

CATALOGAR PARA NÃO ESQUECER

Bolsista: Giovanni Bombardelli Gabe, graduação de Psicologia da UFRGS
Orientadora: Tania Mara Galli Fonseca

Introdução: “Catalogar para não esquecer” é o título do trabalho da bolsa, vinculado ao projeto “Arquivo e Testemunho: restos que insistem” da linha de pesquisa Clínica, Subjetividade e Política do PPGPSI/UFRGS. A bolsa acontece dentro do Hospital Psiquiátrico São Pedro, interagindo com a virtualidade deste espaço manicomial permeado por lembranças de estilísticas que avaliaram a loucura em nosso contexto social ocidental.

Objetivos: O projeto visa estudar estratégias de resistência e criação nos modos de subjetivação, enfatizando as problematizações do saber-poder, espaço-tempo e os processos inconscientes nas relações entre a instituição do hospital psiquiátrico e sujeito, ampliando os efeitos da Oficina de Criatividade. Espaço que existe desde 1990 em consonância ao movimento da Reforma Psiquiátrica, no sentido de contribuir para o testemunho das pessoas silenciadas pela instituição manicomial a partir de suas produções artísticas. Nestes 24 anos de existência, já foram produzidas cerca de 100 mil obras.

Metodologia: Trabalhamos como bolsistas catalogando as obras do acervo da Oficina de Criatividade, especialmente de uma artista, a Natalia Leite, uma das quatro artistas selecionadas do acervo, junto com Luiz Guides, Cenilda Ribeiro e Frontino Vieira, que se destacam pelo valor estético de suas artes e por estarem presentes desde o início da oficina como moradores do HPSP. Capturamos das obras a data, a técnica, o suporte, as dimensões, o estado de conservação e a observação que nos produz cada obra. Participamos também de seminários teóricos semanais e do atelier de escrita da Oficina de Criatividade.

Somos levados ao contexto de quem vive a opressão manicomial com as obras expressivas de Natalia Leite, ressoando sentidos com a repetição de suas casas, suas cores e a nostálgica paisagem de “campo”.

Resultados: Além de contribuir para a elaboração de um banco eletrônico de dados de acesso à pesquisa (já catalogamos neste semestre cerca de 400 obras), estamos afinando nosso olhar de pesquisador-cartógrafo, estudando os teóricos da filosofia da diferença - Gilles Deleuze, Michel Foucault, Giorgio Agamben - na prática dos acontecimentos do contexto social, construindo novas estilísticas para a loucura indissociáveis de uma potência de criação.



BOLSA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

CATEGORIA: PIBIC/CNPqUFRGS E BIC/UFRGS

ÁREA: CIÊNCIAS HUMANAS.

Sessão: Clínica, cultura e políticas públicas

Data: 23/10/2014

Horário: 14:00 — 18:00

Local: 109 Salas de aula IFCH/Letras