



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2015: XI SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
<b>Ano</b>	2015
<b>Local</b>	Porto Alegre - RS
<b>Título</b>	Ensino a distância e a introdução aos contos da Literatura Russa em extensão: Tchékhev e Tolstói
<b>Autores</b>	RODRIGO ALAN KOCH Olívia Barros de Freitas

Apresentaremos a experiência da organização e produção de um curso de extensão na modalidade de Ensino a Distância. A ação intitulada “Leitura, análise e método: contos de Anton Tchekhov e Liev Tolstói” propõe leitura, análise e debate de contos dos escritores russos Anton Tchekhov e Liev Tolstói, clássicos da literatura universal, e destina-se à formação de leitores adultos (estudantes do ensino médio, graduandos, pós-graduandos e público em geral) atentando para o método de composição do gênero conto. A experiência da organização e produção dos módulos do curso em equipe envolveu o contato dos estudantes bolsistas ou voluntários participantes da comissão organizadora com várias mídias e formas ainda inexploradas de produção em suas experiências acadêmicas: vídeos gravados em estúdio, vídeos de debates, resumos, leitura interativa, e organização de material não passível de direitos autorais para ampla difusão, com o apoio da Secretaria de Ensino a Distância. O curso será exposto em uma plataforma online para que os participantes realizem as tarefas de maneira autônoma, sem mediação ou tutoria além das instruções contidas nos materiais. Poderá ser utilizado também como material complementar para as disciplinas de Literatura Russa em Tradução, contando então com mediação docente. Nossa aposta é que a literatura de ficção, tal como as obras didático-informativas e outras, tem função central na aprendizagem e na consolidação de um espírito crítico.

Palavras-chave: literatura russa, conto, extensão, EAD.