

RELATÓRIO DE FORMAÇÃO DO PROGRAMA

1. INFORMAÇÕES GERAIS:

- 1.1. Nome completo do formador: **Eneida Feix**
1.2. Município/UF: **Paraná**
1.3. Nome da entidade convenente: **Prefeitura Municipal de Pinhais**
1.4. Número do convênio: **788171/20013**
1.5. Programa:
() PELC Urbano
() PELC Para Comunidades Tradicionais
() VIDA Saudável
- 1.6. Módulo:
() Introdutório I
() Introdutório II
() Avaliação I
() Avaliação II
- 1.7. Data da formação: **29 a 31 de Julho de 2015**
1.8. Local: **Pinhais/ PR**

2. SOBRE A PARTICIPAÇÃO NA FORMAÇÃO:

- 2.1. Número de agentes sociais: **22**
2.2. Número de pessoas da entidade convenente: **02**
2.3. Representantes da entidade de controle social: **02**
2.4. Outros (mencionar quantos e qual o vínculo): **40 (Na abertura oficial – Prefeito Municipal, vice – Prefeito, Secretários Municipais, comunidade, agentes sociais e coordenadores, vereador**
2.5. Total de participantes: **42**
2.6. A formação contou com a presença de alguma autoridade política?
() SIM – Qual autoridade e em qual(is) momento(s) ocorreu essa participação? **Na Abertura Oficial: Prefeito, Vice – Prefeita, Secretários Municipais, 1 Vereador, Conselheiros Municipais de Cultura,**
() NÃO
- 2.7. O(s) coordenador(es) do convênio participou(aram) do módulo?
() SIM, integralmente
() SIM, em alguns os momentos da formação
() NÃO – Ocorreu alguma Justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.
- 2.8. A entidade de controle social participou do módulo de formação?
() SIM- **Na Abertura Oficial**
() NÃO – Ocorreu alguma Justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.
() NÃO SE APLICA

2.9. A participação de agentes sociais nas discussões propostas foi satisfatória?

SIM

NÃO – Porque? Justifique.

2.10. Os agentes sociais foram assíduos e pontuais?

SIM-

NÃO – Ocorreu alguma Justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.

Obs.: O quadro de agentes não ficou completo, pois não houve total fechamento do Edital! Mas tivemos 22 agentes participando, com algumas faltas justificadas

3. SOBRE A REALIZAÇÃO DO MÓDULO:

3.1. Algum problema logístico dificultou a realização do módulo?

SIM – Explique. **Sala sem ar condicionado, local muito quente com utilização de ventilador com ruído muito alto, prejudicando um pouco a formação.**

NÃO

3.2. A infraestrutura foi adequada para a formação?

SIM- NÃO – Porque? Justifique.

- Insira abaixo a Programação detalhando dias/horários/conteúdos e em seguida responda as questões:

MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E
INCLUSÃO SOCIAL



PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC
FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER
MÓDULO INTRODUTÓRIO I

*Conforme BRACHT, **inclusão** social não pode significar apenas integrar no sentido de ampliar o acesso ao consumo ou mesmo à prática - numa perspectiva liberal de democratização. **Inclusão** precisa ser entendida como a participação ou a construção das condições de possibilidade para participar da construção cultural: cidadania cultural (não apenas consumir o que a indústria cultural produz).*

1 - IDENTIFICAÇÃO:

| | |
|---|---|
| FORMADOR: | Eneida Feix |
| ENTIDADE: | Prefeitura Municipal de Pinhais – PR |
| MUNICÍPIO: | Pinhais |
| UF: | Paraná |
| NÚMERO DO CONVÊNIO: | 788171/2013 |
| PROJETO: | <p>(X) PELC TODAS AS IDADES () PELC VIDA SAUDÁVEL () PELC PRONASCI () INDÍGENA, RIBEIRINHOS, QUILOMBOLAS, PRESÍDIOS, ET C</p> <p>CONSIDERAÇÕES: COMUNIDADE INDÍGENA será a beneficiada com atendimento de enfoque nos adultos e idosos, conforme o plano de trabalho.</p> |
| MÓDULO: | <p>(X) INTRODUTÓRIO I () INTRODUTÓRIO () AVALIAÇÃO I () AVALIAÇÃO II</p> |
| PERÍODO: | 29, 30, e 31/07/2015 |
| LOCAL: | Centro Cultural Wanda dos Santos Mallman |
| TOTAL DE PARTICIPANTES : | 35 |
| REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL: | Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer |

