



Evento	Salão UFRGS 2015: SIC - XXVII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2015
Local	Porto Alegre - RS
Título	AVALIAÇÃO ESTÉTICA DE RUAS COM DISTINTOS ATRIBUTOS – PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS
Autor	FRANCIELE BONOLDI
Orientador	ANTONIO TARCISIO DA LUZ REIS

AVALIAÇÃO ESTÉTICA DE RUAS COM DISTINTOS ATRIBUTOS – PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Autor: Franciele Bonoldi | Orientador: Antônio T. Reis | UFRGS - Faculdade de Arquitetura

O objetivo deste trabalho é apresentar os procedimentos metodológicos utilizados para realizar uma avaliação estética de ruas com diferentes atributos físicos, através de 3 grupos com diferentes níveis e tipos de formação acadêmica, nomeadamente: arquitetos, pessoas formadas em cursos distintos de arquitetura, design e artes, e pessoas que não tenham concluído ou iniciado algum curso universitário. A relevância de tal avaliação estética está na necessidade de aprofundar o conhecimento existente sobre as percepções estéticas destes grupos e acerca dos atributos físicos das ruas que melhor explicam a qualidade estética das mesmas. Segundo os atributos físicos considerados, as ruas foram categorizadas, conforme segue: ruas com predominância de edifícios altos (de 10 a 18 pavimentos); ruas com predominância de edifícios com média altura (de 6 a 9 pavimentos); ruas com predominância de edifícios baixos (até 4 pavimentos); ruas com edificações que caracterizam um setor urbano organizado e com claro estímulo visual; ruas com edificações que caracterizam um setor urbano organizado e com baixo estímulo visual; ruas com edificações que caracterizam um setor urbano desorganizado (por exemplo, em função de distintas características compositivas, alturas e alinhamentos das edificações); ruas com distintas larguras (p.ex. vias arteriais - 40,0m; vias coletoras - 22,5m) e, logo, diferentes proporções entre tais larguras e alturas das edificações limítrofes; ruas com edificações recuadas e desalinhadas em relação ao alinhamento do passeio (implantação modernista); ruas com barreiras visuais (exemplares com muros altos e com barreiras verdes) em um dos lados; e ruas com barreiras visuais nos dois lados. Assim, os procedimentos metodológicos incluem fotografias de ruas com estes atributos, ao nível dos transeuntes, simulando a experiência estética destes nas cidades. As fotografias das ruas selecionadas serão editadas para a retirada de itens que afetam a avaliação estética das ruas (com base nos atributos considerados), tais como: partes da abóbada celeste, pedestres, carros, postes e fios de luz, lixeiras, vegetação, etc. Ainda, as fotografias devem possuir níveis de iluminação natural similares, preferencialmente, com pouca ou nenhuma incidência solar que cause grandes contrastes e sombreamentos nas edificações. As imagens editadas farão parte do questionário cuja apresentação e link de acesso via internet ao programa Lime Survey, onde está hospedado o questionário, serão enviados por e-mail aos três grupos de respondentes. Os dados serão analisados no programa SPSS/PC através de testes estatísticos não paramétricos, tal como o teste Kruskal-Wallis, que revela a existência de diferenças estatisticamente significativas entre as avaliações estéticas das ruas (variável ordinal) por parte de cada um dos três grupos de respondentes (variável ordinal).