

MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E
INCLUSÃO SOCIAL
PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS – UFMG



Esporte e Lazer
da Cidade - PELC

FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER

PROGRAMAÇÃO

1 - IDENTIFICAÇÃO:

FORMADOR:	Ma. Carmen Lilia da Cunha Faro
ENTIDADE:	Prefeitura Municipal Assú
MUNICÍPIO:	Assú
UF:	RN
NÚMERO DO CONVÊNIO:	750824/2010/58701.003511/2010
PROJETO:	(x) PELC TODAS AS IDADES () PELC VIDA SAUDÁVEL () PELC PRONASCI CONSIDERAÇÕES: _____ (INDÍGENA, RIBEIRINHOS, QUILOMBOLAS, PRESÍDIOS, ETC.)
- MÓDULO:	(x) INTRODUTÓRIO () AVALIAÇÃO I () AVALIAÇÃO II
PERÍODO:	30 de Abril a 03 de Maio de 2012
LOCAL:	Centro Educacional Dr. Pedro Amorim, Rua Dr. Luiz Carlos s/n - Centro
TOTAL DE PARTICIPANTES:	20
REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL:	NOME DA ENTIDADE: Conselho Municipal de Assistência Social NOME(S) do(S) REPRESENTANTE(S):

2 - OBJETIVOS:

- 1- Conhecer e refletir sobre a realidade local;
- 2- Apresentar os princípios, diretrizes, objetivos e operacionalização do PELC (possibilidades didáticas – metodológicas);
- 3- Socializar o projeto básico aprovado pelo Ministério;
- 4- Planejar as ações sistemáticas e assistemáticas do convênio;
- 5- Construir coletivamente princípios e diretrizes para um planejamento participativo nas ações de lazer.

3 - METODOLOGIA:

- Exposições dialogadas;
- Dinâmicas lúdicas;
- Construção de oficinas;
- Filmes e documentários;
- Exercício de planejamento de ações sistemáticas e assistemáticas.

4 - PROGRAMAÇÃO:

1º Dia – Manhã – 30/04/2012

8h – Credenciamento

9h – Composição da Mesa

Hino Nacional

Fala das autoridades presentes

Fala do Coordenador do Projeto

Documentário do PELC

10:15h – Lanche

10:30h – Temática 1 – Estudo da Realidade

1- Acolhimento e apresentação

2- Dinâmica – conhecendo os agentes sociais

3- Conhecendo o PELC – todas as faixas etárias: princípio, diretrizes e objetivos.

12h – Almoço

1º Dia – Tarde – 30/04/2012

14h – Debate/Dinâmicas lúdicas

*Quem são os agentes sociais?

- Quem Somos e para que viemos?

- O que temos e o que queremos fazer?

- Para que realizar o PELC?

- Para quem vamos realizar o PELC?

- Onde vamos desenvolver o PELC?

- Como vamos materializar o PELC?

- Quais problemas queremos superar e quais demandas queremos atender?

- Síntese do debate

16h – Lanche

16:15h – Visita ao Núcleo – orientado por um roteiro (ler no item 7)

18h – Dinâmica de Encerramento

2º Dia – Manhã – 01/05/2012

8h – Temática 1 – Estudo da Realidade.

- 1- Acolhimento.
- 2- Dinâmica lúdica – a partir de questões geradoras: O que significa Lazer para você? Quais as opções de Lazer na sua cidade? O que você acha disso? O que você faria para melhorar o lazer na sua cidade?
- 3- Socialização dos grupos e mediação de formadores.

10h – Lanche

10:15h – Temática 2 – Organização do conhecimento.

Estudo 1 – Cultura, Lazer e Esporte – Conceitos e relações.

*Exposição Introdutória.

Estudo 2 – Dimensão interdisciplinar de lazer: os interesses culturais e as possibilidades de intervenção.

*Exposição introdutória;

*Dinâmica em grupo;

*Socialização do grupo;

*Mediação dialogada da formadora.

12h - Almoço

2º Dia – Tarde – 01/05/2012

14h – Filme Tempos Modernos ou Crianças Invisíveis.

*Vamos aos comentários.

16h – Lanche

16:15h – Temática 2 – Organização do conhecimento.

Estudo 3 – A importância do lazer e esporte para as cidades e para os cidadãos.

*Leitura e debate do Texto

*Dinâmica lúdica

18h – Dinâmica de Encerramento.

3º Dia – Manhã – 02/05/2012

8h – Temática 2 – Organização do conhecimento

*Acolhimento

8:30h – Estudo 4 – Cultura, Organização social e a intervenção do Estado: a questão do acesso aos bens do esporte e lazer. Debate a partir da visita ao Núcleo.

*A ocupação dos espaços de lazer;

*Grupos socialmente excluídos: idosos, PNEE's, mulheres, negros, etc.

*Políticas públicas de esporte e lazer.

- Debates

10h – Lanche

10:15h – Dinâmica lúdica

Temática 3 – Aplicação do conhecimento. Possibilidades de intervenção.

*Preparação de oficinas

Oficina 1 – Ginástica e Vida saudável.

Oficina 2 – Esporte e lazer e preconceito social.

Oficina 3 – Brinquedos e brincadeiras da nossa terra.

12h – Almoço

14h – Socialização das oficinas.

16h – Lanche

16:15h – Gincana – a partir dos interesses sócio-culturais do lazer

18h – Dinâmica de encerramento – Avaliação do dia.