2 - OBJETIVOS:

- Refletir acerca da realidade local (cidade, região, comunidade, espaços, equipamentos de lazer, perfil dos agentes sociais) estabelecendo

relações com os princípios, diretrizes e características conceituais e metodológicas que fundamentam o PELC/Todas.

- Conhecer o projeto básico da entidade conveniada, bem como assimilar a concepção e as características estruturantes do Programa Esporte e Lazer da Cidade (PELC) como um todo e as especificidades do PELC/Todas as Idades.
- Discutir os conceitos de cultura, lazer, esporte, jogo, bem como fazer relações entre esses conceitos e a realidade local, contextualizando com os princípios e diretrizes do PELC/ com direcionamento a comunidade Pinhais
- Compreender as características e contradições dos contextos sociais nas quais o núcleo será implantado e buscar superações por meio de reflexões e de estratégias de intervenção, visando a ressignificação dos espaços.
- Entender as etapas da construção do planejamento participativo (atividades sistemáticas e assistemáticas), estratégias de mobilização da comunidade e organização do trabalho pedagógico, estabelecendo relações com os princípios, as diretrizes e os objetivos do PELC/Todas as Idades.
- Apresentar os instrumentos de registro das atividades que serão desenvolvidas no núcleo (relatórios), de planejamento e de avaliação das oficinas do PELC, possibilitando continuidade desse trabalho nas reuniões pedagógicas que farão parte do módulo de aprofundamento.
- Discutir o papel dos agentes sociais e coordenadores na mediação das atividades culturais nos diferentes contextos de intervenção no âmbito do lazer, fundamentados pelos conceitos de esporte, lazer e cultura no PELC, respeitando as características específicas da comunidade local.
- Incentivar a promoção da Intersetorialidade.
- Trabalhar consciência, o cuidado e a responsabilidade de preservação do meio ambiente.
- Organiza a grade horária do programa a partir do plano de trabalho e interesses da comunidade

3- METODOLOGIA

- Reunião com os coordenadores, entidade de controle social e conselho gestor;
- Visita aos locais dos Núcleos de ação do PELC;
- Refletir sobre questões pedagógicas e operacionais referentes às ações desenvolvidas no PELC, relacionando os princípios, as diretrizes e objetivos do Programa;
- Aprofundar conteúdos relacionados às áreas de cultura, esporte e lazer;
- Proporcionar a socialização de atividades lúdicas, esportivas e culturais tendo em vista as finalidades do trabalho educativo estabelecidos pelo PELC;
- Planejar atividades sistemáticas e eventos comunitários que promovam o PELC e possibilitem o desenvolvimento da cultura, esporte e lazer no Município para todas as idades;
- Desenvolver Oficina de esporte, recreação;
- Trabalhar Seminário de estudos de textos;
- Apresentar Mostra de filmes e vídeos com debate;

4 - PROGRAMAÇÃO:

MÓDULO INTRODUTÓRIO I

Dia 29/07/2015 quarta- feira

Manhã 8h Chegada da formadora a Pinhais. (06h07min-deslocamento aéreo de Porto Alegre até Curitiba; 07h09min. Chegada em Curitiba - deslocamento terrestre até Pinhais)

8h30min

-Reunião com a Coordenação Técnica, coordenação Pedagógica Coordenadores de Núcleo, Responsável pela Entidade de Controle e membros do Conselho Gestor.

10h-Visita técnica aos Núcleos de funcionamento do PELC, providenciar em transporte para os agentes sociais envolvidos no programa.

