita aos locais dos Núcleos de ação do PELC;
- Desenvolver Oficina de esporte, recreação;
- Trabalhar Seminário de estudos de textos;
- Apresentar Mostra de filmes e vídeos com debate;
- Trabalhar com dinâmicas de integração;
- Desenvolver trabalho em grupo;

4 - PROGRAMAÇÃO:

MÓDULO INTRODUTÓRIO II

Dia 24/04/2016

Noite Chegada da formadora a Pinhais (Chegada no aeroporto em Curitiba, deslocamento terrestre até Pinhais – previsão de chegada a confirmar).

Dia 25 /4/2016 segunda – feira

*Não suspender as atividades dos núcleos pela manhã

Manhã

8h-Reunião com a Coordenação Técnica, coordenação Pedagógica Coordenadores de Núcleo, Responsável pela Entidade de Controle e membros do Conselho Gestor

9h30m - Visita aos Núcleos de funcionamento do PELC, providenciar em transporte para acompanhar as atividades sistemáticas nos diversos núcleos.

12h- Almoço coletivo – (se possível)

Tarde 14h-

Abertura Oficial do Módulo Introdutório II. (Presença de autoridades, coordenações, agentes, imprensa local e comunidade)

- **Apresentação do Programa do PELC** (Vídeos de Experiências de outros municípios)

- **Dinâmica de integração -**

- **Retomada, princípios e diretrizes do PELC (Slides)**

–

16h –Intervalo- lanche coletivo

16h30min

- **O que é lazer?** (dinâmica em grupo representações de cenas do cotidiano do PELC)

-Lazer, esporte cultura na cidade/ comunidade - Retomada dos Conteúdos de estudos de lazer cidade – conceitos de cidade, cultura e lazer e questionamentos. (Slides)

18h – Encerramento

Dia 26/04/2016 – Terça- feira

Manhã- 8h

-Dinâmica:

-Seminário de estudos de Educação Popular (Estudos de textos em grupo e posterior apresentação das sínteses com debate

10h- Intervalo - Lanche coletivo.

10h30- -Documentário: Lixo Extraordinário

-Debate: O meu lugar na comunidade

12h – Almoço coletivo

Tarde 14h

- Dinâmica: **Contação de história** – trabalho em grupo.

Contextualização local (interesses e preferências de atividades culturais, esportivas e de lazer.) **slides.**

Atividades práticas para crianças, adultos, idosos e pessoas com necessidades especiais: Construção coletiva em 4 grupos – atividades para trabalhar, proposta de jogos e/ou atividades esportivas por Trocas de conhecimentos, com conteúdos de todas as faixas etárias - Pesquisa com material bibliográfico de acervo da formadora.

15h30min - Apresentação dos trabalhos

16h –Intervalo- Lanche coletivo

16h30min - Apresentação do Filme Documentário de Sebastião Salgado

17h - Debate - Responsabilidade social, cidadania e meio ambiente – dinâmica – inventário dos potenciais turísticos relacionado com meio ambiente e educação ambiental; Experiências exitosas –

17h30min- Dança circular

18h – Encerramento

*** Possibilidade de apresentação de Evento do PELC na comunidade- (Mostra de dança, artesanato, festival de jogos, teatro, cinema, show de talentos, festa, “fudunso”)**

27/04/2016 – quarta-feira

Manhã

8h -Conteúdos: O lúdico como processo criativo - construção de brinquedos: material reciclado

10h- Intervalo- Lanche coletivo

10h30- Brinquedoteca - propostas de atividades a partir do material construído pelo grupo (área do faz- de- conta, do exercício, e da construção)

12h-Almoço coletivo

Tarde 14h

– Dinâmica: - Planejamento Participativo, Avaliação – registros (Slides)

-Revisão de planejamento do PELC: Planejamento Pedagógico Pinhais. (Programações sistemáticas e assistemáticas).

-Revisão grade horária.

-Depoimentos análise da realidade- possibilidades mudanças, e validação das ações;

16h – Intervalo- Lanche coletivo

16h30min - Avaliação da formação

18h - Encerramento

5 - BIBLIOGRAFIA:

BRINCAR, JOGAR E VIVER. Programa Esporte e lazer da cidade- volume I - nº 01(janeiro/de 2007)

BROTTO, F. O. **Jogos cooperativos**. 4ª ed. Santos, SP: Renovada, 2000.

BROWN, Guilherme, **Jogos cooperativos: teoria e prática** - São Leopoldo, RS: Sinodal, 1994.

BRUHNS, Eloisa- (org.) - **Introdução aos estudos de lazer**, Campinas, SP: UNICAMP, 1997.

CAMARGO, Luiz Octávio de Lima. **O que é lazer?** São Paulo: Brasiliense, 2003.

