



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA NACIONAL DE
DESENVOLVIMENTO DO ESPORTE E
DO LAZER

FORMAÇÃO DE AGENTES LOCAIS

Módulo Introdutório

4

AVALIAÇÃO

- ***Está diretamente relacionada com o grau de abordagem dos conteúdos em função dos objetivos propostos.***
- ***Ocorre dentro de uma perspectiva processual compreendendo as fases:***
 - 1 - diagnóstica ou inicial (dados, realidade)***
 - 2 - formativa ou concomitante (continuidade/alteração)***
 - 3- Somativa ou final (concretização das metas /objetivos).***

INSTRUMENTOS:

- ***Caderno de registro***
 - ***Questionário***
 - ***Entrevista***
- ***Relato de experiência/ depoimentos***
- ***Memorial descritivo – registro diário***
 - ***Relatório***
 - ***Registro de dados quantitativos***
(***controle de frequência / metas físicas***)
- ***Fichas de avaliação e auto-avaliação***



AVALIAÇÃO DO ENCONTRO DE FORMAÇÃO

1. Pontos positivos:
2. Pontos a melhorar:
3. Sugestões:
4. Do que foi trabalhado neste curso o que pode ser aplicado imediatamente na sua prática:



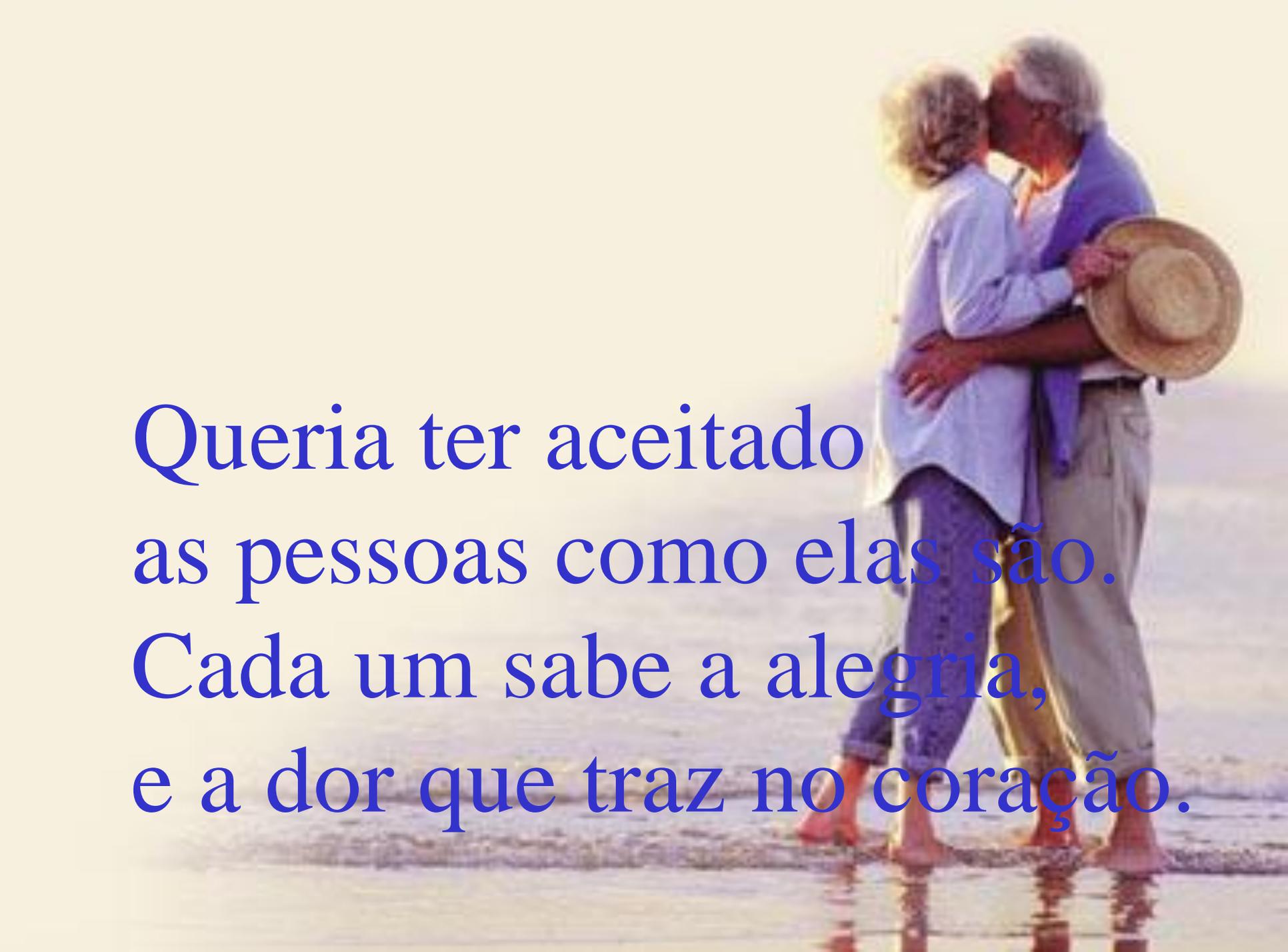
Esta música dos Titãs
é uma lição de vida.
Epitáfio.