12h-Almoço coletivo – (se possível)

Tarde 14h-

Abertura Oficial do Módulo Introdutório I. (Presença de autoridades e público em geral, imprensa local)

-**Apresentação do Programa do PELC** (Vídeos de Experiências de outros municípios)

- **Dinâmica de integração - Canção: “Olá como vai” -**

-**Apresentação dos agentes e coordenações** (dinâmica do apresentador caixa de valores)

- **Apresentação oficial do funcionamento, princípios e diretrizes do PELC (Slides)**

– **Apresentação do Plano de trabalho de Pinhais.**

16h –Intervalo- lanche coletivo

16h30min

- **O que é lazer?** (dinâmica em grupo com construção de painéis com colagem de recortes de revista em folhas de papel pardo)

-Lazer, esporte cultura na cidade/ comunidade - Conteúdos de estudos de lazer cidade – conceitos de cidade, cultura e lazer e questionamentos. (Slides)

18h - Encerramento

Dia 30/07/2015 – quinta-feira

Manhã 8h

-Dinâmica: **”Retratos da vida”** - Expressão gráfica individual para reflexão do eu e o lúdico\lazer – debate.

-**Seminário de estudos de lazer** (Estudos de textos em grupo e posterior apresentação das sínteses com debate - Marcellino, Santin, Dumazedier, Feix, entre outros).

10h- Intervalo - Lanche coletivo.

10h30-Apresentação das sínteses dos grupos

-Documentário: **“Vida Maria”**

-**Debate: O meu lugar na comunidade**

12h -Almoço

Tarde 14h

- Dinâmica: **“Eu sou um brinquedo”-**

Contextualização local (interesses e preferências de atividades culturais, esportivas e de lazer.) **slides.**

Atividades práticas para. crianças, adultos, idosos e pessoas com necessidades especiais: Construção coletiva em 4 grupos – atividades para trabalhar, proposta de jogos e/ou atividades esportivas por Trocas de conhecimentos, com conteúdos de todas as faixas etárias - Pesquisa com material bibliográfico de acervo da formadora.

15h30min - Apresentação dos trabalhos

16h –Intervalo- Lanche coletivo

16h30min - Apresentação do Filme Crianças invisíveis (Brasil, África) – (Cine- debate)

18h – Encerramento

31/07/2015 – sexta-feira

Manhã 8h

-Debate responsabilidade social, cidadania e meio ambiente – dinâmica da terra. Apresentação do documentário: “**Home**”, cap. 13,

10h- Intervalo- Lanche coletivo

10h30min- Jogo –“Saco de história”

-Conteúdos do esporte e jogos cooperativos/ adaptados – (Slides).

12h-Almoço coletivo.

Tarde 14h

- Oficina de práticas esportivas e jogos cooperativos / jogos adaptados para idosos (ginásio local)

16h – Intervalo- Lanche coletivo

16h30min - Inventário da realidade de Pinhais- Espaços e ressignificação dos espaços de Lazer-cultura e esporte

– Dinâmica: “da caneta”

-Planejamento participativo, Avaliação – registros (Slides)

-Construção coletiva de planejamento do PELC de Pinhais.

(Programações sistemáticas e assistemáticas).

Revisão do plano de trabalho/ grade horária.

18h– Avaliação da formação

18h 30min - Encerramento

5 - BIBLIOGRAFIA:

BRINCAR, JOGAR E VIVER. Programa Esporte e lazer da cidade- volume I - nº 01(janeiro/de 2007)

BROTTO, F. O. **Jogos cooperativos**. 4ª ed. Santos, SP: Renovada, 2000.

BROWN, Guilherme, **Jogos cooperativos: teoria e prática** - São Leopoldo, RS: Sinodal, 1994.

BRUHNS, Eloisa- (org.) - **Introdução aos estudos de lazer**, Campinas, SP:

UNICAMP, 1997.

CAMARGO, Luiz Octávio de Lima. **O que é lazer?** São Paulo: Brasiliense, 2003.

DUMAZEDIER, Joffre, **Lazer e cultura popular**. São Paulo: Perspectiva, 2000.

FRITZEN, Silvino José, **Jogos dirigidos para grupos, recreação e aulas de educação física**, Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

HUIZINGA, Johan. **Homo ludens**. São Paulo: Perspectiva, 2000.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. (org.) **Lazer: formação e atuação profissional**. Campinas, SP: Papyrus, 1985.