DUMAZEDIER, Joffre, **Lazer e cultura popular**. São Paulo: Perspectiva, 2000.

FREIRE, Paulo, **Educação e mudança**. Rio de Janeiro : Paz e Terra. 30ª edição, 2007

FRITZEN, Silvino José, **Jogos dirigidos para grupos, recreação e aulas de educação física**, Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

HUIZINGA, Johan. **Homo ludens**. São Paulo: Perspectiva, 2000.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. (org.) **Lazer: formação e atuação profissional**. Campinas, SP: Papyrus, 1985.

_____. (org.). **Lúdico, educação e educação física**. Ijuí: UNIJUÍ, 1999.

_____. (org.) **Lazer e esporte: políticas públicas**. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

_____. (org.) **Estudos do lazer: uma introdução**. 3ª ed.- Campinas, SP: Autores Associados, 2002.

_____. **Repertório de atividades de recreação e lazer para hotéis, acampamentos, prefeituras, clubes e outros**. Campinas, SP: Papyrus, 2002.

_____. **Como fazer projetos de lazer: Elaboração; execução e avaliação/** Nelson Carvalho de Marcellino, Patricia Zingone; Leila Mirtes Santos de Magalhães Pinto, (org.). – Campinas. SP: Papyrus, 2007.(Coleção fazer / lazer).

MELO, Vítor Andrade, **Introdução aos estudos de lazer**. SP: Manole, 2003.

RODRIGUES, Rejane Penna. **Brincalhão: uma brinquedoteca itinerante**. (organizadora). – Petrópolis, RJ: Vozes, 2000.

SANTIN, Silvino, **Educação Física da alegria do lúdico à opressão do rendimento**. Porto Alegre: EST, 2001.

6. ESPAÇOS e MATERIAL

-Espaços:

Sala para atividades teóricas e práticas

-Equipamento e/ou materiais:

01 Projetor Multimídia

01 Aparelho de som com amplificação e cabo para saída de computador

Conjunto de canetas de grossas (pincel atômico)

Fita crepe 1 rolo

Crachás

Folha A4.

Materiais para Oficina: Professora Eneida

Construção de brinquedos e jogos – (trabalho em grupo)

1: Caixas de sapatos/ jornais/ frascos plásticos/ meias de nylon/ agulha e linha / tesoura, balões nº5, painço ou alpiste. Garrafinha da água , funil, Linha de nylon de pendurar roupa, bolinha de gude (**confecção de jogos da garrafa, bilboquê) e bolas de malabares).**

2: Câmera de pneu/ taquinho de cabo de vassoura tamanho de 2cm/ esponja/ penas de galinha/ serragem/ pedaço de couro ou vinil / sacos de leite/ jornal/ tesoura agulha e linha, restos de tecido/ percevejo, fita adesiva coloridas (**corda elástica, petecas)**

3: Retalhos de tecido de nylon ou jersey / retalhos de tecido, pasta de algodão/ agulha, linha e tesoura (**bola remendão).**

4: Retalhos de tecido/ arroz/ agulha, linha, tesoura, (**cinco Marias)** .

5: Latas de Nescau, latas de diversos tamanhos, bastão de cabo de vassoura, arame, prego, martelo (**pé de lata, jogo da lata, slalon).**

6: Sacos de lixo/ sacos de papel/ pau de cabide/ cordão/ tesoura/ retalhos de tecidos, agulha, linha e tesoura, botões, retalhos de fitas, meias da nylon, restos de lã, jornais, feltro, rolo de papel crepon , cordão, caixas de leite longa vida, papeis coloridos (**confecção de bonecos, fantoches)**

7: Cabide de arame flexível ou arame, meia de nylon, linha e barbante, fita crepe agulha e linha), folhas usadas de “Raio X”, tinta acrílica, rolos de fitas adesiva coloridas. sarrafos ou pau de cabide de 50 cm, , garrafa de 2ml. peti ,rolha de cortiça, tesoura, alicate, (**Raquetes, bolinhas, cata-vento).**

8: Materiais diversos para confecção de **instrumentos musicais**, tampinha, caixas de papelão, latas, embalagens plásticas, grãos, fita crepe, fita adesiva colorida, arame, alicate, prego, martelo.

▪

7 - INFORMAÇÕES ADICIONAIS:

Serão feitos contatos com o responsável pelo projeto e no Ministério do Esporte, para os ajustes necessários a proposta de programação da Formação.

***Imprimir Instrumentos de avaliação e Certificados incluindo, no verso, a programação do curso e carga horária, coletar assinatura do responsável da entidade proponente e da formadora, imprimir 01 certificado, sem a assinatura da formadora, só com a coordenação, ou proponente para formadora.**

*Poderão ser convidados para participar do curso professores, estudantes e comunidade!