A serene sunset scene with a bright orange sun low on the horizon, casting a warm glow across the sky. Several tall palm trees are silhouetted against the colorful sky. The foreground is dark, suggesting a beach or a similar outdoor setting.

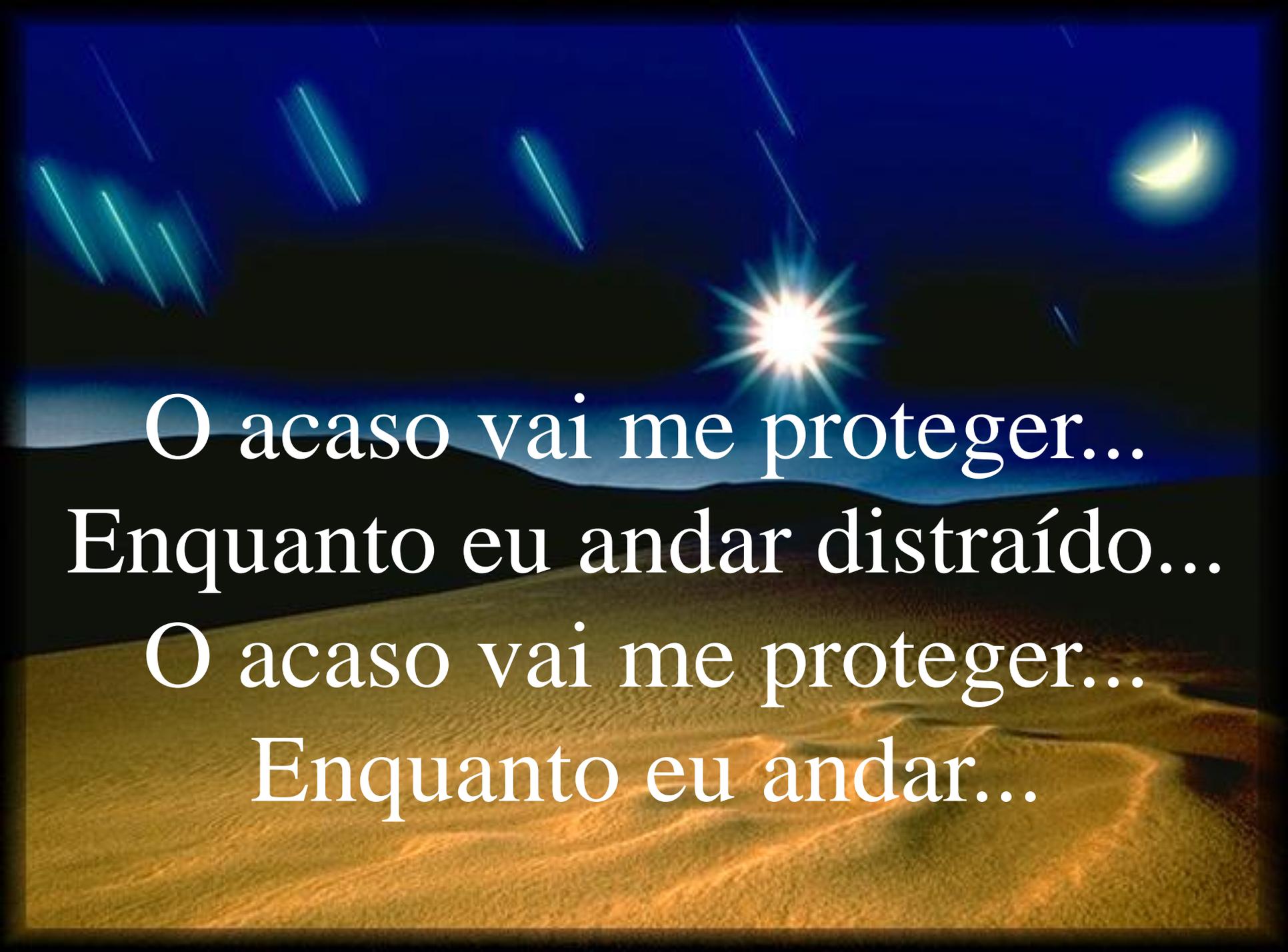
Devia ter amado mais.
Ter chorado mais.
Ter visto o sol nascer.