_____. (org.). **Lúdico, educação e educação física**. Ijuí: UNIJUÍ, 1999.

_____. (org.) **Lazer e esporte: políticas públicas**. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

_____. (org.) **Estudos do lazer: uma introdução**. 3ª ed.- Campinas, SP: Autores Associados, 2002.

_____. **Repertório de atividades de recreação e lazer para hotéis, acampamentos, prefeituras, clubes e outros**. Campinas, SP: Papyrus, 2002.

_____. **Como fazer projetos de lazer: Elaboração; execução e avaliação/** Nelson Carvalho de Marcellino, Patricia Zingone; Leila Mirtes Santos de Magalhães Pinto, (org.). – Campinas. SP: Papyrus, 2007.(Coleção fazer / lazer).

MELO, Vitor Andrade, **Introdução aos estudos de lazer**. SP: Manole, 2003.

RODRIGUES, Rejane Penna. **Brincalhão: uma brinquedoteca itinerante**. (organizadora). – Petrópolis, RJ: Vozes, 2000.

SANTIN, Silvino, **Educação Física da alegria do lúdico à opressão do rendimento**. Porto Alegre: EST, 2001.

6. MATERIAL E ESPAÇOS

Equipamento e\ou materiais:

01 Projetor Multimídia

01 Aparelho de som com amplificação e cabo para saída de computador

02 conjuntos de coletes de cores diferentes
1 bola de futsal, 1 bola de handebol, 1 bola de vôlei. 1 de basquete.
1 rede de vôlei.
2 bambolês
Corda de sisal grande para trilhar
Rolo de papel pardo
Tesouras
Cola branca
Conjunto de canetas de grossas (pincel atômico)
Revistas velhas e jornais
Fita crepe 1 rolo
Crachás
Folha A4.
1 pacote de balões

Espaços:

-Sala para atividades teóricas e práticas.
-Quadra de esportes ou ginásio

8 - INFORMAÇÕES ADICIONAIS:

Serão feitos contatos com o responsável pelo projeto e no Ministério do Esporte, para os ajustes necessários a proposta de programação da Formação.

*Imprimir **Instrumentos de avaliação e Certificados** e coletar assinatura do responsável da entidade proponente e da formadora, **imprimir 01 certificado, sem a assinatura da formadora**, só com a coordenação, ou proponente para formadora.

*Poderão ser convidados para participar do curso professores, estudantes e comunidade!

3.3. Os participantes do módulo compreenderam adequadamente os princípios e diretrizes do Programa?

() SIM

() NÃO – Porque? Justifique.

3.4. A programação foi integralmente cumprida?

() SIM

(X) NÃO – Porque? Justifique. *A construção da grade horária ficou para ser feita posteriormente. Por necessidade de organização dos coordenadores. Readequação de núcleos, e também porque os agentes assinaram o contrato na formação, teve que ser feito um levantamento de disponibilidade de horário, escolha de local de trabalho, e adequação de atividades, pois nem todas as oficinas foram contempladas pelo edital, por falta de agentes especializados.*

3.5. Foi necessário retomar algum conteúdo do Programa que não estava previsto na programação deste módulo?

- SIM – Quais e porque?
- NÃO
- NÃO SE APLICA

3.6. Foram percebidas dificuldades para assimilar algum conteúdo previsto para o módulo?

- SIM – Quais? Explique.
- NÃO

3.7. Quais recursos didáticos foram utilizados no módulo?

- Material audiovisual oficial do Programa/ME
- Exposição audiovisual (ex: Power Point)
- Dinâmicas interativas, jogos, brincadeiras
- Curta-metragem e/ou videoclip
- Longa-metragem
- Outros – Quais? Acervo da formadora (**Brinquedos, adereços, perucas, material recreativo, livros**)

3.8. Foi utilizado ou recomendado material bibliográfico para aprofundar as discussões no módulo?

- SIM – Quais? Liste as referências. **Conforme a referência do Programa do Módulo**
- NÃO – Porque?