4º Dia – Manhã e Tarde – 03/05/2012

8h – Acolhimento

Estudo 5 – O papel do animador cultural como agente de inclusão, intervenção e transformação.

Estudo 6 – Planejamento participativo.

*Exposição.

*Construção de diretrizes para o planejamento.

10h - Lanche

10:15h – Orientações do programa e dos relatórios

*Possibilidades de construção de atividades sistemáticas e assistemáticas pelos agentes.

12h – Almoço

14h – Socialização

16:15h – Avaliação

18h – Encerramento

5 - BIBLIOGRAFIA:

BRASIL. Lei 8 842, de 04 de janeiro de 1994. Direitos da Terceira Idade, Rio de Janeiro: Auriverde, 1996.

_____. Estatuto do Idoso, Lei 10741, Brasília: DF, 2003.

BRINCAR, JOGAR, VIVER. Programa Esporte e Lazer da Cidade – Volumes I e II – nº1 (janeiro/2007). Governo Federal – Ministério do Esporte www.esporte.gov.br

CHAUI, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 1997.

ESPORTE, ARTE E LAZER EM BELÉM. SOB O OLHAR DOS QUE FAZEM. Caderno de Educação nº3, Prefeitura Municipal de Belém, 2002.

IDÁNEZ, Maria José Aguiar. **Como animar um grupo: princípios básicos e técnicos**. Petrópolis, RJ: Vozes. 2004.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. **Pedagogia da animação**. Campinas : Papyrus, 1990.

_____.(org.). **Lúdico, educação e educação física**. Rio Grande do Sul: UNIUI, 1999.

_____.(org.). **Lazer e Educação**. Campinas, SP: Papyrus, 1987.

_____.(org.). **Políticas públicas de lazer: o papel das prefeituras**. Campinas. SP: Autores Associados, 1996.

_____.(org.). **Lazer: formação e atuação profissional**. Campinas. SP: Papyrus. 1995.

_____.(org.). **Estudos do Lazer: uma introdução**. Campinas, SP: Autores associados, 1996.

MASCARENHA, Fernando. **Lazer como prática da liberdade**. Urna proposta Educativa para a juventude Goiânia: Editoria UFG, 2003.

MATOS, Lucilia da Silva. **Belém: do direito ao lazer ao direito a cidade**. In MARCELLINO, Carvalho (org.). Lazer e esporte. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

_____. **Dimensão educativa do lazer como direito à cidade**. In RODRIGUES. Edmilson Brito (org.). Educação: nave do futuro. Belém: Labor editorial, 2000.

MELO, Victor Andrade de. **A Cidade, O Cidadão, O Lazer e a Animação Cultural**. www.lazer.eefd.ufrj.br

_____. **Animação cultural**. Conceitos e propostas. Campinas. SP: Papyrus. 2006.

MELO, Victor Andrade de, ALVES JR. Edmundo de Drummond. **Introdução ao Lazer**, SP: Manole, 2003, cap.2, cap.2, p.23-37.

MELO, Victor Andrade de. **Lazer e Minorias Sociais**. São Paulo: Ibrasa, 2003

NERI, A L.(Org.) Qualidade de vida e idade madura. Campinas, Papyrus, 1993.

OKUMA, S.S. O idoso e a atividade física. Fundamentos e pesquisa. Campinas, Papyrus, 1998.

ROSA, Maria Cristina. **Festa. Lazer e Cultura**. Campinas, SP - Papyrus, 2002.

SILVA, Tomaz Tadeu da. **Documento de Identidade**. Uma introdução as teorias do Currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.

WERNECK. Chistianne. **Lazer, trabalho e educação: relações históricas, questões contemporâneas**. Belo Horizonte: Ed. UFMG; CELAR-DEF/UFMG, 2000.

6 - MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- caixa de som amplificado – 01
- microssistem - 01
- data-show – 01
- computador – 01
- papel 40kg – 05 folhas
- pincel atômico – 02 pretos; 02 azuis; 02 vermelhos
- fita gomada – 01
- fio/ sisal – 01 rolo
- balão – 1 pacote (20)
- papel crepom – 20 folhas
- cola – 01 tubo
- elástico – 01 peça (de qualquer largura)
- tesoura – 05
- grampeadores e grampo – 01/ 01 caixa
- jornal e revistas usadas
- papel A4 – 1 resma

7 - ROTEIRO PARA PREPARAR OS AGENTES SOCIAIS PARA A VISITA TÉCNICA:

Conhecimento da realidade 1- Módulo Introdutório

*Providenciar um transporte.

*Visita aos núcleos onde serão realizadas as atividades propostas pelo Programa.

(Local, áreas para as ações sistemáticas e assistemáticas, e as atividades que serão realizadas)

As características do local; os materiais e equipamentos disponíveis; a organização do espaço; a proporção agente/usuário a ser buscada; o público principal a ser mobilizado (crianças, jovens, idosos, pessoas portadoras de necessidades especiais; homens/mulheres); a democratização do espaço; impacto social e a participação de pessoas representativas da comunidade (líderanças) no processo de organização do núcleo e/ ou súb núcleo; como assegurar facilmente a identidade visual do programa (por meio de cartaz, banner, placa de identificação, etc.); onde colocar a programação para que fique visível; diversificação dos conteúdos/oficinas; locais onde as oficinas acontecerão; avaliação da proposta, etc.

ATENÇÃO! Providências necessárias para a coordenação do Programa – PELC.

- 1. Preparar o questionário de avaliação do Módulo Introdutório.**
- 2. Preparar os certificados dos agentes sociais e da formadora.**