

**MINISTÉRIO DO ESPORTE**  
**SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E INCLUSÃO**  
**SOCIAL**

**PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS - UFMG**



**Esporte e Lazer**  
da Cidade - PELC

**FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER**  
**PROGRAMAÇÃO**

**1 - IDENTIFICAÇÃO:**

<b>FORMADOR:</b>	Ma. Carmen Lilia da Cunha Faro
<b>ENTIDADE:</b>	Prefeitura Municipal de São João da Varjota - PI
<b>MUNICÍPIO:</b>	São João da Varjota
<b>UF:</b>	PI
<b>NÚMERO DO CONVÊNIO:</b>	775072
<b>PROJETO:</b>	( ) PELC TODAS AS IDADES (x) PELC VIDA SAUDÁVEL /Diretrizes 2012 ( ) PELC PRONASCI CONSIDERAÇÕES: _____ (INDÍGENA, RIBEIRINHOS, QUILOMBOLAS, PRESÍDIOS, ETC.)
<b>- MÓDULO:</b>	(x) INTRODUTÓRIO (32h) ( ) AVALIAÇÃO I ( ) AVALIAÇÃO II
<b>PERÍODO:</b>	16 a 19 de outubro de 2014
<b>LOCAL:</b>	Unidade Escolar São João Batista, Sala 13 – Praça José Barbosa de Araújo S/N - Centro
<b>TOTAL DE PARTICIPANTES:</b>	10

<b>REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL:</b>	Conselho Municipal de Assistência Social – Srª Maria do Espírito Santo Oliveira Barbosa.
---	--

## **2 - OBJETIVOS:**

- 1- Contribuir para melhoria da qualidade de vida dos beneficiários pela oferta de atividades físicas, esportivas e de lazer que incentivem hábitos saudáveis;
- 2- Reduzir o quadro de injustiça e de situações de vulnerabilidade social que vitimam os idosos e pessoas com deficiência;
- 3- Desenvolver atividades físico-esportivas e de lazer em locais públicos da cidade, como a Praça José Barbosa de Araújo, como uma forma de dar visibilidade ao grupo ativo;
- 4- Incentivar a busca pela autonomia na gestão do programa pela participação coletiva de todos os agentes envolvidos na execução, principalmente o público beneficiado;
- 5- Consolidar políticas públicas em custo neste município que incluam a pessoa idosa e/ou com deficiência.

## **3 - METODOLOGIA:**

- Exposições dialogadas;
- Dinâmicas lúdicas;
- Construção de oficinas;
- Filmes e/ou documentários;
- Exercício de planejamento de ações sistemáticas e assistemáticas.

## **4 - PROGRAMAÇÃO:**

1º Dia – 16/10/2014 – Quinta-feira - Manhã

Solenidade de abertura do Módulo Introdutório - PELC - Núcleo Vida Saudável

8h – Credenciamento;

10h – Composição da mesa;

10h15min – Hino Nacional

10h30min – Apresentação dos Agentes Sociais do Programa PELC – Núcleo Vida Saudável;

11h – Fala das autoridades locais presentes; fala do coordenador(a) do Projeto; fala dos representantes do Órgão Gestor;

11:40min – Lanche

- Acolhimento e Apresentação.

PELC – Vida Saudável: princípios, diretrizes, características, atividades e operacionalidade, Orientações Gerais, Processos Pedagógicos.

- Vídeos institucionais/Vida Saudável.

12h – Almoço

1º Dia – Tarde

14h – Dimensões conceituais: esporte, lazer, cultura, trabalho, educação, vida saudável, práticas corporais/atividades físicas, qualidade de vida, saúde, idoso e envelhecimento. Sentido e significado dos termos.

16h – Lanche

16h15min – Exibição e debate de filme – reflexões.

18h – Dinâmica de Encerramento

### 2º Dia – 17/10/2014 – Sexta-feira - Manhã

8h – Acolhimento;

8h15min – Estudo da realidade – Visita ao Núcleo (os) com orientações a partir de um roteiro.

10h – Lanche

10h15min – O idoso e a ressignificação dos espaços para as práticas corporais/atividades físicas e atividades artísticas.

12h – Almoço

### 2º Dia – Tarde

14h – Organização do conhecimento;

- Dinâmica: “introdução ao olhar sobre o idoso”
- Um olhar para o idoso/ Histórias de Vida
- Oficina: Fotografia e memória

16h - Lanche

16h15min – Um olhar para o idoso, saúde e qualidade de vida.

- Oficina: recorte e colagem
- Roda de conversa

18h – Dinâmica de encerramento

### 3º Dia – 18/10/2014 – Sábado – Manhã

8h – Acolhimento

8h15min - Aplicação do conhecimento

- Vida Saudável, atividade física/práticas corporais e o idoso.

- Vivência corporal: ginástica e/ou atividades aquáticas.

10h40min – Lanche

10h55min – Estatuto do Idoso – Lei N°. 10. 741/2003

12h – Almoço

### 3º Dia – Tarde

14h – Aplicação do conhecimento

- Vida Saudável, atividades artísticas e o idoso.

- Vivência artística: artesanato, teatro, dança, música, poesia, etc.

16h - Lanche

16h15min – Vida saudável e o Idoso: leitura de textos e debates necessários.