4. SOBRE A EXECUÇÃO DO PROGRAMA

4.1. O Conselho Gestor é atuante neste convênio?

- SIM
- NÃO – Ocorreu alguma justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.
- NÃO SE APLICA

4.2 O grupo possui bom relacionamento e vem realizando, ou tem potencial para realizar, um trabalho coeso e bem articulado?

- SIM
- NÃO – Porque? Justifique.

4.3. O grupo vem realizando, ou está planejando realizar, a formação em serviço para qualificar a atuação com o Programa?

- SIM
- NÃO – Ocorreu alguma Justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.
- NÃO SE APLICA.

4.4. A Grade Horária do Programa neste convênio foi elaborada?

- Em planejamento
- SIM
- NÃO – Porque?
- NÃO SE APLICA

4.5 Foi realizada Visita Técnica?

SIM (**Reconhecimento local dos Núcleos**)

NÃO – Por quê? Justifique. (**Passe para questão 4.12**).

4.6. Os locais que vem sendo utilizados (ou previstos para a realização das atividades) são satisfatórios?

SIM

NÃO – Porque?

4.7. Nos locais visitados, há banner ou material divulgando o Programa (de acordo com a identidade visual do programa), ou foram previstos os locais para isso?

SIM

NÃO

NÃO SE APLICA.

4.8. O cronograma de atividades sistemáticas do Programa está disposto em local visível e acessível, ou foi previsto o local onde será afixado?

SIM

NÃO

NÃO SE APLICA.

4.9. As atividades sistemáticas do Programa (previstas ou em desenvolvimento) são diversificadas e contemplam diferentes conteúdos culturais do lazer?

SIM

NÃO – Ocorreu alguma Justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.

NÃO SE APLICA.

4.10. As atividades sistemáticas (previstas ou em desenvolvimento) estão adequadas para o público-alvo do projeto?

SIM

NÃO – Ocorreu alguma Justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.

NÃO SE APLICA.

4.11. Alguma atividade estava sendo realizada no momento da visita?

SIM – Quais? Compartilhe suas impressões sobre o que foi observado.

NÃO

NÃO SE APLICA

4.12. Os responsáveis pelo convênio foram orientados em relação aos possíveis problemas identificado pelo(a) formador(a)?

SIM

NÃO – Porque?

NÃO SE APLICA.

4.13. O Programa conta com a atuação de lideranças comunitárias?

- SIM – Explique qual o tipo de envolvimento com o Programa.
 NÃO
 NÃO SE APLICA.

- 4.14. A entidade de controle social é atuante neste convênio?
 SIM – Explique qual o tipo de envolvimento com o Programa.
 NÃO
 NÃO SE APLICA.

- 4.15. Pelo que foi verificado no decorrer da formação, a entidade convenente tem boa capacidade de organização e mobilização da comunidade?
 SIM
 NÃO – Porque?

- 4.16. Foram discutidos e definidos encaminhamentos para qualificar o Programa neste convênio?
 SIM – Quais? **Adequação da grade horária, de núcleos e eventos mais recreativos e não competitivos.**
 NÃO
 NÃO SE APLICA

- 4.17. Está sendo construída alguma estratégia para dar continuidade ao Programa após o término do convênio com o Ministério do Esporte?
 SIM (assinale alternativas abaixo):
 Aumentar o aporte de recursos financeiros próprios no Programa
 Buscar novas fontes de recursos para o Programa. Especificar quais.
 Realizar novo convênio com o Ministério do Esporte
 Outros. Especificar quais.
 NÃO
 NÃO SE APLICA

4. 18. Faça uma avaliação geral deste convênio.