Devia ter me arriscado mais,
e até errado mais.
Ter feito o que eu queria fazer.

An elderly couple is shown in profile, embracing on a beach at sunset. The man, on the right, has white hair and is wearing a light blue cardigan over a white shirt and khaki pants. He is holding a wide-brimmed straw hat. The woman, on the left, has short, curly grey hair and is wearing a light blue long-sleeved shirt and purple patterned pants. They are standing on the wet sand of a beach, with the ocean waves visible in the background. The sky is a soft, warm orange and yellow, reflecting on the wet sand. The overall mood is romantic and peaceful.

Queria ter aceitado
as pessoas como elas são.
Cada um sabe a alegria,
e a dor que traz no coração.

A night sky with a bright star, a crescent moon, and shooting stars over a desert landscape. The sky is dark blue, and the desert is illuminated by a warm, golden light. The text is overlaid on the image in a white, serif font.

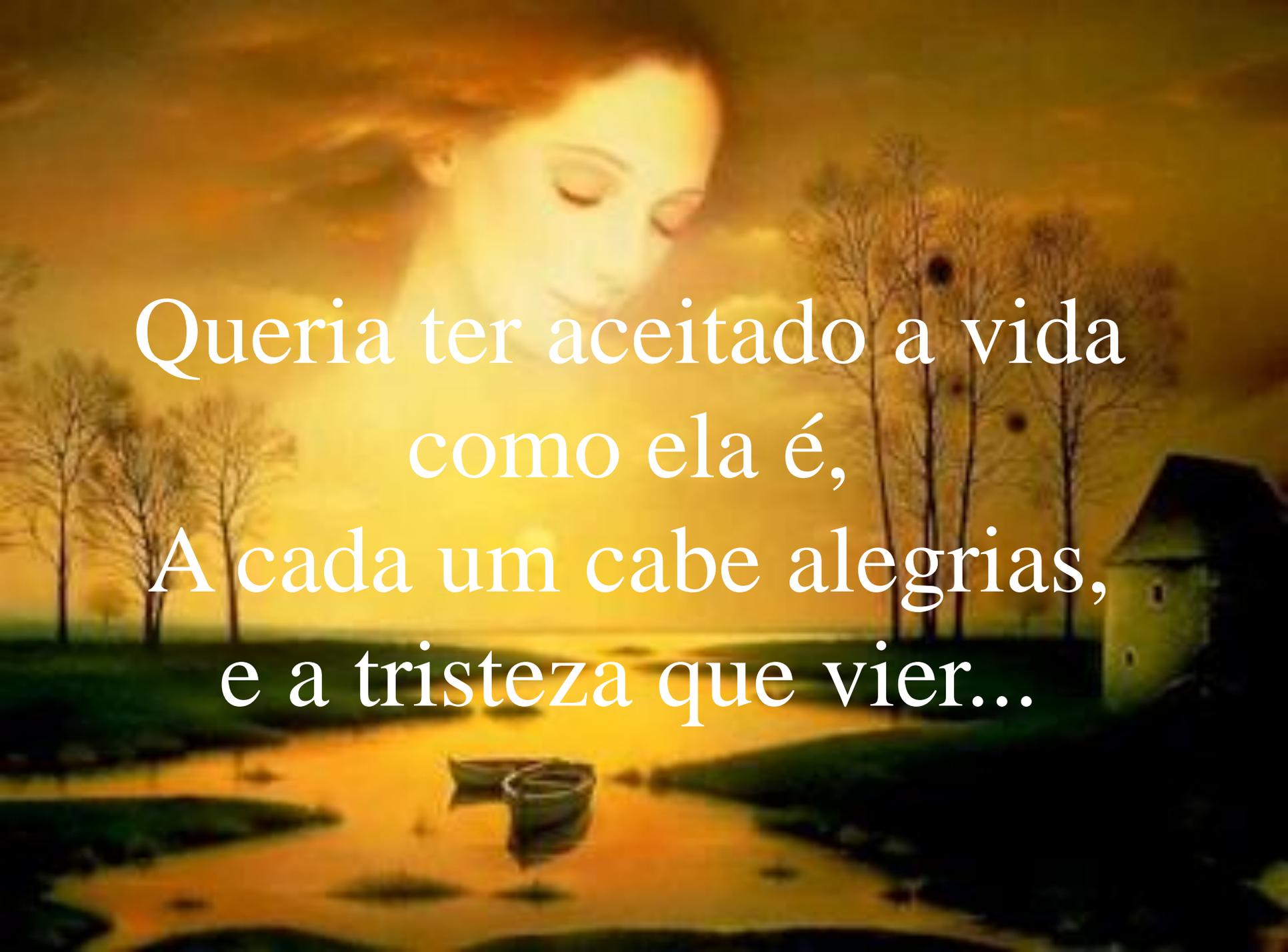
O acaso vai me proteger...
Enquanto eu andar distraído...
O acaso vai me proteger...
Enquanto eu andar...

