

# TRANSFORMAÇÕES NA PRÁTICA PEDAGÓGICA COMO FORMA DE INVESTIMENTO NA DOCÊNCIA EM EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

**Jayne Luisa Engeroff.** Acadêmica de Educação Física na ESEFID/UFRGS. Bolsista de Iniciação Científica BIC/UFRGS 2014/2015.

**Elisandro Schultz Wittizorecki.** Doutor em Ciências do Movimento Humano. Professor de Graduação e Pós-Graduação na ESEFID/UFRGS

## CONSIDERAÇÕES INICIAIS

O presente estudo constitui parte de uma pesquisa intitulada “Lugares e Sentidos do Trabalho nas Histórias de Vida de Professores de Educação Física”, que tem por objetivo compreender que situações das histórias de vida de professores de Educação Física são decisivas e fundamentais para o investimento pedagógico em seu trabalho docente na escola e como tais situações os mobilizam a seguirem comprometidos com seu trabalho.

## DECISÕES METODOLÓGICAS

Trata-se de um estudo de cunho qualitativo, a pesquisa está orientada por meio de procedimentos metodológicos biográfico-narrativos, apoiada nas contribuições de autores como GOODSON (2004) e CONNELLY E CLANDININ (2011). A obtenção das informações se deu por meio dos seguintes instrumentos: observações no ambiente escolar e nas aulas de Educação Física, que são registradas em um diário de campo, assim como a realização de entrevistas semiestruturadas.

## ANÁLISE E DISCUSSÃO DAS INFORMAÇÕES

Foi possível compreender, a partir dos diálogos com a colaboradora, que sua mobilização para seguir investindo no trabalho docente foi transformando-se ao longo do percurso de trabalho. Se por um lado, a menor tolerância frente a certas atitudes dos estudantes e o vigor limitado nas aulas parecem ser elementos desafiadores para o investimento pedagógico; por outro, pudemos identificar e compreender a produção de saberes que permitem manejar e contornar adversidades e tensões do contexto escolar:

“Aprendi a lidar com as situações diversas que acontecem durante a aula [...]”.

“Com a idade aumenta a nossa experiência e nosso jogo de cintura [...]”.

Tais saberes se incrementam com o transcorrer da docência, sobretudo a partir da aprendizagem que se constrói com os estudantes. Neste momento, nossa colaboradora está próxima a aposentadoria e já vem projetando um distinto campo de trabalho:

“A alguns anos me desmotivei, busquei um curso de Design de Modas, que é algo que eu gosto muito e ainda penso em trabalhar na área de modas”.

Este movimento converge com as produções acerca do desenvolvimento profissional docente que indica movimentos de avaliação e reflexão do percurso de trabalho vivido, levando os docentes a um reposicionamento de seu desejo e de seus projetos (NIETO, 2006).

## REFERÊNCIAS

CONNELLY, F. M., CLANDININ, D. J. *Pesquisa Narrativa: experiência e história em pesquisa qualitativa*. Uberlândia/MG: EDUFU, 2011.

GOODSON, I. (org.). *Historias de Vida del Profesorado*. Barcelona: Octaedro 2004.

NIETO, S. *Razones del profesorado para seguir con entusiasmo*. Barcelona: Octaedro, 2006.