A Prefeitura de Pinhais já tem um trabalho de cultura, esporte e lazer muito eficiente, diversificado e atuante na comunidade. O PELC vem somar este trabalho, qualificando e implementando oficinas não existentes. Os agentes tomaram contato inicial com o Programa na formação. Não tinham uma caminhada anterior junto aos seus coordenadores. Os locais dos núcleos já têm atuação comunitária de esporte, cultura e lazer, terá que ter uma agregação dos coordenadores do PELC e seus agentes em concomitância com a coordenação local e funcionários da Prefeitura. (“jogo de cintura” de ambos os lados). Mas a estrutura dos núcleos e sub-núcleos é excelente, organizada e distribuída por todo o Município. Chamou-me atenção a limpeza, além da tradição de participação comunitária nas atividades de Lazer (esporte, cultura, artesanato, música, teatro, cinema, artes plásticas e muitos eventos.). A Cidade possui um ônibus de turismo, gratuito, com roteiro nos principais pontos culturais, como parques, espaços naturais, autódromo entre outros 24 pontos. O Centro de Cultura é um espaço de “1° mundo”, pela beleza arquitetônica e a diversificação de atividades oferecidas. Senti muita motivação por parte dos funcionários da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer, que estão

acreditando no PELC como qualificação de lazer para o município, com suas novas oficinas.

A coordenação geral, Bruno Valentim Courelas Sítima, junto com seus coordenadores, necessita fazer ainda algumas reorganizações nos núcleos e sub-núcleos, suprimindo e/ou acrescentando estes, além de fechar o quadro de recursos humanos, pois algumas oficinas tiveram que ser repensadas por falta de pessoa especializada. O coordenador pedagógico foi contratado o final da formação, necessitando ser instrumentalizado pela coordenação geral.

Quanto aos Recursos Humanos, eles estarão se organizando e adequando as atividades e grade horária, de acordo com o Plano de trabalho, e algumas eventuais mudanças serão notificadas ao Ministério de Esportes.

Espero que O PELC seja mais uma possibilidade de Política Pública de Esporte e Lazer que qualifique as ações e oportunize atividades diversificadas aos cidadãos de Pinhais.

4.19. Considerações finais.

Na Abertura oficial fui honrada com a presença do Prefeito Municipal Luiz Goularte Alves, conhecido como Luizão; a Vice-Prefeita Marli Paulino; o Secretário Municipal de Cultura, Esporte e Lazer, José Martins, além de outros Secretários Municipais; 01 Vereador, Diretor de Cultura, Laercio Sobral; Conselheiros Municipais de Cultura; assessor de imprensa; funcionários municipais e comunidade. Esta participação política legitimou a importância do PELC no Município de Pinhais e a relevância do Esporte e Lazer como direito do cidadão.

Foi interessante trabalhar nesta formação, fui muito bem acolhida, e cuidada, em função de um quadro de amidalite, precisei de acompanhamento médico, mas consegui executar o Módulo Introdutório na sua íntegra. O grupo cooperou, demonstrou entusiasmo, motivação. A Coordenação Geral está muito comprometida em efetivar o Programa, espero que este se realize com qualidade e a participação coletiva de todos os atores envolvidos.

Solicito atenção especial ao mandar o **modelo de certificado**, no sentido de enfatizar o preenchimento **do verso com a Programação Oficial do Módulo**.

Sugiro também a trocar o cabeçalho das avaliações da formação, atualizando a nossa Instituição, **SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E INCLUSÃO SOCIAL**.

Agradeço a oportunidade de executar esta formação onde procurei dar o meu melhor!

Aprendi e ensinei boas práticas, que levarei para outras formações!

Atenciosamente, Eneida

=====

5. SOBRE OS QUESTIONÁRIOS PREENCHIDOS NA FORMAÇÃO

5.1. Número de questionários preenchidos (total ou parcialmente): **25**

- **Apresentação e avaliação quantitativa e qualitativa das questões fechadas**

5.2. Os objetivos especificados na programação (deste módulo) apresentada pelo formador foram alcançados?

SIM: **24**

NÃO: _____

EM PARTE: **01**

NÃO RESPONDEU: _____

Comentários: -

- Consegui mostrar bem o projeto
- Nele foi apresentado tudo que precisamos para efetuar o programa.
- Tudo que foi apresentado na programação foi apresentado
- Acredito que foi alcançado o objetivo porque a equipe entendeu o que é o programa.
- Sim pela clareza.
- Foram bem esclarecidos retirando as dúvidas.
- Alguns assuntos acabaram ficando vagos.

