

170

**PROGRAMA CANTAR.** *Andréa O. Vieira, Adriana Gomes, Bianca Pereira, Charlina Lopes, Daniela Machado, Fabiane Rovedder, Lauren Santos, M<sup>a</sup> M. Pinheiro, Neida Andrade, Renete Santos, Tânia Machado, Vanessa Alves, Silvio Fortes, Cláudia R. Bellochio* (Departamento de Metodologia do Ensino, Curso de Pedagogia, UFSM).

A realidade educacional posta na escola brasileira, vem requerendo um constante refletir sobre os processos educacionais que ocorrem no interior da mesma. Com isso faz-se necessário a ampliação das reflexões-ações sobre as práticas pedagógicas que regem o cotidiano escolar, buscando transcender as concepções de escola como local apenas de ler, escrever e contar. Como forma de contribuirmos com essa discussão lançamos o Programa Cantar que traduz-se, como um fazer reflexivo acerca da educação musical na escola. O trabalho envolve uma equipe de professores e alunos do curso de Música, Pedagogia, Fonoaudiologia e Artes Cênicas, juntamente a professores de pré-escola e séries iniciais já atuantes no sistema de ensino. A tentativa é de superarmos práticas escolares que se utilizam da música como um mero adorno como “musiquinha de comando” (FUKS, 1991), docilizando os corpos frágeis das crianças à normas sociais. O objetivo é desenvolver uma ação musical que possibilite a construção do pensamento musical da criança, através de atividades que envolvem execução, apreciação e composição musical. O Programa Cantar desenvolve-se em Santa Maria/RS em quatro núcleos: Núcleo Aldeia SOS, CAIC-Luizinho de Grandi, Escola Aberta- Edy Maia Bertóia e SESI. Destacamos que por meio do Programa Cantar temos conseguido mobilizar discussões e práticas sobre a educação musical na escola regular e sobretudo temos articulado um maior envolvimento entre professores e acadêmicos de diferentes cursos, professores já em serviço e crianças em idade escolar, por meio de atividades de ensino-pesquisa-extensão em educação musical. Participam do programa os professores: Neiva Mutti, Roberto Oliveira, Valdevez Souza, Zilca Moraes, Viviane Beineke, Rozane Cardoso. (PROEXT/PROLICEN)