

# O objeto da contemplação

Aline Silveira,  
sob a orientação de Priscilla Spinelli

Departamento de Filosofia  
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas  
UFRGS - outubro de 2014

Em *EN*, X, 7, Aristóteles afirma que a contemplação constitui a mais perfeita *eudaimonia*, surpreendendo o leitor que, até então, percebia na obra uma ênfase à virtude moral. Mas o que sabemos, afinal, da contemplação? Qual o seu objeto de estudo? Por que empreitar nesta atividade faz do homem um *eudaimon*? Apresentaremos aqui do que se ocupa a contemplação — a saber, os astros e tudo o que está no mundo supralunar, culminando no tratamento do Primeiro Motor. Iremos também propôr que tais corpos possuem as mesmas características da contemplação apresentadas em *EN*, X, além de mostrar que, por sua própria composição, realizam plenamente ou em maior grau a atividade que leva o homem à vida plena.