5.3. Os conteúdos desenvolvidos no módulo podem ajudar a desenvolver o trabalho realizado nos Núcleos do Programa?

SIM: **22**

NÃO: _____

EM PARTE: **03**

NÃO RESPONDEU: _____

Comentários:

- Pois foi mostrado outros trabalhos
- Principalmente pelas diversidades dos conteúdos
- São diretrizes orientativas.
- Porque o conteúdo foi em sua maior parte na forma prática
- Variedade de formas como podemos trabalhar
- Os conteúdos foram apresentados c/ foco na sua realização de trabalho.
- Mais exemplos de vídeos de aula.
- Apenas em algumas modalidades.
- Os conteúdos foram voltados bastante para o esporte e pouco para cinema.

5.4. A metodologia adotada no módulo foi adequada para a aprendizagem dos conteúdos? (Aulas expositivas, visitas, filmes, seminários, trabalhos em grupo, etc.)

SIM: **24**

NÃO: _____

EM PARTE: **01**

NÃO RESPONDEU: _____

Comentários:

- Foi bem aplicativa
- Interação com o grupo e uso de recursos diversos
- Porque foi dinâmica

- Clareza e um modo fácil para aprender
- Aulas diferenciadas abordando diversos pólos
- Exemplo de trabalhos em outros locais

5.5. O formador demonstrou conhecimentos sobre o Programa, domínio das temáticas trabalhadas e clareza nas explicações?

SIM: 23

NÃO: 01

EM PARTE: 01

NÃO RESPONDEU: _____

Comentários:

- Pela vasta experiência
- Excelente conhecimento
- Falava com autoridade e certeza
- Apresentou de modo dominante, demonstrando conhecimento do mesmo

5.6. No decorrer deste módulo o formador procurou avaliar o processo e fazer adequações de modo a atender as necessidades da formação?

SIM: 23

NÃO: 01

EM PARTE: 01

NÃO RESPONDEU: _____

Comentários:

- Sempre entendendo a necessidade do grupo
- Conversou sobre as necessidades
- Atendeu as necessidades

Apresentação e avaliação quantitativa e qualitativa das questões abertas

5.7. Como você avalia a atuação do formador neste módulo do Programa?

- Boa
- Foi fundamental para que todos pudessem compreender os objetivos do PELC e entender a forma de agir para atingi-los.
- Foi muito boa, expositiva, objetiva e integradora.
- Muito profissional, ética e divertida.
- De extrema importância, pois ao iniciar o PELC temos muitas incertezas para seguir em frente.
- Ótima.
- Acredito que a professora teve bastante domínio do que estava passando para nós, soube adaptar a situações que apareceram e responder questões apresentadas. Na parte prática acredito que em alguns brincadeiras ficou um pouco confusa, mas soube se adaptar no decorrer da atividade.

- Ótima mostrou autoconhecimento sobre o assunto proposto na palestras.
- Satisfatório, bem apresentado.
- Ótimo. O formador (a) é bastante experiente e nos passou toda sabedoria e segurança para que nós possamos iniciar os trabalhos.
- Muito boa. Domínio no conteúdo e clareza nas explicações
- Ótimo por ajudar a exemplificar o projeto.
- Foi muito boa, conhece o projeto, é uma pessoa simpática e querida.
- Satisfatório.
- Bem apresentável com domínio nos conteúdos.
- Preciso claro e eficiente, dominava realmente o PELC.
- Excelente.
- Bem aplicativo e com bom diálogo a todos.
- De forma clara e esclarecedora para as dúvidas iniciais..
- Boa. Estimulou bastante a interação, nos fez refletir sobre a importância do projeto, e nos colocamos no lugar das outras pessoas e entender suas limitações, além de se dedicar ao máximo para executar sua função.
- Atuação interessante, demonstrando domínio referente ao PELC e em assuntos voltados para o Lazer.
- Muito interesse, disposição.
- Boa.

