

**ROTEIRO DE FORMAÇÃO PELC: 25 a 28/08/2010.  
SANTARÉM**

**FORMADORES:** Carlos Nazareno e Luís Carlos Lira

**(QUARTA-FEIRA)**

**MANHÃ (8- 12H)**

**1º momento**

*Abertura Oficial do “Módulo Introdutório de formação de Agentes Locais do P.E.L.C. de Santarém - PA”. Espera-se contar com a equipe gestora do P.E.L.C. Local.*

**2º momento**

*Tema: Apresentação da configuração atual Programa Esporte e Lazer da Cidade: Histórico, Objetivos, Desafios, Municípios Brasileiros que possuem o P.E.L.C.  
Responsável: Representante do Ministério do Esporte ou Formador*

**3º momento**

*Dinâmica para apresentação dos participantes*

**4º momento**

*Dinâmica de diagnóstico dos fundamentos conceituais do PELC e das construções teóricas no campo do estudo do lazer. (intervalo a combinar)*

**12:45 – 14:00 - Almoço**

**TARDE**

**Metodologia:** *dinâmicas de grupo e debates*

**14:00 – 15:00 – Animação cultural:** *sociodramas de situações vivenciadas nos núcleos a partir da aplicação das atividades.*

**15:00 – 16:00 – Discussão da temática animação cultural e o papel do animador**

**16:00 – 16:15 – Intervalo**

**16:15 – 17:30 – OFICINA 1:** *Jogos e Brincadeiras Populares*

**17:30 – 18:15 - : Retomando conceitos: Lazer, cultura, direito social.**

**18:15 – 18:45 – Síntese do dia – divisão em grupos, relatoria, furdunço..**

**(QUINTA-FEIRA)**

**MANHÃ**

**Metodologia:** *Aula expositiva/Debate e Exposição de filme/Debate*

**8:00 - 09:00 – Lazer e política: relações de aproximação.**

- *Interesses culturais do lazer, equipamentos e formação na agenda política do Estado e da sociedade civil.*
- *Duplo aspecto educativo do lazer: vivência do lazer e exercício de direito.*

**09:00 – 10:30 - FILME: A GANG ESTÁ EM CAMPO**

**10:30 – 10:45 – Intervalo**

**10:45 – 11:30 – Reflexão e debate sobre o filme**

**11:30 – 12:30 – Esporte: Retomando conceitos e contrastando com o hegemônico (Parte 1)**

- O direito (social) ao esporte
- Dimensões do esporte moderno
- Duplo aspecto educativo do esporte

**12:30 – 14:00 – Almoço**

### **TARDE**

**14:00 – 16:00 – Oficina 2:** Oficinas dirigidas de ressignificação do esporte

**16:00 – 16:15 - Intervalo**

**16:15 -18:00- Oficina 3:** Ressignificação do material utilizado na prática esportiva.

**18:00 -18:30 - Esporte: Retomando conceitos e perspectivas (Parte 2)**

- Dimensões sócio-culturais do esporte: autonomia; valorização da participação; não exclusão; vivência lúdica; respeito ao outro; não violência; preservação do meio ambiente; respeito ao patrimônio natural e construído; atitudes fraternas, solidárias e cooperativas
- A escolha, a adequação e a segurança nas instalações e nas atividades de esporte e lazer

**18:30 – Síntese do dia, furdunço**

### **(SEXTA-FEIRA)**

**08:00 – 09:00:** Esporte e Lazer: Políticas Públicas X ações comunitárias (Interfaces do PELC)- Entrevista de Vitor Melo Comentada.

**09:00 – 10:00:** Olimpíadas de Bequin (Comentada) – Rebatimentos de megaeventos em programas de Esporte e Lazer.

**10:00 – 10:15: Intervalo**

**10:15 – 11:30 – Debatendo as diversidades e as diferenças**

**11:30 – 12:30 – Dramatizações tematizando situações de discriminação e exclusão**

**12:30 – 14:00 – Almoço**

### **TARDE**

**14:00 – 16:15 – OFICINA 4 – RESSIGNIFICANDO AS ATIVIDADES E MATERIAIS DO “MUNDO DO FITNESS”**

**16:15 – 16:30 - Intervalo**

**16:30– 18:30 – Participação e planejamento (parte 1): Filme**

**18:30 – 18:45 – síntese do dia e , furdunço**

## **SÁBADO**

**08:00 -10:15 – participação e planejamento (parte 2)**

**Primeiro momento:** debate sobre o filme

**Segundo momento:** orientações gerais práticas

- Planejamento participativo para a comunidade

- Ação comunitária (coordenação, materiais e divulgação);

- A comunidade e suas características

**10:15 – 10:30 – Intervalo**

**10:30 -12:30 – OFICINA 5 – RESSIGNIFICANDO AS ATIVIDADES E MATERIAIS DE JOGOS DE SALÃO.**

**12:30 – 14:00 – almoço**

**14:00 – 16:00 – Ensaio de planejamento (atividades gerais e/ou evento)**

**16:00 - 16: 15 – Intervalo**

**16:15 - 17:00 – Avaliação e encerramento.**