



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA NACIONAL DE DESENVOLVIMENTO DO ESPORTE E DO LAZER
PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS – UFMG

Formadora: Marie Luce Tavares

UF: Minas Gerais

Entidade Conveniada: Prefeitura Municipal de São Gonçalo do Rio Abaixo

Nº do Convênio: 741809/2010

Projeto: PELC para todas as idades

Módulo: Introdutório

Data da Formação: 25, 26, 27 e 28 de abril de 2011

Local: Centro Cultural de São Gonçalo do Rio Abaixo

Total de participantes: 22

Número de agentes sociais: 09 pessoas contratadas e contrapartida

Número de pessoas da entidade conveniente: 01 coordenadora

Representantes da entidade de controle social: não declarado

Outros (mencionar quantos e qual o vínculo): não declarado

OBJETIVOS:

- ✓ Discutir o “Programa Esporte e Lazer da Cidade” no município de São Gonçalo do Rio Abaixo.
- ✓ Conhecer a realidade local.
- ✓ Socializar o projeto básico aprovado pelo ministério.
- ✓ Refletir sobre o Papel dos Agentes Sociais de Esporte e Lazer no PELC.
- ✓ Discutir as dimensões conceituais do esporte, lazer e suas relações com a cultura de forma intergeracional.
- ✓ Identificar e combater as formas de exclusão e discriminação no esporte, no lazer e na sociedade.
- ✓ Construir coletivamente princípios e diretrizes para um planejamento participativo nas ações educativas de lazer, e co-gestão.
- ✓ Planejar as ações sistemáticas e assistemáticas do convênio.

METODOLOGIA:

- Construção de oficinas
- Exposição dialogada
- Filme
- Esquetes
- Trabalho em grupo
- Momento Cultural

PROGRAMAÇÃO

Segunda-feira - 25 de abril 2011

Momento 1 – 08 às 09h – Abertura

Abertura Oficial, da Formação de Agentes Sociais do PELC, com a presença da Coordenação Geral do Programa, Formadora do PELC e representante da Entidade de Controle Social.

Momento 2 – 09 às 10h – Conhecendo a realidade local

1. Dinâmica de acolhimento e apresentação dos agentes

- Conhecendo os participantes – identificação coletiva dos agentes sociais do PELC

DINÂMICA: Caminhada diferente (sombra) + espelho em duplas + siamês – reflexão a partir da pergunta abaixo.

- Quem somos e para que viemos?

DINÂMICA: formar quartetos e montar uma estátua em roda onde cada grupo terá que estar em contato corporal com o colega – reflexão a partir da pergunta abaixo. Em seguida formar quintetos e cada componente do grupo definirá com uma palavra o que cada agente quer com o PELC.

- O que queremos fazer?

DINÂMICA: formar grupo de dez pessoas onde cada grupo apontará (após 2 minutos de discussão - a partir da pergunta abaixo) os locais onde o PELC funcionará.

- Onde vamos desenvolver o PELC?

DINÂMICA: Formar dois grupões para discutir a questão abaixo.

- Quais problemas queremos superar ou qual demanda queremos atender? Quais os atores sociais envolvidos no PELC?

DINÂMICA: formar um único grupo e discutir a questão abaixo.

2. Conhecendo e refletindo sobre a realidade local a partir de questões geradoras.

- Quais as opções de lazer na sua cidade (para crianças, jovens, adultos e idosos).
- O que você faria para melhorar o lazer na sua cidade?

Intervalo

Momento 3 – 10:15 às 11:15 – Conhecendo o PELC

1. Exibição do filme do PELC
2. Estrutura, Diretrizes, Princípios, Objetivo Geral, Objetivos Específicos e Ações. (Exposição Oral e Power Point)

Momento 4 – 11:15 às 12:15 – Preparando para as Visitas

1. Construção de Roteiro para visita.

Segunda-feira, 25 de abril 2011

Momento 5 – 14 às 16h – Visitas

1. Visita nos três sub-núcleos a partir do roteiro construído.

Momento 6 – 17:00 às 18:15 – Reflexão

Discutindo as visitas.

- Avaliação do dia.

Terça-feira, 26 de abril 2011

Momento 7 – 08 às 10h – Agentes Sociais

DINÂMICA: Rede de Conhecimento. Um barbante será arremessado entre os agentes, e cada um terá que falar uma dificuldade ou possibilidade de se trabalhar com o PELC, o mediador anotará essas informações em etiquetas. Ao final, formar-se-á uma rede com o barbante que será colocada no chão; entre os nós da rede o mediador colocará as etiquetas. Cada três agentes deverá criar possibilidades de caminho por entre a rede, a partir das sugestões dos demais agentes.

