



**MÓDULO INTRODUTÓRIO DE FORMAÇÃO
DOS AGENTES SOCIAIS – Município de Araporã/MG.**

01 - IDENTIFICAÇÃO:

FORMADOR:	Cláudio Gualbertto
ENTIDADE:	Prefeitura de Araporã
MUNICÍPIO:	Araporã.
UF:	MG
NÚMERO DO CONVÊNIO:	750924/2010.
PROJETO:	(X) PELC TODAS AS IDADES () PELC VIDA SAUDÁVEL () PELC PRONASCI
- MÓDULO:	(X) INTRODUTÓRIO () AVALIAÇÃO I () AVALIAÇÃO II
PERÍODO:	07 a 10 de maio de 2012 (de 2ª à 6ª feira)
LOCAL:	Teatro João Guimarães Rosa.
TOTAL/PARTICIPANTES:	20
ENTIDADE CONTROLE SOCIAL:	ENTIDADE: Associação da Comunidade Católica de Araporã. REPRESENTANTE: Valdeir Duarte Oliveira.

02 - OBJETIVOS:

- a) Apresentar o projeto básico da entidade conveniada, bem como a concepção e as características estruturantes do Programa Esporte e Lazer da Cidade (PELC).
- b) Estimular a reflexão acerca da realidade local (cidade, região, comunidade, espaços, equipamentos de lazer, perfil dos agentes sociais) estabelecendo relações com os princípios, diretrizes e características conceituais e metodológicas que fundamentam o PELC.
- c) Discutir coletivamente os conceitos de cultura, lazer, esporte, jogo, bem como fazer relações entre esses conceitos e a realidade local, contextualizando com os princípios e diretrizes do PELC.
- d) Subsidiar a compreensão das características e contradições dos contextos sociais nas quais os núcleos serão implantados e buscar superações por meio de reflexões e de estratégias de intervenção, visando a resignificação dos espaços.
- e) Apresentar a utilização dos instrumentos de registro de experiências das atividades que serão desenvolvidas nos núcleos (relatórios), de planejamento e de avaliação das oficinas do PELC, perspectivando a continuidade desse trabalho nas coordenações pedagógicas que farão parte do módulo de aprofundamento.
- f) Discutir coletivamente o papel dos agentes sociais na mediação das atividades culturais nos diferentes contextos de intervenção no âmbito do lazer, fundamentados pelos conceitos de esporte, lazer e cultura.



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER e INCLUSÃO SOCIAL.
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS – UFMG
PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC

**MÓDULO INTRODUTÓRIO DE FORMAÇÃO
DOS AGENTES SOCIAIS – Município de Araporã/MG.**

03 - METODOLOGIA:

- Visita técnica
- Construção de oficinas
- Exposição dialogada
- Exibição documentário-curtas
- Debates
- Trabalhos em grupo.

04 - PROGRAMAÇÃO:

2ª FEIRA, DIA 07 DE MAIO DE 2012.

09h – Mesa de abertura: Programa Esporte e Lazer da Cidade

Grupo: Apresentação Cultural (*sujeita a confirmação por parte da entidade convenente*)

Público local participante:

- Coordenadores e agentes sociais PELC.
- Representante da entidade (Apresentação dos principais pontos do projeto básico).
- Lideranças esportivas e comunitárias.
- Representantes da Administração Municipal.
- Entidade de Controle social.
- Autoridades políticas e parceiros locais.
- Representante do Grupo Nacional de Formadores PELC ME/UFMG.

10h 15min – Dinâmica de apresentação dos participantes

Atividade de recepção e apresentação dos agentes sociais participantes do encontro. Socialização dos diferentes atores do programa: gestores, coordenadores e agentes sociais.

11h 30min – Construção coletiva dos parâmetros de avaliação da visita aos núcleos

Metodologia: debate sobre os aspectos a serem observados em campo.

12h – INTERVALO.

13h 30min – Visita aos Núcleos/Subnúcleos

Temas: Diagnóstico do contexto e da prática social do agente social.

Avaliação diagnóstica em grupo (conhecimento da realidade local).

Metodologia: Saída a campo para reconhecimento dos núcleos (e eventuais subnúcleos), bem como das características da comunidade local.



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER e INCLUSÃO SOCIAL.
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS – UFMG
PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC

**MÓDULO INTRODUTÓRIO DE FORMAÇÃO
DOS AGENTES SOCIAIS – Município de Araporã/MG.**

3ª FEIRA, DIA 08 DE MAIO DE 2012.

09h – Programa Esporte e Lazer da Cidade – PELC: princípios, diretrizes e especificidades.
Metodologia: Expositiva, Vídeo Institucional.

10h Oficina Temática: princípios, diretrizes e conceitos estruturantes.

- Princípios e diretrizes
- Esporte (alto-rendimento e recreativo)

Metodologia: discussão em grupo dos conceitos e relações e apresentação das afeições, sentimentos e reflexões acerca dos conceitos estruturantes do Programa, a partir de textos que discutem os conceitos.

12h – INTERVALO.

13h30min – Oficina Temática: Cultura e conteúdos culturais do lazer.

Metodologia: Expositiva dialogada

Debate: Entrevista de Baixo Ribeiro (VEJA, SP) – Arte não Tem Tipo É Arte/Arte e a Nova Geração;

Discussão em grupo e reflexões, a partir da exposição dialogada e o material audiovisual apresentado.