A photograph of a sunset over a dark, silhouetted landscape. The sun is a bright yellow-orange orb in the upper center, partially obscured by a wispy cloud. The sky transitions from a deep orange near the horizon to a darker, almost black, blue at the top. The foreground is a dark, silhouetted hill or mountain range.

Devia ter complicado menos,
e trabalhado menos
Ter visto o sol se por...

An aerial photograph of a tropical beach. The sand is a bright, golden-yellow color, contrasting sharply with the deep blue and turquoise waters of the ocean. Two people are walking on the beach, their figures small against the vast expanse of sand and water. The text is overlaid in a dark blue, serif font, centered on the image.

Devia ter me importado menos,
com problemas pequenos...
Ter morrido de amor!



Queria ter aceitado a vida
como ela é,
A cada um cabe alegrias,
e a tristeza que vier...

**Os Titãs conseguiram colocar numa linda
melodia**

uma grande reflexão sobre a Vida .

**Não deixe para o seu epitáfio...Escreva hoje
na**

**História de sua VIDA que você viveu
intensamente cada instante do hoje como
se não houvesse um amanhã.**

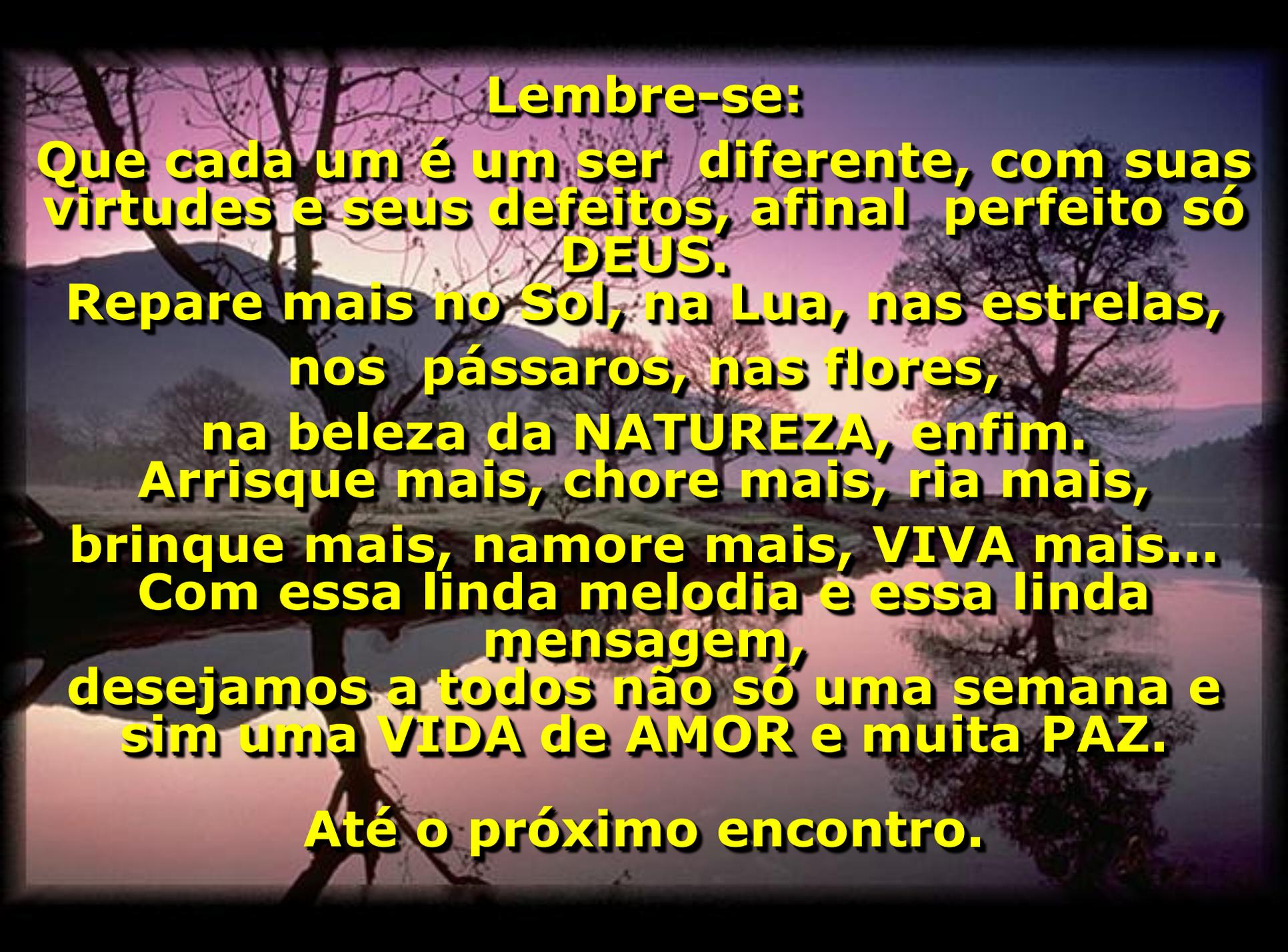
Viva mais. Se culpe menos,

e também culpe menos.

Ame mais.

Aceite a VIDA, pois ela é realizada por você.

Repare mais naqueles que te rodeiam.



Lembre-se:

Que cada um é um ser diferente, com suas virtudes e seus defeitos, afinal perfeito só DEUS.

Repare mais no Sol, na Lua, nas estrelas, nos pássaros, nas flores, na beleza da NATUREZA, enfim.

