



Evento	Salão UFRGS 2015: SIC - XXVII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2015
Local	Porto Alegre - RS
Título	Tecnologias na infância: A literatura digital como suporte para a alfabetização de surdos
Autor	JESSICA GONCALVES PIMENTEL
Orientador	LODENIR BECKER KARNOPP

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

Tecnologias na infância: A literatura digital como suporte para a alfabetização de surdos

Autora: Jéssica Gonçalves Pimentel
Orientadora: Prof^ª. Dr^ª. Lodenir Becker Karnopp

O projeto intitulado “Produção, Circulação e Consumo da Cultura Surda Brasileira”, executado pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (coordenação-geral), Universidade Federal de Pelotas e Universidade Federal de Santa Maria, baseia-se no campo dos Estudos Culturais em Educação e nos Estudos Surdos. A partir dos conceitos de cultural e cultura surda, tem por objetivo analisar a produção, circulação e consumo da cultura surda brasileira; mapear a cultura surda no Brasil; coletar as produções culturais em diferentes regiões brasileiras; analisar os processos de significação envolvidos na produção, circulação e consumo dos artefatos pertencentes à cultura surda. Foram produzidos, ao longo da pesquisa, registros visuais, como filmagens, a escrita da língua de sinais, as traduções da Libras para a escrita da língua portuguesa e outras produções, a partir da década de 90. Foi, então, partindo de tal trabalho, que moldou-se a pesquisa sobre a influência e a importância da literatura digital como auxílio na alfabetização de crianças surdas em Língua de Sinais e em Português. Este trabalho tem por objetivos: explicitar as maneiras como vem sendo utilizadas as tecnologias digitais nos primeiros anos do Ensino Fundamental, abordando como tais meios são facilitadores à fim de auxiliar na alfabetização de crianças surdas em Libras e em sua L2 (segunda língua), o português, através da literatura digital; destacar os pontos positivos e negativos frente à inserção destas tecnologias na rotina de turmas de 1º e 2º ano do Ensino Fundamental; mostrar como pais e professores podem colaborar na relação criança-tecnologia. A principal contribuição deste trabalho será oportunizar uma reflexão mediante a investigação acerca das possibilidades de uso das tecnologias digitais no processo de alfabetização, principalmente, de crianças surdas. Tal investigação se dará com a forma de uma pesquisa qualitativa através da modalidade de estudo de caso e pesquisabibliográfica, coletando dados a partir de observações, registros e entrevistas com professores das áreas de Libras, pais surdos e ouvintes. Até o momento foram feitos levantamentos da literatura infantil digital disponível online e para *download* e da literatura infantil surda com CD e tradução para a Libras.