



Evento	Salão UFRGS 2015: SIC - XXVII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2015
Local	Porto Alegre - RS
Título	Patrimônio Arquitetônico do Iraque: A funcionalidade e estrutura da Madrasa Mustansiriya
Autor	GABRIELA CARVALHO DA LUZ
Orientador	KATIA MARIA PAIM POZZER

Autor: Gabriela Carvalho da Luz

Orientador: Prof^a. Dra. Katia M. P. Pozzer

Instituição de origem: Universidade Federal do Rio Grande do Sul

**Patrimônio Arquitetônico do Iraque: A funcionalidade e estrutura da Madrasa
Mustansiriya**

A presente comunicação visa evidenciar um estudo de caso que integra o projeto de pesquisa, desenvolvido no Laboratório do Mundo Antigo e Medieval (LAMAM/CNPq) e orientado pela Profa. Dra. Katia M.P. Pozzer, que conta com o apoio do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio Grande do Sul (PROBIC/FAPERGS) e do Programa de Bolsa de Iniciação Científica da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (BIC/UFRGS). Essa pesquisa tem como finalidade a investigação da memória cultural na gênese e desenvolvimento da arte islâmica. Partindo do pressuposto de que a arte islâmica tem fortes influências de elementos culturais babilônicos e assírios, a metodologia empregada é inspirada nos trabalhos de Aby Warburg, que consistem em não seguir uma linha evolutiva na história e na concepção de imagens e sim uma análise comparativa dos ícones fundamentais do período escolhido com ícones originários de outros períodos históricos, no caso o período entre os grandes impérios mesopotâmicos da Babilônia e da Assíria. Assim busca-se traçar uma rota até a origem dos ícones que estão presentes na estrutura de Mesquitas, Madrasas e Palácios. A primeira fase da pesquisa, a fim de se ter subsídios para as comparações iconográficas, foi o levantamento e a catalogação dos componentes arquitetônicos presentes no recorte espacial e temporal da pesquisa. Como conclusão desta primeira etapa, apresento a Madrasa Mustansiriya em sua origem, estrutura e função no mundo islâmico. Localizada em Bagdá e datada de 1227, a Madrasa é utilizada para fins educativos desde sua origem até a atualidade.