



**PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE
FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER
MÓDULO DE AVALIAÇÃO (16 HORAS)**



PELC/PRONASCI/PORTO ALEGRE

*Formadores: Carlos Fernando F. da Cunha Junior
Renata Silva Bergo*

Quinta-feira, dia 26 de maio de 2011

8h00 – Recepção dos participantes e café cultural

9h00 – Mesa de Abertura

Objetivos:

1. Apresentar uma síntese do trabalho desenvolvido pela entidade até o presente momento com base no projeto básico (Representante da entidade e Representante do controle social)
2. Apresentar metodologia, os objetivos e a concepção do Módulo de Avaliação, bem como resgatar retrospectivamente o Módulo Introdutório.

Participantes:

- Formadores: Carlos Fernando e Renata Bergo
- Representante da entidade.
- Representante do controle social.
- Representante do Ministério do Esporte.

Metodologia:

Expositiva e debate

10h00 – Conferência de Abertura: O que Avaliar?

Objetivo: Compreender a importância da avaliação de políticas públicas de esporte e lazer com base nos conceitos de avaliação e qualidade social.

Metodologia:

Expositiva e debate

Formador: Renata Bergo e Carlos Fernando.

12h00 – Almoço

13h30 – Relato de experiências

Ementa: Construção e apresentação de relatos de experiência e sistematização da prática social dos núcleos de esporte e lazer do PELC

Objetivos: Compreender como se deu a apropriação por parte da comunidade dos conteúdos culturais do lazer propostos pelos núcleos do programa.

Metodologia: Exposição dos registros por meio de fotos, vídeos, textos, entre outros. Debate com vista à superação das dificuldades encontradas

18h30 – Encerramento do dia

Sexta-feira, dia 11 de fevereiro de 2011

8h00 – Café da manhã

8h30 – Oficina de Avaliação (grupo 1)

Objetivo: Identificar e analisar os avanços e as limitações no processo de desenvolvimento do PELC, no que diz respeito:

- Aos princípios e diretrizes do PELC desenvolvidos durante a execução do convênio;
- À internalização e aplicação, nas atividades sistemáticas e assistemáticas, de conhecimentos básicos que fundamentam o PELC (esporte, lazer, cultura, cultura lúdica, cultura corporal, o papel do agente social entre outros);
- Aos conteúdos e metodologia desenvolvidos no módulo de aprofundamento nas coordenações pedagógicas.
- Aos instrumentos utilizados para o planejamento e registro das atividades sistemáticas e assistemáticas.

Metodologia:

- Dividir em pequenos grupos para a realização de diagnóstico, que possibilite uma avaliação sobre a internalização dos conceitos fundantes do PELC e as inter-relações com os princípios e as diretrizes do PELC;
- Apresentação de planejamentos de oficinas;
- Realizar práticas corporais para possibilitar a sociabilização entre os participantes, bem como identificar nelas os princípios e diretrizes do PELC (pátio ou quadra);

8h30 – Oficina de Avaliação (grupo 2)

Objetivos:

- Despertar uma postura crítica em relação à realidade social brasileira.
- Debater sobre o papel das políticas públicas de Esporte e Lazer;
- Desenvolver estratégias de buscas coletivas para a resolução de problemas cotidianos vivenciados nas atividades do PELC;

Metodologia:

- Exibição e discussão do episódio “*Uólace e João Victor*” da série Cidade dos Homens. (25 minutos de duração).
- Leitura coletiva seguida de debate do texto (Trecho retirado do livro “Cabeça de Porco” de Luiz Eduardo Soares, MV Bill e Celso Athayde).
- Dinâmica “*E agora?*” (Divididos em duplas, os participantes deverão selecionar uma situação problemática (**real**) vivenciada por eles durante a realização de suas atividades no PELC. A situação deve ser registrada em um pequeno papel que será introduzido em um balão de borracha. Com estes balões já inflados faremos uma espécie de “batata quente”. Ao final da brincadeira, cada dupla deve estourar o balão, discutir e apresentar para o grupo quais encaminhamentos daria para solucionar o problema relatado por seus colegas).

11h30 – Almoço

13h00 – Oficina de Avaliação: Inversão dos grupos 1 e 2

16h00 – Avaliação Geral.

17h00 – Encerramento.

LISTA DE MATERIAIS

Computador com DVD
Datashow
Som para exibição de documentários a partir do computador
2 microfones
100 balões de encher
Folhas de cartolina
Pincéis atômicos
Papel A4
5 bolas de voleibol
6 cones médios
6 arcos (bambolês)