1. O papel dos agentes sociais (Power point)

Intervalo

Momento 8 – 10:15 às 11:15h – Organização do Conhecimento

Cultura, Lazer e Esporte: Conceitos e Relações (Power point)
(Debate retomando a dinâmica do momento 3)

Momento 9 – 11:15 às 12:15 – Organização do Conhecimento; Aplicação do Conhecimento

1. Dimensão interdisciplinar do lazer: os interesses culturais e as possibilidades de intervenção. (Exposição dialogada sobre o tema)
2. Grupos de Trabalho sobre os interesses culturais em uma perspectiva interdisciplinar e possibilidades de intervenção nos núcleos:
 - ✓ Interesses artísticos; intelectuais; manuais; sociais; turísticos; físico-esportivos.

Terçaa-feira, 26 de abril 2011

Momento 10 – 14:00 às 16:00 – Lazer, Minoria Sociais e Inclusão Social.

DINÂMICA: O mediador falará características, aqueles agentes que se identificarem com as características devem trocar de lugar. Alguns agentes usarão vendas, para simular a deficiência visual; barbante amarrando as pernas e braços; ficarão em dupla, etc.

- Os participantes devem identificar em sua localidade as diversas manifestações dos padrões de organização da cultura, as formas de exclusão social e a questão das minorias sociais;
- Refletir sobre as possibilidades de intervenção no plano cultural na perspectiva da inclusão social.
 - ✓ Temas geradores: homossexualidade, gênero, religião, produção cultural do corpo, idade – idoso x jovem, PPNE, classe social.

Intervalo

Momento 11 – 16:15 às 18:15 – Organização do Conhecimento; Aplicação do Conhecimento

1. Identificação de instrumentos de planejamento, registro, avaliação das atividades.
- Avaliação do dia

Quarta-feira, 27 de abril 2011

Momento 12 – 08 às 10h – Cinema com Pipoca

1. Exibição do filme:

Intervalo

Momento 13 – 10:15 às 11:15 – Cinema com Pipoca

2. Debate

Momento 14 – 11:15 às 12:15 – Reunião com a Coordenação

Quarta-feira, 27 de abril 2011

Momento 15 – 14 às 16:00 – Construção das oficinas.

1. A partir dos materiais e espaços disponibilizados os grupos se organizarão para construção de possíveis atividades e oficinas que possam ser implementadas no programa.

Intervalo

Momento 16 – 16:15 às 18:15 – Vivência das oficinas

- Avaliação do dia

Quinta-feira, 28 de abril 2011

Momento 17 – 08 às 10h – Planejamento Participativo (exposição dialogada)

1. Construção de diretrizes para o planejamento
 - Ação docente
 - Ação e mobilização política
 - Assessoramento, monitoramento e avaliação
 - Continuidade do planejamento (ação-reflexão-ação)
 - Instância de Controle Social
 - Composição do Grupo Gestor

Intervalo

Momento 18 – 10:15 às 12:15 – Socialização Projeto Básico

- Orientações de projetos e relatórios;
- Noções de construções de atividades sistemáticas e assistemáticas dos núcleos pelos agentes.

Quinta-feira, 28 de abril 2011

Momento 19 – 14 às 15h – Orientações para as próximas formações
(Formação em Serviço e Módulo de Avaliação).

- Avaliação do dia

Momento 20 – 15 às 16h – Avaliação da Formação
Preenchimento questionários.

Intervalo

Momento 21 – 16:15 às 17h – Encerramento
Entrega de certificados.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Estatuto do Idoso, Lei 10741, Brasília: DF, 2003.

HUIZINGA, Johan. **Homo Ludens**. O jogo como elemento da cultura. São Paulo: Perspectiva, 1990.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. **Pedagogia da animação**. Campinas : Papyrus, 1990.

MARCELLINO, Nelson Carvalho (org.). **Lazer e Educação**. Campinas, SP: Papyrus, 1987.

MARCELLINO, Nelson Carvalho (org.). **Lazer: formação e atuação profissional**. Campinas. SP: Papyrus. 1995.

MARCELLINO, Nelson Carvalho (org.). **Estudos do Lazer: uma introdução**. Campinas, SP: Autores associados, 1996.

MELO, Victor Andrade de. **Animação cultural**. Conceitos e propostas. Campinas. SP: Papyrus. 2006.

MELO, Victor Andrade de. **Lazer e Minorias Sociais**. São Paulo: Ibrasa, 2003.

MELO, Victor Andrade de, ALVES JÚNIOR. Edmundo de Drummond. **Introdução ao Lazer**, SP: Manole, 2003, cap.2, cap.2, p.23-37.

WERNECK. Chistianne. **Lazer, trabalho e educação**: relações históricas, questões contemporâneas. Belo Horizonte: Ed. UFMG; CELAR-DEF/UFMG, 2000.

OBS: A PROGRAMAÇÃO ESTÁ SUJEITA A MODIFICAÇÕES.