16h – Exibição do filme “Meu Nome é Rádio”

Metodologia: exibição e debate do longa-metragem na perspectiva do Programa.

4ª FEIRA, DIA 09 DE MAIO DE 2012.

09h – Organização do trabalho pedagógico.

Planejamento participativo e a mobilização da comunidade;

Aspectos relacionados às atividades sistemáticas

Perspectivas pedagógicas para o módulo de aprofundamento

Etapas do planejamento - ênfase nas atividades sistemáticas (correlações atividades sistemáticas e assistemáticas), contextualização das demandas da comunidade com os princípios/diretrizes PELC;

Construção de projetos de oficinas. Planejamento diário; semanal e anual e elaboração de relatórios.

Metodologia: expositiva com debate / Trabalho em grupo

12h – INTERVALO.

13h30min – Oficina: Organização das atividades assistemáticas na perspectiva do Programa e a importância e os métodos de construção dos eventos esportivos e de lazer.

Metodologia: expositiva dialogada / Oficinas em grupos.



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER e INCLUSÃO SOCIAL.
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS – UFMG
PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC

MÓDULO INTRODUTÓRIO DE FORMAÇÃO DOS AGENTES SOCIAIS – Município de Araporã/MG.

5ª FEIRA, DIA 10 DE MAIO DE 2012.

09h – Mostra de vídeo: “*Formiguinha Z*”.

Metodologia: Exposição de vídeo e debate.

11h – Oficina: Vivência de práticas corporais.

Metodologia: Vivenciar atividades planejadas pelos agentes sociais durante a oficina.

12h 30min – INTERVALO

14h – Avaliação, entrega dos certificados de participação e encerramento.

Metodologia: Avaliação individual sobre a formação (questionário institucional);

Discussão em grupo (tendo como base a avaliação individual, identificar os pontos positivos e negativos da formação e pontuar o que faltou ou o que poderia se fazer para melhorar essa formação);

Breve discussão sobre os temas e relações entre as oficinas desenvolvidas nos dias anteriores.

05 - BIBLIOGRAFIA:

GUALBERTTO, Cláudio, Leonardo Toledo. Proposta de intervenção crítico-educativa para o animador cultural do Programa Esporte e Lazer da Cidade. In PINTO, Leila Mirtes Santos Magalhães et al (ORG.), **Brincar, Jogar, Viver – Lazer e Intersectorialidade com o PELC**. Ministério Esporte. Brasília/DF, 2008.

MINISTERIO DO ESPORTE. **Manual para Implementação do Programa Esporte e Lazer da Cidade ações:** funcionamento de núcleos, vida saudável e eventos interdisciplinares. Brasília, 2007.

RODRIGUES, Rejane Penna. Introdução: Programa Esporte e Lazer da Cidade. In: MARCELLINO, Nelson Carvalho; FERREIRA, Marcelo Pereira de Almeida (org.), **BRINCAR, JOGAR, VIVER: Programa Esporte e Lazer da Cidade**. Brasília. Ministério do Esporte, 2007, v. I p.13-17.

CORTELLA, Mário Sérgio. É preciso rejeitar a despamonhalização da vida. **Revista BRASIL Almanaque de Cultura Popular**. São Paulo, nº 153, 12-14, jan. 2012.

HOFFMANN, Bruno. Brincar, Sem Fio na Tomada. **Revista BRASIL Almanaque de Cultura Popular**. São Paulo, nº 153, 20-23, jan. 2012.



**MÓDULO INTRODUTÓRIO DE FORMAÇÃO
DOS AGENTES SOCIAIS – Município de Araporã/MG.**

06 - MATERIAIS NECESSÁRIOS:

1. Sala com lousa branca/pincéis/apagador.
 2. Equipamento de sonorização – com recursos de áudio para notebook.
 3. Equipamento data show.
 4. Equipamento DVD.
 5. Microfone (preferencialmente sem fio).
 6. 12 arcos (bambolês).
 7. 12 cordas pequenas.
 8. 02 sacos de Balões
 9. 02 cordas grandes.
 10. 08 cones (pequeno ou médio).
 11. 02 bolas de basquete.
 12. 02 bolas de handebol.
 13. 02 bolas de voleibol.
 14. 02 bolas de futsal.
 15. Crachá em branco (ou já identificado).
 16. 01 conjunto de canetas hidrocolor (canetinhas).
 17. 06 pincéis (escrita grossa) cores variadas
 18. 04 tesouras (preferencialmente sem ponta).
 19. 04 tubos pequenos de cola branca.
 20. 100 folhas A4 em branco.
 21. 12 folhas de cartolina colorida.
 22. 08 folhas de papel pardo (tipo Kraft).
 23. Caneta/bloco de anotação (p/ participante).
 24. 02 pacotes de bexigas – cores diversas.
 25. 02 rolos de barbante.
 26. 02 rolos fita crepe.
 27. Revistas e jornais velhos – em farta quantidade para oficina de recortes/colagens.
- Observar logística para visita ao núcleo e disponibilidade espaço para as atividades vivenciais

07 - ROTEIRO PARA PREPARAR OS AGENTES SOCIAIS PARA A VISITA TÉCNICA:

Visita aos núcleos/subnúcleos a serem implementados; presenças do coordenador geral, coordenadores de núcleos e os agentes sociais (monitores de atividades). Considerar a necessidade de logística de deslocamento (transporte) e observância da diversidade de públicos, equipamentos, atividades, territórios, infraestrutura, acessibilidade.