18h – Dinâmica de Encerramento

- Furdunço Cultural.

### 4º Dia – 19/10/2014 – Domingo - Manhã

8h – Aplicação do Conhecimento

- Vida saudável, caminhada/alongamento e o idoso.

9h30min - O papel do animador cultural/ agente social como agente de inclusão, intervenção e transformação.

10h15min - Lanche

10h30min – Planejamento participativo: exposição dialogada; construção de diretrizes para o planejamento;

12h – Almoço

#### 4º Dia – Tarde

14h – Orientações do Programa, formação em serviço/continuada e relatórios.

- Importância do conselho gestor.

- Papel da entidade de controle social.

- Construção da Grade Horária pelos agentes sócias (atividades sistemáticas e assistemáticas).

- Socialização da tarefa acima.

16h30min – Avaliação

17h30min – Entrega dos Certificados

18h – Encerramento com lanche.

#### **5 - BIBLIOGRAFIA:**

ALVES JR, Edmundo de Drummond (Org.). **Envelhecimento e vida saudável**. Rio de Janeiro: Apicuri, 2009.

ALVES JR, Edmundo de Drummond (Org.). **Envelhecimento e vida saudável 2**. Rio de Janeiro: Apicuri, 2010.

BRASIL. Lei 8.842, de 04 de janeiro de 1994. **Direitos da Terceira Idade**, Rio de Janeiro: Auriverde, 1996.

\_\_\_\_\_. Estatuto do Idoso, Lei 10.741, Brasília: DF, 2003.

**BRINCAR, JOGAR, VIVER. Programa Esporte e Lazer da Cidade – Volumes I e II – nº1** (janeiro/2007). Governo Federal – Ministério do Esporte [www.esporte.gov.br](http://www.esporte.gov.br)

**ESPORTE, ARTE E LAZER EM BELÉM. SOB O OLHAR DOS QUE FAZEM.** Caderno de Educação nº3, Prefeitura Municipal de Belém, 2002.

GOMES. Chistianne. **Lazer, trabalho e educação: relações históricas, questões contemporâneas**. 2. Ed. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2008

MARCELLINO, Nelson Carvalho. **Pedagogia da animação**. Campinas : Papyrus, 1990.

\_\_\_\_\_(org.). **Políticas públicas de lazer: o papel das prefeituras**. Campinas. SP: Autores Associados, 1996.

\_\_\_\_\_(org.). **Lazer: formação e atuação profissional.** Campinas. SP: Papirus. 1995.

\_\_\_\_\_**Animação cultural.** Conceitos e propostas. Campinas. SP: Papirus. 2006.

MELO, Victor Andrade de, ALVES JR. Edmundo de Drummond. **Introdução ao Lazer**, SP: Manole, 2003, cap.2, cap.2, p.23-37.

MELO, Victor Andrade de. **Lazer e Minorias Sociais.** São Paulo: Ibrasa, 2003

OKUMA, S.S. **O idoso e a atividade física.** Fundamentos e pesquisa. Campinas, Papirus, 1998.

WOLFF, Suzana Hubner (Org.). **Vivendo e envelhecendo:** recortes de práticas sociais nos Núcleos de Vida Saudável. São Leopoldo: Editora UNISINOS, 2009.

## **6 - MATERIAIS NECESSÁRIOS:**

- caixa de som amplificado – 01
- microssistem - 01
- data-show – 01
- computador – 01
- papel 40kg – 05 folhas
- pincel atômico – 02 pretos; 02 azuis; 02 vermelhos
- fita gomada – 01
- fio/ sisal – 01 rolo
- balão – 1 pacote (50)
- papel crepom – 20 folhas
- cola – 01 tubo
- elástico – 01 peça (de qualquer largura)
- tesoura – 05
- grampeadores e grampo – 01/ 01 caixa
- jornal e revistas usadas
- papel A4 – 1 resma
- pipoca – 32 saquinhos

## **7 - ROTEIRO PARA PREPARAR OS AGENTES SOCIAIS PARA A VISITA TÉCNICA:**

Conhecimento da realidade 1- Módulo Introdutório

\*Providenciar um transporte.

\*Visita aos núcleos onde serão realizadas as atividades propostas pelo Programa.

(Local, áreas para as ações sistemáticas e assistemáticas, e as atividades que serão realizadas)

As características do local; os materiais e equipamentos disponíveis; a organização do espaço; a proporção agente/usuário a ser buscada; o público principal a ser mobilizado (crianças, jovens, idosos, pessoas portadoras de necessidades especiais;

homens/mulheres); a democratização do espaço; impacto social e a participação de pessoas representativas da comunidade (lideranças) no processo de organização do núcleo e/ ou súb núcleo; como assegurar facilmente a identidade visual do programa (por meio de cartaz, banner, placa de identificação, etc.); onde colocar a programação para que fique visível; diversificação dos conteúdos/oficinas; locais onde as oficinas acontecerão; avaliação da proposta, etc.

**ATENÇÃO! Providências necessárias para a coordenação do Programa – PELC.**

- 1. Preparar o questionário de avaliação do Modulo Introdutório.**
- 2. Preparar os certificados dos agentes sociais e da formadora.**