5.8. Em sua opinião, qual foi o aspecto mais relevante da formação neste módulo?

- O meu caso, aparte teórica. Para. Os agentes, além da parte teórica ,as atividades práticas.
- A explicação sobre os princípios e o perfil do PELC.
- A conscientização sobre o que é o projeto, e qual o papel do agente social e sua real responsabilidade.
- Socialização.
- A realização total do projeto e até onde podemos chegar.
- A criação de um grupo unificado e a explicação do trabalho formador que é o PELC.
- Acredito que a troca de experiências e discussões sobre os textos.
- O direcionamento do Projeto do PELC pelo País, ajudando muitas comunidades.
- O cooperativismo que terá que existir entre as atividades e as pessoas que as executam.
- Os cuidados, ações, tratamento que devemos ter com a comunidade como um todo, amigos e colegas de trabalho.
- Compromisso de todos os participantes. Determinação.
- Mostrar que todos somos capazes de ajudar a sociedade.
- Foi as brincadeiras e podemos adequar para podermos aplicar para crianças e idosos.
- A cooperatividade que deverá existir entre todas que serão realizadas. A interdisciplinaridade e a intersetorialidade

- Esclarecimento do programa de forma c/ que todos fiquem cientes das características e funcionamento do programa.
- A inclusão de todos.
- Troca de experiências entre o formador e os agentes.
- Apresentação das diretrizes do programa.
- O aspecto da união, que todos são importantes no grupo.
- O conhecimento do projeto.
- A interatividade, acho essencial adaptar-se ao ambiente e o convívio com outras pessoas para realização das atividades.
- Tentar aproximar os problemas que poderemos encontrar durante a realização de nossas atividades e sugerir soluções.
- As atividades práticas, os exemplos práticos. apresentar como funciona o Programa.
- Correção dos problemas relacionados ao grupo.

5.9. Você destacaria alguma dificuldade ou problema que tenha prejudicado a formação neste módulo? Qual?

- 15 – não
- 02- Professora formadora estava doente.
- A falta do coordenador pedagógico.
- Comprimento de horários.
- Para mim ainda foi um pouco confuso, pois não tenho experiência em dar aulas e a planejar, isso me impede de aprender. Ficou difícil porque pouco se falou sobre o tipo de atividades posso desenvolver na área de cinema.
- Sim a falta de coordenador pedagógico não estar presente no módulo introdutório.
- Pouco tempo para realização.
- Não tudo perfeito.
- Não, não houve problemas, nem dificuldades.
- Tempo. Poderia ter mais dias, com mais calma os conteúdos.

* 5.10. O próximo passo do processo formativo é o **Módulo Aprofundamento/formação em Serviço**. (?) Quais temáticas e estratégias você sugere que sejam desenvolvidas?

- Atividades práticas individuais
- Acredito que seria interessante um treinamento p/ os agentes captarem interessados no programa, por exemplo: abordar pessoas em escolas, empresas, igrejas, etc.
- Modelos novos de Eventos, sendo eles mais práticos.
- Poderia ser as mesmas, porém mais aprofundados os temas, com mais teor de responsabilidade pública e comportamento perante a comunidade.
- Algo que aborda mais cinema desenho e música. O módulo foi muito focado para o esporte, lazer e recreação.

- As mais voltadas para o cinema, que tipo de atividade? Exibição de filmes? Introdução teórica ao cinema? Oficinas de cinema? Como desenvolver essas oficinas? Serei orientada para execução?
- Dificuldades encontradas na prática.
- Forma de comportamento dos agentes perante a sociedade.
- Debates sobre a experiência inicial dos agentes.
- Temáticas voltadas para realidade de nossa região metropolitana e do Estado, não havendo a necessidade de apresentar conteúdos muito vagos.
- Temáticas e estratégias que seriam de grande valia para atuação no dia a dia.
- Elaboração de projetos, festivais junto a comunidade, assim possibilitando um maior envolvimento do projeto junto ao seu público alvo.
- Temas que não foram tão falados neste módulo (cinema e desenhos)
- Atividades voltadas para a área de lazer e cultura, eventos para a comunidade.
- Busca de coisas novas, trazendo o PELC cada vez mais próximo das pessoas e vice versa.
- Conhecimento de esportes novos , ou qualquer atividades de lazer,
- Acho interessante que cada agente proponha uma atividade para ser desenvolvida em grupo.