Arrisque mais, chore mais, ria mais, brinque mais, namore mais, VIVA mais...

Com essa linda melodia e essa linda mensagem, desejamos a todos não só uma semana e sim uma VIDA de AMOR e muita PAZ.

Até o próximo encontro.

Voltaremos!!!





MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA NACIONAL DE
DESENVOLVIMENTO DO ESPORTE E
DO LAZER

FORMAÇÃO DE AGENTES LOCAIS

Módulo Introdutório

DANÇA DAS CADEIRAS

PROJETOS E RELATÓRIOS

Organização de Eventos???

O que? Quando? Como? Para quem?

A) Projeto... Encaminhamentos/
providências... divulgação... cronograma
de execução.

B) Produção... realização/ execução...

C) Relatório...



MODELO DE PROJETO

1. **Capa**
2. **Apresentação / Introdução**
3. **Dados de Identificação (nome, data, local, realização, apoio, período de realização, patrocínio. Tempo de duração ou horário)**
4. **Justificativa (Por que)**
5. **Objetivo (para que)**
6. **Meta (para quem, quantificação)**
7. **Recursos (humanos, financeiros e materiais)**
8. **Desenvolvimento (atividades)**
9. **Recursos Promocionais (camisetas, faixas, banner, cartazes, panfletos, releases, mídia em rádio e televisão, outros)**
10. **Cronograma (organização de providências até a realização do evento)**
11. **Anexos (Croqui, programação de palco, roteiro de locução)**

RELATÓRIO

É o relato de tudo que ocorreu no processo, incluindo:

- dados quantitativos e qualitativos,
- aspectos positivos e negativos;
- anexos (documentos, fotos, ofícios, comprovantes de despesas, etc).

Construção de projetos para a Cidade